

BLゲーム情報まるごと独占！女の子のための萌えを追求するゲームマガジン
Cool-B
Cool-B March 2021 VOL.96 3
特別定価 1500円 本体1364円
Cool-B3月号（偶数月4日発行）
2021年2月4日発行・2021年2月4日発売
第17巻2号
人気BLゲームコミック
連載第4話
Paradise
全20P!! ミツギ編いよいよ佳境!!
スロウ・ダメージ
特別掲載 40P!!
Cool-Bだけの
独占かきドろし
ウウウルトラC
くろさわ凛子
ディストピアの王
休養沢ライチ
患者Sの救済
倒神神倒
Love it Hunter!
Equal Life Laboratory
黒い夢 第五夜 Go two
堀川ごぼこ
大正メビウスライン 大全
中条ローザ
発売直前特集!!
Nitro+CHiRAL
完全新作
スロウ・ダメージ
本誌先行! シナリオ初公開!!
オフィシャル前日譚コミック
一挙40P掲載!!
Lkyt.
貧の町-いろむすび-
患者Sの救済
Love it Hunter!
Friendly lab
古書店街の橋姫
ウウウルトラC
ディストピアの王
大正メビウスライン 大全
アダルトシチュCD
待望の新作!! 黒い夢 第五夜
キャストインタビュー 刺草ネトル 虎沢猫助
アニメイトゲームス情報
ウウウルトラC デジタルアーカイブ
LoverPretend
うたの☆プリンスさまっ♪
ジャックジャンヌ
恋人は公安刑事
MAGLAM LORD／マグラムロード
ドラッグ王子とマトリ姫
乙女剣武蔵
監禁婚～選択の日々～
©2021 Nitroplus

Cool-B

Cool-B



薄明りの中、永遠ともいえる
お前との時間を
描き写す瞬間だけに幸福を感じる
そんな俺だって、なぁイイだろう？

Cool-B

今号の表紙 「スロウ・ダメージ」 イラスト：山田外朗 ©Nitroplus

March 2021 VOL.96 3月号 **CONTENTS**

「何か欲しいものはありますか」

自分はそっと囁きました。
目を閉じていても、起きているのがバレバレです。

「……君がいてくれたら、それでいい」

なんと可愛げのないことを。





Cool-B ILLUST Collection

患者Sの救済

画と文・倶神神倒

皆様長い間お待たせしました！『患者Sの救済』が再起動いたします！ 長き休眠期間の間に絵柄が進化。いっそのこと全刷新してしまおうとこの度、再始動となりました！ ここからの新生『患者S』の動向にご注目ください！ 発売日未定。


この手で掴むものは、ひとつだけ。
——せいしをかけて、いきぬく物語。



「アサト……ああ、へぇ……ふふふ、ア・サ・トかぁ」

「何だよ、気持ち悪い笑い方だな」
「いいやぁ？　可愛いなぁと思って、『アサト』クンな！」
「はぁ？」

アサトは飽きれたような表情をしてから、いつものカウンター席へと戻っていった。
様子を伺っていたのか、グラスを拭き終えた様子のサエキが訝しげな表情で声をかけてくる。

「何、ニヤついてるんだ？」
「いいや……なんや、……なんやおもろい事になりそうやなぁと思って」

（書き下ろしショートストーリー『邂逅』より）



Love it Hunter!　画・黒田鴉　文・ばさしの若瀬

P.59へ　書き下ろしショートストーリー P.60へ

遺伝子研究によってかろうじて生き延びた人類だったが、手にした禁断の果実がもたらしたものは、驚異的な格差だった……。ディストピアな世界で繰り広げられる特濃エロス満載のバイオパンクBL『Love it Hunter!』。今冬体験版リリース予定。

新キャラ新CGも大公開!!
Cool-B先行! ゲーム内のシナリオ一部初公開!!



スロウ・ダメージ



吐き出せ。
そうしたら描いてやる

Story

20XX年、日本。

深刻な不況を打破するために、
日本の一大カジノ・リゾートとして開発された
特別行政区「新神海(しんこうみ)」。

かつて東京臨海副都心13号地に属していたその地は
事実上、カジノの民間運営業者である
「鷹郷組(たかさとぐみ)」が統治する
国のような存在となっており、
不況の中においても一定の繁栄を保っていた。

明日のこともわからぬ不安定な状況が続く中、
人々は一攫千金を夢見て、あるいは
鬱屈した気持ちを晴らしに新神海へ集まった。

有象無象をも受け入れる街の治安は乱れ、
そこかしこに退廃の影が漂い、犯罪が多発していた。

そんな街に住む主人公トワは、
知り合いの医師タクの病院に居候しつつ、
明日のことなど考えない、自堕落で刹那的な日々を送っていた。

トワにはある趣味があった。

それは「人の欲望を描くこと」。

人の心の奥底に押し込められた爆発寸前の欲望を
モチーフにして油彩画を制作する。
欲望を自分にぶつけさせて、その体験を筆に乗せるのだ。

作家としての名は「euphoria」。

欲望を叶えた結果、自分と相手がたとえ
瀕死の重傷を負ったとしても構わない。
それが、相手にとっての「幸せ」なのだから……。

主人公
トワ

CV：柊 三太

日々を自堕落に生きる主人公。無気力だが、自分が興味を持ったことには反応する。絵を描くことが唯一の趣味。

イベントCG&サブキャラも続々登場!

いよいよ発売となるNitro+CHiRAL完全新作。脚本・淵井鏑、原画・山田外朗の布陣によるハードな描写と深いドラマ性を存分に味わえる18禁ボーイズラブゲームだ。発売直前となる今号では、ゲーム発売に先駆け、シナリオを一部公開！追加されたサブキャラのスチルも必見！





GAME DATA

BL　18禁　AVG

スロウ・ダメージ　2月25日発売予定

●ブランド名：Nitro+CHiRAL
●URL：https://www.nitrochiral.com/game/slow-damage/
●価格：初回生産限定版　9,680円　DL版 7,480円
●OS：Win 8.1/10　●原画：山田外朗　●シナリオ：淵井鏑
●声優名(キャラクター名)：柊三太(トワ)、胸肩腎(タク)、田中一朗(レイ)、一ノ瀬昴(斑目)、宮尾章(藤枝)ほか

※画像は開発中のものです。

タク×トワ





楽しんでやってるなら構わんが……
あんまり羽目を外すなよ



「……触るぞ」

何か重大なことを決意するような声がして、
タクが後ろからトワの腰へ手を伸ばす。

上着の裾がはだけて覗くトワの腹部に無骨な指が触れて、
ためらいがちに滑り降りていく。

「…………っ」

その動きが焦らされているようで、
トワは身じろぎしながらタクの手を凝視した。

骨ばった手が下着越しの膨らみに、気遣うようにそっと触れる。
丁寧で慎重な動きがかえってもどかしい。

「……じれったい。もっと……こう」

トワは自ら下着に手を入れて、自分のものを取り出した。

そこへタクの手を導き、少し頭を擡げているものを握らせる。
背後から低く唸るような音が聞こえた。



タク

CV：胸肩 腎

新神海で個人医院「むらせクリニック」を開業している医師。トワのことは子供の頃から知っていて、放っておけずに面倒を見ている。人当たりの良い性格で、患者からは老若男女問わず評判が良い。



なにそれ、ミステリアスじゃない！ちょっとワクワクするわね

レイ

CV：田中一朗

トワの友人。バー「ルースト」の店員。タクとも仲が良く、時間がある時はバイトとしてむらせクリニックを手伝う。ムードメーカーで世話焼き。



トワは薄く笑んでレイを見上げながら、片手で乱暴にベルトを解いた。

本当に嫌なら、今すぐ突き飛ばして逃げればいい。
ケンカ慣れしているレイなら、造作も無いことだろう。

だが、そうならないとトワは確信している。

トワの指がズボンのボタンを外してファスナーを下ろしても、
レイは固まってしまったかのように動かない。

ただ、頭上から押し殺した息だけが聞こえてくる。

上目に様子を窺おうとしたが、レイは手を口元に当てていて顔が見えない。
上擦った呼吸に胸が大きく動いている。

トワはレイの下着に手をかけて、
少しだけ反応しているものを外へ引き摺り出した。

「……っ」

レイが息を呑み、全身を強張らせる。

レイ×トワ



ルーストの店員たち



いらっしゃい

ルースト店長

CV：八十一

ルーストの店長。個人的な趣味で集めた絵やオブジェなどを店に飾っている。いつも物静かで謎が多い。



頑張って飾りつけしたから、店内もゆっくり見ていってね！

ホナミ

CV：胸板鉄板ミート

ルーストの店員。レイの同僚であり友人。明るい性格だが、若干騒がしい。



あらやだ、トワ。来てたのぉ

ジュンコ

CV：鯨井 宏平

ルーストの店員。レイの同僚であり友人。お祭り騒ぎが大好き。



楽しんでね、トワ

アラタ

CV：鳴海 那由太

ルーストの店員。レイの同僚であり友人。性格はおとなしく口数が少ない。

斑目×トワ





「……っ!?」

　急に息苦しさを覚えて、トワは目を開ける。

　斑目が微笑みながら、トワの首に両手を掛けていた。

　首の外側から少しずつ絞められて、じりじりと気管が狭まっていく。

「っ……」

　首に掛かる手を引き剥がそうとすると、斑目がトワの唇を塞いだ。

　舌が押し入ってきて、強引に歯列を割ろうとする。

　拒もうとしたが、斑目がぐっと力を篭めて首を絞め、歯が開いた隙間に舌を差し込む。

「ふ……っ、……」

お前を抱いてる方がまだ暇潰しになる。来い



斑目（まだらめ）

CV：一ノ瀬 昴

謎の男。鷹郷組の関係者。数年間、姿を消していた。トワとは因縁があり、再び目の前に現れてつけ狙う。



鷹郷組



おう、トワじゃねぇか

すみません、お待たせしましたぁ！

次はないと思えよ

榊（さかき）

CV：縞馬男爵

鷹郷組の若頭。次期組長と噂されている。周囲からは恐れられている存在だが、トワにはいつも気さくに話しかけてくる。

五十嵐（いがらし）

CV：井伊筋肉

鷹郷組の構成員。榊の舎弟。もらせクリニックによく顔を出すので、トワやタクたちとも仲が良い。

遠野（とおの）

CV：触尻 自由

鷹郷組本部長。インテリな野心家で、虎視眈々と組長の座を狙っている。榊とは対立関係にある。



藤枝×トワ



ふじえだ
藤枝

CV：宮尾 章

鷹郷組の顧問弁護士。冷淡で無機質な印象を与える。トワに対して、見下すような態度で接する。



「お前を……」

　低く呻くように言って、藤枝がトワの上着に手をかける。

「……っ」

　突然、上着が胸元まで捲られた。

　冷たい雨がトワの素肌に降り注ぐ。

　藤枝は侮蔑の目でトワを見下ろして、その肩を掴むとうつ伏せに返した。

　地面の水が跳ねて、トワの頬や胸がぬかるんだ地面に当たる。

　乱暴な手がトワのズボンと下着を強引に下ろし、腰を掴んで高く掲げる。

　藤枝が何をしようとしているのか、トワは察した。

　痛めつけるための手段ということか。



鷹郷組





こたろう
小太郎

CV：綾野 綾斗

鷹郷組の構成員。借金の取り立てが主な仕事。マユ、エイジとよく3人でつるんでいる。ケンカっ早い。

マユ

CV：ドレミファソラ夫

鷹郷組の構成員。小太郎とともに借金の取り立てをしている。マイペースな性格。

エイジ

CV：昼海 大吉

鷹郷組の構成員。情報収集と爆弾作りが趣味。SNSやネットを駆使して新神海中のあらゆる噂や情報を網羅している。

サブキャラクター









君は一体、何が目的なんだ

浅倉（あさくら）

CV：吉良 覇守

貴之口医院の医師。トワに冷ややかな態度を取る。



こんにちは、花の配達です

生稲（いくいな）

CV：阿久里文化

花屋の店員をしている。むらせクリニックへ花を配達しにくる。



ありがとうございます

水野（みずの）

CV：恋津田 蓮也

むらせクリニックに運ばれてきた患者。おっとりしていて気弱そうな若者。

2021年1発目のグラビア・SSは



夜美❤十郎のモーレツなメ きゅん❤

第1話の本編後キャラコメが到着！　今年もやっぱり『ウルC』イヤー!!

animateGAMES『ウウウルトラC デジタルアーカイブ』がバレンタインデーに配信と、ファンには甘いプレゼントとなる昭和アバンギャルドな18禁BLゲーム（こちらの詳細は70ページにて）。OP主題歌「uprise!!!（アップライズ）」の歌詞にもあるように、"いつも輪（リング）の外"にいた主人公が自分なりのヒーローになろうと奮起する姿が描かれた本作品。何かと抑制されがちな今だからこそ、ぜひプレイしていただきたい激アツ特撮ドラマだ。前号の「Cool-BVOL.95」では、第2話「水晶の夜」の鈴史推しにとって特大燃料となったグラビア・SS"東京は夜の6時"が投下されたが、今号は明正・夜十推し必見！　第1話「若き太陽」本編後の二人に恋にまつわる8つの質問をぶつけてみた。そして、第3話「ダスクマン」のかきおろしグラビア・SSは、2月24日の十郎誕生日に関するエピソード。幼い二人の微笑ましさにニヤニヤが止まらなくなること間違いなし！　今年も「Cool-B」編集部は『ウルC』の動向を追っていくゾ!!

GAME DATA　BL　18禁　AVG

ウウウルトラC　発売中

●ブランド名：ADELTA
●URL：https://adeltaz1.wixsite.com/uuultrac
●価格：3,500円（イベント・DL価格）
●OS：Win 7/8/10　●原画・シナリオ：くろさわ凛子
●声優名（キャラクター名）：佐野裕理（朧目正太郎）、笠荻健斗（狐塚明）、鍋木真（蝶番史郎）、八神大輔（一色鈴）、神崎智也（鞘師十郎）、美藤秀吉（雲雀野夜美）ほか



ウウウルトラC シー

あらすじ

――昭和45年3月。
恋人の**狐塚**と**祖師谷**のアパートで暮らしていた**正太郎**。
世間では**人の怪獣化**が感染症として認知されていく一方で、
ヒーロードラマが流行したり、
暴走した怪獣による事件が多発するなど不穏な空気が漂っていた。

正太郎はその**ヒーロー**に憧れる一人。
しかし、**怪獣の血**を浴びてしまったことから彼の日常は一変する。

怪獣、**ヒーロー**、**巨大ロボット**、
そして、夢見る**三人の主人公**たち。
昭和の遺物を辿る**アバンギャルド**な**特撮ドラマ**が、今始まる――。

主な住民たち



狐塚明
こづかあきら
声:笠荻健斗
第1話攻略対象(攻め)
正太郎の年下彼氏。操立てとして彼のパジャマの模様を左腕に彫っている。あけすけな性格のようで何かと秘密が多く、ヒーローサイレンが鳴るとどこかに姿を消してしまう。

籠目正太郎
かごめしょうたろう
声:佐野裕理
第1話主人公(受け)
正義に憧れる一般市民。子供たちに希望を与えるアクション俳優になることが夢で、バイトを掛け持ちしている。誰よりも肝が据わっており、見かけによらず力持ち。

一色鈴
いっしきすず
声:八神大輔
第2話攻略対象(攻め)
史郎の幼なじみで初恋の人。物静かだが、その瞳からは底知れない欲望が感じられる。史郎とは怪事件を通して再会するも、拒絶されてしまう。白いイカロスとしても暗躍中。

蝶番史郎
ちょうつがいしろう
声:鏑木真
第2話主人公(受け)
帝大法学部卒弁護士資格持ちのエリート。金になるゴシップが大好きな差別主義者だが、初恋の人「ベルちゃん」を思い続ける一途な一面も。何かと事件に巻き込まれがち。

雲雀野夜美
ひばりのよみ
声:美藤秀吉
第3話攻略対象(攻め)
十郎の付き人兼、幼なじみ。芸能活動やヒーロー生活で疲れた十郎を優しく癒している。料理上手かつ有能だが、隙あらば昼寝をするユル〜イ性格でなぜか草木にも敬語で話す。

鞘師十郎
さやしじゅうろう
声:神崎智也
第3話主人公(受け)
日本の宝と称される名俳優。ドラマヒーロー「太陽仮面イカロス」で脚光を浴び、揺るぎない正義の指標とされる。「戦隊イカロス」のリーダーでもあるが、実は夜美のために戦っている。

第1話「若き太陽」本編後クローズアップ！



籠目正太郎

狐塚の第一印象を教えてください。

表情も口調も攻撃的で、普通の人じゃないんだって思いました。

その第一印象に変化はありましたか。

言葉の荒さを頑張って隠そうとしたり、普通の僕に気を使ってくれるところに心根の優しさを感じました。

“全部”以外で狐塚の好きなところ、そして嫌いなところをそれぞれ教えてください。

態度が全部顔に出てしまうところ、自分の気持ちに嘘をつけない正直なところがとくに好きです。嫌いなところは……、……、考えてみましたが、何も出ないです。

バレンタインデーに贈り物をするとしたら、どんなものをあげたいですか。また、相手から何を貰ったら嬉しいでしょうか。

やっぱりチョコにしようと思います。もらうのもチョコがいいです。明くんも同じことを考えていると思うので、近場じゃなくて遠くのデパートで買ってこようと思います。

夜の営みについて、今後狐塚と試したいプレイなどありましたら教えてください。

え!!?　きゅ、急にどうして…！
っぁ、答えなきゃいけないんですか!?
み、みんな答えている……？
彼がしたいことなら、なんでも……。

愛染さんに嫉妬する場面がありましたが、少しは気分が晴れましたか？

愛染さんがどうとかじゃなくて、明君に自分が「かっこいい」という自覚がないのが許せなくて……うーん、はい、気分は晴れました。
(晴れていない様子)

一連の事件後、小林との関係はどうなりましたか。

仲良くしてもらっています。僕のせいでわだかまりが生まれていたから、解消されてよかった。

今後の目標について教えてください。

俳優になります。どんな姿でも、子供に夢を与える俳優に。

明正（あきしょうた）に8つのクエスチョン!!

物語後半の詳細は本誌未公開だが、一足早く"本編後"の二人にインタビューを決行! 恋人としてさらに絆が深まった彼らが、相手に感じる思いとは……!? 初歩的な質問から時節の質問まで、全8項目でお届け。



狐塚明

正太郎の第一印象を教えてください。

白飯って感じがした。自分には味がありません、みんなに合わせますって譲り合い精神が強くて、主張がない感じ。

その第一印象に変化はありましたか。

硬い白米だった…。みんなに合わせようとしてるのに、硬すぎてどのおかずとも相容れない、みてぇな。ちなみに俺ぁ芯があるやつが好きだぜ。

"全部"と"匂い"以外で正太郎の好きなところ、そして嫌いなところを教えてください。

真面目なところだな。悪口も言わねぇんだぜ。嫌いなところはあるわけねぇよっ!

バレンタインデーに贈り物をするとしたら、どんなものをあげたいですか。また、相手から何を貰ったら嬉しいでしょうか。

やっぱりチョコだろ。俺も正ちゃんからチョコ欲しいなぁ〜。正ちゃんも同じこと考えてそうだからよ、遠くのデパートでこっそり買うぜ。……いや待てよ、これまた同じことを考えてる可能性もあるな…?

夜の営みについて、今後正太郎と試したいプレイなどありましたら教えてください。

っ初対面で何聞いてんだ……?……。…ま強いて言うなら枕営業ごっこ、カナ…!?「明君じゃなきゃヤダ!」って、言って、欲しいな!?

正太郎と付き合う前、十郎や仲間たちにアドバイスを貰っていましたが、どの位参考になりましたか。

あんまし参考にならなかった! あいつら付き合うのは無理だって言ってたんだぜ。

一連の事件後、小林との関係はそこそこ良好に見えました。彼について、現在はどう思っていますか?

正ちゃんの前では仲良しなふりしてるけどよ。やっぱ俺ぁ嫌いだな。正ちゃんも小林も真面目だが、小林の場合は馬鹿真面目で話通じねぇんだもん。

今後の目標について教えてください。

新しい家を買う! 最近隙間風が気になってよ…。正ちゃんのためにあったかい家に住みてぇなぁ。

第1話「若き太陽」の名場面を恋人

正ちゃん、サクラを連れて行ってくれ



児童誘拐の疑いで連行された狐塚。彼を迎えに警察署を訪れる正太郎だが、運悪く怪獣が登場。謎の少女「サクラ」を連れて逃げてほしいと狐塚に頼まれる。

「俺、変身しかけてるな」
「ほんとだ！　ァッ赤いの舞ってるよッ！」
「（俺じゃなくてイカロスに興奮してらぁ）」

「この後背中にキックしたんだよね」
「正ちゃん、結構プロレス好きだよな…」
「うん…！　スクリュー式ドロップキックだよ…！」
「気持ちよかった？」
「うん…！！　また悪さしたら、また技を仕掛けるからね」
「ちょっとワクワクしてんじゃん……」



……正ちゃんとは今日でベツケツだ

サクラと同居することになるも、正太郎はどうしても彼女の正体が気になってしまう。そこで狐塚を問い詰めると、彼はサクラを連れてアパートを出ていこうとする。

……ほーん



「心配かけてごめん」
「心配は原因が悪りぃの」

幼なじみである小林昭と再会した正太郎。後日、小林がアパートを訪ねてくるが、狐塚とバッティングしてしまい……!?　小林が去った後も、ものすごーく不機嫌な狐塚はこの表情。

正ちゃんから良い匂いがするんだよ



小林襲来後、狐塚が泣いたり正太郎が慰めたりいろいろあったが、当初の約束通りラブホに到着した二人。広々とした湯舟の中でお互いの好きなところを話すことになる。

「…悩んでる正ちゃんが見てらんなくてよ。早く自分が怪獣ってことに気づいて欲しかったんだ。俺の気持ちが変わらねぇってわかれば、安心できるかなってさ。……だから、匂いのこと話しちまった」

たちが振り返り!?

「Cool-B」編集部が厳選した名場面に、本編後の二人が当時を振り返りながらコメントをくれた。狐塚の正体など本作の秘密が所々に散りばめられているため、未プレイの方は要注意。




え。え？　え…。

え、え。……え!?

「これは本当にごめん…」
「これは本当にごめん案件だ。見ろ、俺また変身しかけてるぜ、怒りで」
「わっ、わぁ…。本物のイカロスだぁ…」

オーディションで知り合った女性に酒を飲まされて、泥酔した正太郎。大家さんの手違いから小林に連絡がいったからさあ大変。目を覚ますとそこは修羅場で……。



…あんな奴がよ
俺の知らねぇ正ちゃんを知ってると思うと……
結構クるわ

「声変わり前の声、つるつるのおでこ、ぷにぷにの指…。俺の知らねぇ正ちゃんを知ってると思うと……」
「そこまでいくと変態っぽいよ」
「好きな人のことは全部知りてぇの!」

小林との間には何もなかったと主張する正太郎だが、狐塚は納得がいかない様子。雨に濡れるのも構わず外へと飛び出し、アパートを出ていってしまう。

白いイカロスに狙われた正太郎。怪獣の姿になった小林が助けようとしてくれるが、事態は好転せず……。そこにイカロスが登場。その声は正太郎にとって聞き覚えのあるものだった。

「部屋に帰ったあとも、いっぱい名前呼んでくれたな」
「……!」
「な!!!」
「う、うん」

朝焼けの中、ヒーローサイレンが鳴り響く祖師谷の町。わだかまりが解け、見つめあう一組のカップルが給水塔の上に立っていた。



俺の好感度、もうどうでもいいってかよ



明って呼んでくれ
俺がつけたんだ。すげー気に入ってるんだぜ

「すげぇ服着てるな」
「一色さんの私服なんだって」
「へー」
「この前偶然街中で会ってさ。あの時の話になったんだ」
「は!?」
「あ、蝶番さんに内緒で散歩してるんだって。だから秘密にして」
「わかった。でも俺今混乱してる」

まだまだあるヨ！ サブキャラたちの

サクラ

お兄さん（狐塚）と正太郎の関係についてどう思っていますか。

微笑ましくてたまらんわ。あんちゃんにめいっぱい甘える相手ができて、よかったと思う。



声：棗いつき
関西弁で話す狐塚の妹。正太郎たちと同居していた時は少女だったが、事件後は大人の姿に。



雀荘での生活

ラストではいわくありげな一軒家に引っ越すこととなる正太郎たちだが、元々は祖師谷にある「雀荘」という木造アパートに住んでいた。漫画のアイディアが浮かばず、トイレに引きこもる狐塚を隣人のサリーさんが心配する、なんて一場面も。サクラと同居したアパートもここ。

大家（おおや）さん

正太郎と狐塚の関係についてどう思っていますか。

二人で初めて挨拶に来てくれた日のこと、思い出すわぁ。明さんが正太郎さんのことすごく愛してるのが見てとれたの。幸せそうな二人を見ていると、私も胸がときめくわ。



声：山本桔梗
雀荘の大家さん。面倒見の良い性格で、正太郎たちのこともよく気にかけている。

サリーさん

正太郎と狐塚の関係についてどう思っていますか。

テクヤン、ヤンテク、ヤンヤヤンヤ、ヤン！



声：武田恵瑠々
南洋からきた漫画家志望の女性。正太郎たちが引っ越す前はお隣さんだった。

Q&Aも到着!!

サブキャラたちが要所で活躍するのも本作の見どころの一つ。ここでは、"正太郎と狐塚の関係をどう思っているか" という質問を中心に、第1話「若き太陽」で重要となる人物たちにアンサーをもらった。

小林君（こばやしくん）



酔っぱらった正太郎を車で迎えに来た際に、なぜお持ち帰りしなかったのでしょうか？ また、少しはその気持ちがありましたか？

君は何を言っているんだ、俺には妻子がいるんだぞ。 正ちゃんを襲うなんて、あの野良犬でもあるまい…！ おっと、俺がまだ「あきらくん」を心から認めていないことは内緒にしてくれよ。

「オレンジ」を裏切ってまで正太郎を守ろうとする姿がとても素敵でした。その後、正太郎に狐塚から庇ってもらった時の心境を教えてください。

俺は正義を見失っていた。だがあの時、正ちゃんに本当の正義を教わった気がした。

正太郎に"これからも親友でいて欲しい"と言われた時の気持ちをお聞かせください。

俺が道を誤らないよう、正ちゃんは俺を正してくれた。正ちゃんはやっぱり、男の中の男だ。

一連の事件後、狐塚との関係はそこそこ良好に見えました。狐塚について、そして彼と正太郎の関係について、現在はどう思っていますか？

全く良くないよ。一度は認めたが、あんなボロ家に住ませるなんてありえんだろう！ あいつの動向、しばらく観察させてもらうぞ。

声：遠野誠
正太郎の幼なじみ。本名は「小林昭」。警部補として怪獣事件を担当していたが、その正体は「オレンジ」に所属する怪獣。事件後は正太郎に感化され、自分なりの正義を見つけた様子。



元・親友との再会

怪獣の血を浴びたことにより、職を失った正太郎は警察署で知り合ったカメラマン・蝶番史郎の臨時アシスタントになる。ところが、史郎の依頼人は正太郎の元親友・小林昭だった。小林の息子の写真を撮る手伝いをするが、正太郎にとって彼との思い出はとても苦いもので……。

貴世子さん（きよこさん）

正君（ただしくん）



昭から正太郎の話をよく聞いていたそうですが、具体的にどんな話をされていたのでしょうか。また、実際に会ってみてどう思いましたか。

親友を傷つけてしまったという懺悔を聞いていました。正太郎さんのお人柄を聞くうちに、私も惹かれていきました。強く、優しい方だと思います。夫が惹かれるのもわかります。ですが正太郎さんにはもうお相手がいらっしゃる。夫が邪魔だてするようなら、私が責任を持って「処分」いたします。

声：黒崎キリト
クールビューティーな小林の妻。彼から正太郎の話をよく聞かされていた。

声：諸星けい
小林の息子。生意気だが、ヒーローに憧れる年相応の一面も。

書き下ろしショートストーリー
「ウウウルトラC」より
文と画・くろさわ凛子

溜息でネット

あらすじ
八歳の鞘師少年に「誕生日プレゼントが欲しい」と迫られる夜美。
夜美が慌てて選んだマフラーに、十郎の反応は……。

ある二月のことです。

その日の朝はとても寒く、
夜のうちに降った雨が氷柱となって軒に残っておりました。
この頃は天気予報など当たるとも当たらぬともわからない占いのようなものでしたから、
こうして後から大気の諸現象に気付かされたものです。
自分はガラス戸に息を吐き、
白く張りつく様を驚きの眼で見つめておりました。
なぜ冬の吐息が白いのか、自分にはまだわからなかったのです。
十郎は隣へやって来ますと、
黒いマフラーを巻いてくださいました。
それは十郎ご愛用のものです。
自身は涼しい首元を伸ばしたまま、なんともない表情でこう言いました。

「これから一緒に出かけるよ」

八歳の鞘師十郎少年は、
ずいぶん可愛らしい口調でございました。
当時は子供に健全な良識が求められたことから、子役はみな丁寧な言葉を発したのです。ただ十郎は、カメラを離れた日常でも、
演じるようにゆったりとした口調でお話されました。

十郎に手を引かれ玄関に向かいますと、
彼の叔父の太郎さんがにこやかに待っておりました。
自分の背後に回りますと、十郎の少し大きいコートを被せてくださいます。
袖を通せばやはり着膨れして見え、見窄らしくも、けれど暖かい格好にしてくださいました。
十郎はすでに黒いコートを着込んでおり、
土間に降りますと、棚に仕舞い込んであった自分の靴を取り出しました。
それを並べ、自分で履くように、無言で促します。
靴を履くのはいつぶりだったでしょうか。
段差を下ることすらおぼつきません。十郎は右手を差し出し、支えとしてそこに立っていてくださいました。
「それでは行ってきます」
「あぁ！ 行ってらっしゃい！」

その日の朝はとてもとても寒く、
けれど十郎の手が暖かかったのを覚えています。
自分は動揺していました。
十郎は自分を外に出すことを嫌い、
庭の見える一室にほとんど軟禁状態で置いていたからです。
しゃべれない自分に代わり、
「夜美が外に出たくないと言っている」と身に覚えのない科白を太郎さんに伝えていたのです。
そんな十郎が自分を連れ出した、
その不気味な心変わりは一体なんなのか、
手を引かれながらも横顔を見上げ、じっと考えていました。
十郎は自分の訝しみに気がつきますと、
「怖いところへは行かないよ」
と、前を見据えたまま淡々と呟きました。
それから……。
「夜美、見て」
指差した前方を見ますと、
四つ足の、白い毛玉が歩いていました。
「あれは猫」
「ヌコ」
「ねこ」
「ネコ」
申し遅れましたが自分は宇宙人です。
この日より一年と少し前に地球に墜落し、
訳あって鞘師十郎という少年に命を握られているのです。
こう改めて説明しますのは
今日が初めましての方も多くいらっしゃると思ってのことです。
十郎は猫について詳しく続けました。
「触るとにゃーと鳴くんだ」
「ニあ」
「にゃー」
「ニャー」
「そう。それが鳴き声。だけど僕には彼らが何を言っているかわからない。
けど多分、触るなって言ってる」
人間の声帯を獲得できていない自分に人語の発声は困難なことでした。
けれどこの頃にはほとんど聞き取ることが可能でした。
十郎がいつも、たくさん話しかけてくださるのです。あれは本屋。絵本を売っている。
あれは配達員。手紙を配っている。
あれはバイク。いろんなところへ行けるんだ。
あれははぐれ雲。もうすぐ消えてしまうよ。少し見ていようか。

自分たちは路地裏の塀に寄りかかり、
二月の寒空をしばらく黙って眺めておりました。
「夜美の手は冷たいね」
「……」
「暖かくなった。体温も自由自在に操れるの？」
自分はうなづきました。隠す必要もありません、
人間を模している宇宙人であることを、十郎だけは知っていたからです。
しかし十郎はこの自分を奇異に恐れたりしないのです。
十郎は強く手を握りますと、自分を見つめて言いました。
「冬は暖かくするんだ。寒いのを我慢していると、風邪を引いてしまうからね」
「……」
「気をつけるんだ」
十郎は歩き出します。
吐いた息が消えてしまうように、はぐれ雲も冬空に溶けていました。
路地を抜けた先は大通りでした。
店先のショーウィンドウに日が差し込み、一帯は鮮やかな宝石の国のようでした。
「今日は僕の誕生日なんだ。だから仕事も学校もお休みにしてもらった」
「……」
「誕生日の人はその日一日主役でいられるんだ。みんなは主役の言うことに、
必ず従わなければいけない」
「……、」
「いい？」
自分はうなづきます。
「君はこれから、僕の誕生日プレゼントを買うんだ」
立ち止まった十郎は、大通りの対岸を指差しました。
その店のショーウィンドウには子供服が飾られています。
店員が外へ出て、ちょうど今、開店したようでした。
握っていた手を解くと、十郎は代わりに黒いがまぐちの財布を握らせました。
「僕に似合うマフラーを選んで欲しい」
「……」
「見つけたら、それを店員さんに渡して。それからここに入ってるお金を払うんだ。
おつりを忘れないで」
「……」
「言っていること、わかる？」
信号の色が変わり、車の往来が止まります。
十郎は自分の背を押しました。
振り返ると、十郎はこちらをじっと見つめています。
自分は駆け足で横断歩道を渡り、板チョコレートのような洋服店のドアを引っ張りました。
……自分は十郎の考えがわかりませんでした。
店の窓から外を見れば、十郎は未だこちらを監視しています。
監視、少なくともその時はそう見えたのです。
自分はさっと商品の後ろに隠れ、
逃げるようにして店の奥へ向かいました。
…宇宙人の自分には「服」という概念が欠けておりました。
着飾ることは異性への求愛かと思っておりましたが、どうやら夏と冬という両極端な気候を生き抜くために必要な防備でもあるようなのです。
それほどまでに重要な任務を自分に与えた意味が、自分にはわかりませんでした。
マフラーは伸された蛇のように、いくつも吊るされておりました。
自分はそこから、一番分厚いマフラーを引き抜きました。

「あら、これは大人用ですわよ」
「……」
「お使いですか？ 孝行ねェ。プレゼント用に包んであげますわ」

十郎に渡されたがま口には、
薄い木の葉のような木片が入っていました。
それを台に置きますと、
より価値のある銅を大量に返されたので自分は慌てました。
地球の価値観には今も昔も驚かされます。
それをこそこそと財布に詰め込んで、自分は店を出ました。

すると、ドアを開けたすぐ目の前に十郎が立っておりました。
「買えた？」
自分はうなづきます。
十郎は鼻から安堵を吐き出しました。
どうやら自分がちゃんと使いをできているか、不安だったようなのです。
自分は証拠の紙袋を渡しました。
「開けていい？」
あなたのお金で買わされた商品なのですから、
それをどうしようも何も聞く必要ないでしょうに。
自分はそう思いましたが、返す人語がわからずまたうなづきました。

「……、」

マフラーは赤の包装紙に白いリボンを纏っていました。
十郎はぽかんと口を開けます。
「嬉しい。包んでくれたんだ」
いや、店員が……。それから十郎は慌てた様子でその包装を破りました。
自分が贈ったのは、「黒いマフラー」です。
「これ、君が選んだの」
防風・防雪には十分かと……。
「僕に似合うと思って？」
いえ、粗悪品を選べば殺されると思い……。
「お揃いにしてくれたんだね」
「！」
そのつもりはなかったのですが！
お揃いとは同じ分類という意味です、
確かにその黒いマフラーは自分に巻かれていたマフラーとそっくりなのです。
生き物とは「類似性」を感じると惹かれる傾向にあります。
これでは自分が十郎に媚びへつらうようではないですか。
十郎は唖然とする自分をよそに、早速、贈ったマフラーを首にかけました。
ただ大人用であるとおり、顔の半分まで包まれてしまっています。
その時、一陣の風が吹きました。
おかげでまぁ、寒くないでしょう。
十郎はマフラーに顔を埋めたまま、目だけで微笑みました。
「ありがとう、夜美。大切にする」
両手を縛られたような息苦しさを感じました。
その言葉はマフラーではなく、きっと自分に向けられていたのだと思います。
けれど同時に、演技でも台詞でもない彼の笑みを初めて見た心地がし、自分の体温が勝手に上昇するのに気がつきました。
十郎は紙袋を左手に持ち、右手をまた自分に差し出しました。
「家に帰ろう」
「？」
かえる、とは。
「待ってくれている人のところに、戻るって意味だよ」
自分の帰る場所は、あの鞘師邸に決められてしまったようでした。
十郎は口元のマフラーを下げ、微笑みを見せました。
細波のような、うっすらとした笑みです。
それは心の底から湧き上がる、深い喜びによる揺めきでした。
「叔父さんたちが料理を作って待ってくれているよ」
「……」
「夜美の好きな海老天もお願いしてある」
「！」
「君、笑うんだね」

傷ついた身体が全快したのなら、自分はこの地球を滅ぼすつもりでいました。
ですが決行が年々持ち越されていったのは、雲のように掴めない十郎という存在と、
そして海老天という魔の食べ物のせいだったのかもしれません…。
……そんな、ある二月のお話でした。
どうしてこんなことを思い出したのかと言うと、本日が十郎の誕生日だからです。
ちょうど今、日を跨ぎました。
底冷えする夜でも、二人で寄り添う布団の中は暖かです。
十郎はぐっすりと眠ったふりをしているようでした。
「何か欲しいものはありますか」
自分はそっと囁きました。目を閉じていても、起きているのがバレバレです。
「……君がいてくれたら、それでいい」
なんと可愛げのないことを。
「では、買っておいたマフラーは自分が使いますね」
「共同で使えばいい」
「実に名案です」
ついつい自分好みのマフラーを買ってしまったものですから…。
「だが。そのマフラーをして、また大量の海老天を買うのはやめてくれ」
「どうしてです？」
「僕がマフラーをして出歩いた時、あれが「海老天」の恋人かと思われるのは嫌だ」
「え、海老天って、そんなあだ名がありますか」
「一度に20本も買えば誰だってそうなる」
「あの惣菜屋が美味しすぎるのがいけないんです。きっと自分以外にも「海老天」はいるはずです」
「ともかくだ」
「その理論でいきますと、毎週ポストに投函しているあなたのあだ名は「ハガキ職人」というわけですね」
……
「では自分は、「ハガキ職人」の恋人と思われてしまいますね」
「それはいい」
十郎は小さく吹き出しました。今でこそ見慣れたこの笑顔も、
昔は特別であったことを思い出します。
自分はそっと、口づけました。
「お誕生日おめでとうございます」
「ありがとう」
通いあって初めて迎える十郎の誕生日です。
とてもとても暖かい、二月の夜でございました。





コミカライズ版・準備期間号
玉森たちに感想を聞いてみた——!?

各キャラコメントを読みながら続編を待つ

大正時代の神保町を舞台としたサークル・ADELTAの18禁BL『古書店街の橋姫』。前号ではコミカライズ版の続編が決定。準備期間となる今号は、これまでに掲載されたコミカライズ版3作品を主要キャラに提出し、それぞれにコメントをもらってきた。果たして、どんな感想が飛び出すのか……!?　さらに、「Cool-BVOL.88」以降の『橋姫』に関わる出来事を一覧にした、"続・「古書店の橋姫」編年史"もお届け。2021年も本作の快進撃は続く——！



主人公（総受け）
CV：藤桐花
会津出身の浪人生。自称文士で賢そうに見えるが、実際はかなりのポンコツ。

GAME DATA　BL　18禁　AVG

古書店街の橋姫　発売中

- ●ブランド名：ADELTA　●URL：http://adeltaz1.wixsite.com/hashihime
- ●価格：2,500円(イベント)、3,080円(ショップ)、2,500円(ダウンロード版)
- ●OS：WinXP/Vista/7/8　●原画・シナリオ：くろさわ凛子
- ●声優名（キャラクター名）：藤桐花（玉森）、神崎智也（水上）、マルクス（川瀬）、桜花大夫（花澤）、遠野誠（博士）、美藤秀吉（能面の男）ほか

COMIC DATA

- ●原作：くろさわ凛子
- ●作画：いとのこ

「Cool-BVOL.93」掲載

「奇書の冒頭」

記念すべき1回目は「Cool-BVOL.71」掲載のグラビア・SSを再構築した物語。川瀬の書籍の持ち方や3人のイメージ花など、いとのこ氏のこだわりが随所に組み込まれているところにも注目。"不覚にも初めて川瀬にドキリとした"と、くろさわ氏を唸らせた例の一コマもこちらに。——記念すべき梅鉢堂・初出勤日。大いに張り切る玉森だが、見慣れた客が舞い込んでくる。

うーん。よくよく見ると、もしかしたら私は美男子というやつなのかもしれん！

なんだ気づかなかったのか、玉森は美男子だよ。黙っていたらすごく知的だ。
水上（みなかみ）　玉森の幼馴染。帝大に通う愛書家。

水上と同じく。玉森くんは黙っていたら美男子だと思う。
川瀬（かわせ）　玉森の幼馴染。天才帝大生だが辛辣。

なんだ嫌味か!?

あっ、俺はそんなつもりじゃ……！

記念すべき初出演だ。
花澤（はなざわ）　玉森の幼馴染。正義感あふれる軍人。

祝杯をあげましょう花澤くん！
博士（はかせ）　梅鉢堂の常連客で玉森の大ファン。

よんだよ
カオル　普段は面を被っている謎多き大男。



続・『古書店街の橋姫』編年史

前回の編年史後に、コミカライズ化など嬉しい出来事が続出した『古書店街の橋姫』。今年のニュースに期待しつつ、1年強の思い出を振り返る。

日付		事柄	備考
2019年	9月26日	英語版『古書店街の橋姫』発売	
	10月4日	「Cool-BVOL.88」掲載	『橋姫』年表とグラビア・SS振り返り記事
	12月4日	「Cool-BVOL.89」掲載	『橋姫』画廊と『ウウウルトラC』対比記事
2020年	2月4日	「Cool-BVOL.90」掲載	かきおろしグラビア・SS「晴れ間探し（水上×玉森）」、片恋インタビュウ水上編、玉森と店主対談
	2月14日	アニメイトゲームス版『古書店街の橋姫』発売	PCDL版
	4月4日	「Cool-BVOL.91」掲載	アニメイトゲームス版連動紹介記事
	4月30日	アニメイトゲームス版『古書店街の橋姫』発売	スマホ版
	5月5日	水上誕生日	水上役・神崎智也さん制作ショートストーリー公開
	6月2日	博士誕生日	





「Cool-BVOL.94」掲載「夢色古書店堂」

玉森と店主の掛け合いが小気味よい、「Cool-BVOL.72」掲載のグラビア・SSを再構築した物語。玉森と店主が障子を挟んで対面しあうシーンでは、"そうきたか!"と感動した読者も多いはず。1ページを丸ごと使った大ゴマの美しさや、友人Mと友人Kの描写も見どころ。――店番中、暇を持て余していた玉森。自身の原稿が店主に拾われていたことが発覚し……。

いやはや恥ずかしい……。
しかし鳩人間の話はなかなか傑作では……

おじさんと、おじさん

勉強をサボっているのはわかっていたよ。
だがまさか、一切勉強していないとは
思わなかったけどね。

店主（てんしゅ） CV：佐山[illegible]　古書店「梅鉢堂」の姿を見せない店主。



「Cool-BVOL.95」掲載「晴れ間探し（水上編）」

「Cool-BVOL.90」に掲載のグラビア・SSを再構築したこちらは、ついに「BL」の本領発揮……!?　最初から最後まで水玉のよさがギュッと詰め込まれており、"水玉っていいな♪"と歌いだしたくなるほど。くろさわ氏による「橋姫コミカライズ 全コマ感想（※公式ブログ）」と併せて読むのも◎　――凌雲閣の招待券を貰い、浅草を訪れた二人。ところが、玉森は財布を盗られた挙句、水上とはぐれてしまう。

もう会えないかと思ったぞ!
にゃはは! しかし水上の焦る顔は
いつ見ても面白い!

再会できてよかった……。
結局財布は戻らなかったが、
全部良しとしよう。

馬鹿は高いところが
好きって言うしね。
よかったね玉森くんが馬鹿で。

……、こんなことがあったのか。
はぐれないよう、
手を繋いで歩いたらどうだ?

っ僕の近所で
こここんな騒動が!?
……み……見つからなければ
よかったのに。ッあぁだめだ!
こんな自分が嫌だぁ。

おだんご



日付		事柄	備考
2020年	6月4日	「Cool-BVOL.92」掲載、コミカライズ化決定	予告イラストと原作者・くろさわ凛子氏&作画担当・いとのこ氏コメント
	6月29日	玉森誕生日、アニメイトグラッテコラボ、ステラフェア復刻開催	アニメイトグラッテ（6月29日～7月19日）ではグラッテ・アイシングクッキー・アクリルコースターの発売、ステラ復刻フェア（6月29日～7月31日）では新作グッズも発売
	7月10日	川瀬誕生日	
	8月4日	「Cool-BVOL.93」掲載、コミカライズ版連載開始、ステラワースパネル展開催	コミカライズ版「奇書の冒頭」、再録SS「嵐のあとに（水上×玉森）」「リガルト・モア（川瀬×玉森）」「南洋幻想（花澤×玉森）」
	8月13日	「古書店街の橋姫」4周年	
	9月26日	花澤誕生日	
	10月4日	「Cool-BVOL.94」掲載	コミカライズ版「夢色古書店堂」、再録SS「誰そ彼（博士×玉森）」「続・ぐるぐる（カオル×玉森）」、「橋姫愛好板」第1弾（水上・川瀬・花澤）
	10月9日	カオル誕生日	
	12月4日	「Cool-BVOL.95」掲載	コミカライズ版「晴れ間探し（水上×玉森）」、「橋姫愛好板」第2弾（玉森・博士・カオル）

発売接近特集！

巨大コンピュータシステムに司られた
遠い未来の快適都市・トウキョウ。のけぞるほどの
謎自信に満ち溢れた主人公・桐久が見る光景は
ユートピアか、それともディストピアなのか……
おののきと期待を乗せたPIL/SLASH新作
いよいよ!!



発売はちょっぴり先の4月30日に。GWが待ち遠しい!?

リリースは少々お預けとなってしまったが、さらなる充実が期待されるPIL/SLASH新作。BLゲーム史上最高とも言えようケタはずれの自信が漲るウルトラポジティブ主人公・桐久は、アナル挿入され寸前の状況でも「穴をよこせ!」とシャウトするツワモノ(?)。しかし紛れもない「総受け」である彼は、いざコトに及んだら、いったいどのように「鳴きまくる」のか？　想像するだけであっという間に春が来ること請け合いな気もするピルスラ新作。店舗特典もずらり揃い踏みだ。

story

今より遥か先の時代、世界はユグドラシルという巨大システムによって快適に運営されていた。両親がユグドラシルの最高責任者である印我桐久は、ロックスターになるために恵まれた環境を捨て、時代遅れで治安の悪いZ地区への家出を敢行する。



主人公
印我桐久
いんが きりく

CV：冬ノ熊肉

裕福で才能にも恵まれた青年だが、それを超越したウルトラ弩級の自信家。かつてのロックスター「メレ」に憧れ、己はそれを超える存在になることをみじんも疑っていない。かくなる事情で仕事も家も捨てて、高級なA地区から、スターの出自に相応しい極貧生活を送るべく劣悪なZ地区にやってくる。
身長:177cm　年齢:23歳　職業:ロックスター(予定)、現在は無職

ディストピアの王　店舗特典

アニメイト
★アニメイト限定セット
アニメイト限定特典
・書き下ろしショートストーリー小冊子（半左x桐久）
・描き下ろしイラストA4クリアファイル(半左x桐久)
★アニメイト特典
・録り下ろしドラマCD[半左x桐久]
「あの日と同じ、お前の好きな」
(CV:昼間真昼、冬ノ熊肉)



Amazon
・録り下ろしドラマCD[水明x桐久]
「あの日と同じ、部屋の中で」(CV:井伊筋肉、冬ノ熊肉)

アリスNET
・書き下ろしショートストーリー[李京x桐久]

シーガル
・書き下ろしショートストーリー[水明x桐久]

中央書店コミコミ
・書き下ろしショートストーリー[庵士x桐久]

とらのあな
・書書き下ろしショートストーリー[半左x桐久]

HOBiGIRLS
・書き下ろしメッセージカード[半左×桐久]



ステラワース
★ステラセット
・録り下ろしドラマCD[庵士x桐久]
「あの日と同じ、綿あめ色の」(CV:久喜大、冬ノ熊肉)
・書き下ろしショートストーリー2編収録小冊子[庵士x桐久、半左x桐久]
・描き下ろしイラストA4クリアファイル[庵士x桐久]
・早期予約特典ブロマイド(クリアファイルと同一絵柄)

PIL/SLASHオンラインショップ
・録り下ろしドラマCD[李京x桐久]
「あの日と同じ、腕の中で」(CV:河村眞人、冬ノ熊肉)
・設定資料&SS冊子
・その他企画中・早期予約特典ブロマイド
(クリアファイルと同一絵柄)

GAME DATA　BL　18禁　AVG

ディストピアの王
4月30日発売予定

●ブランド名 ：PIL/SLASH　●URL：http://pilslash.jp/
●価格：8,580円　●OS：Win 8/10
●キャラクターデザイン：thugran
●原画：立石涼、PIL/SLASH
●シナリオ：休養沢ライチ(LOVE&DESTROY)
●声優(キャラクター名)：冬ノ熊肉(印我桐久)、久喜大(群紗木庵士)、昼間真昼(鍬刀半左)、井伊筋肉(霞丁水明)、河村眞人(苑針李京)ほか





印我桐久「陰茎を出せ」

鍬刀半左「は?」

印我桐久「ちんぽを出せと言ってる。俺も出す。まとめて一緒にしごくぞ」

印我桐久「そうすれば、共に気持ちよくなれるはずだからな。――――俺たちは、片方を置いてけぼりにするのを良しとはしない間柄だ。違うか」

鍬刀半左「……そ」

そうだけど、と言葉をモゴつかせた半左の顔がみるみるうちに紅潮していき、笑いかけた口元がヒクと引きつる。

鍬刀半左「いきなり……そんな、ダイナミックすぎるだろ」

印我桐久「せせこましいセックスなどお断りだ。――――いや、むつまじいのも、それはそれで雰囲気とやらがあるのだろうが、そんなものは巷のカップルに任せておけ。今、俺たちに必要なのは、ダイナミックな快楽だ。なあ?―見てみろ、お前がしつこくあちこちをいじるものだから――――」

半左の片手をつかんで、俺の股間を握らせる。

鍬刀半左「ッ」

ひゅっと半左の息を飲む音を聞きつつ、俺はつかんだ手を軽く上下に揺すって、感触を確かめさせる。

印我桐久「ご覧の通り、軽く勃起している。お前だって俺の優雅で可憐な痴態を見たのだから――――そそり立っているはずだ、ちんぽが。――――ええいまだ出していないのか、まだるっこしい」

半左のチンポジの変更が楽そうなズボンを両手でつかんで、力いっぱい引き下げようとする。すぐに止められてしまったが。

鍬刀半左「――――っ、待て、待って! 自分でやるから」

印我桐久「ならすぐにやることだ。いついかなるときも、男の股間には時間がない。じゃあ俺も失礼して――――」

鍬刀半左「あ、やめろ。だめ。桐久のは俺が脱がすから」

脱がせてくれるらしいので、手を引いて黙っておく。あとはやりやすいように足を浮かせたりして、協力をしたくらいで。

一度は諦めたと見せかけて半左の脱衣にも協力したがる俺のしつこさから、早々に自分の脱衣に見切りをつけたか――――

半左はちんぽのポジションの変更が楽そうな下の着衣を必要なだけ下ろしたのみ。俺は下だけは何も身に着けていないという恰好でお互い向かい合う。

鍬刀半左「……」

半左の視線は、緩く持ち上がっている俺の股間に釘付けだ。見えにくかろうと腰を突き出したところ――――

印我桐久「あ」

鍬刀半左「――――……!」

飛び出していた半左のちんぽの幹と接触する。半左は、待てと言いたかったのか、思わず片手を突き出したようだったが――――
そこが触れ合った瞬間に仰け反って、以降うつむいて固まってしまう。

印我桐久「ふうん……やはりな。俺の指摘した通りだったか」

案の定、半左の股間はそそり立っていた。直立とまではいかないが、そのまま勢いをつけて投げたら飛距離を稼げそうな角度だ。

印我桐久「このちんポジの変更が楽そうな下の衣類が、屹立をごまかしていたんだな」







鍬刀半左

フェンス越しに友情をはぐくんだ親友

くわがた はんざ

CV：昼間真昼

桐久の親友。生まれも育ちもZ地区だが、幼い頃にA地区との境にあるフェンスごしに桐久と知り合い、そのまま友情をはぐくみ今に至る。Z地区に家出するという桐久のたっての希望であれこれ手助けをした。工員をしている。豪快で大ざっぱに見えるが、世話焼きで空気を読むのに聡い。社交性は抜群で誰とでもそつなく会話できる。趣味でコピーバンドのベースをやっている。

身長:180cm　年齢:23歳　職業:工場の作業員



群紗木庵士

肩甲に青い蝶を刻んだ孤高のカリスマボーカル



むらさき あんじ

CV：久喜大

Z地区で絶大な人気を誇るバンド・コルチカムのリーダー兼ボーカル。圧倒的なカリスマ性ですでにA地区でのメジャーデビューも決まっている。常に不機嫌そうで近寄りがたい雰囲気を発散しているが、音楽への打ち込み方は真剣そのもの。絶対に天下を取ると己を信じ、そのための努力は惜しまない。アンニュイで冷たい美貌の持ち主で、プライドのかたまり。

身長：178cm　年齢：22歳　職業：ミュージシャン



半左をして「キャラがかぶっている」と言わしめた庵士と桐久。エロい空気になるとそのかぶり具合はさらにヒドくなり、がっぷり四つ、お互い絶対に自分がマウントを取りたい2人の濡れ場は単なるバーリトゥード的殺伐とした戦いに……。

Z地区にやってきてすぐ、桐久は半左たちとライブを見にいく。大歓声の中登場したバンドの音楽性と圧倒的なパフォーマンスに桐久は「なかなかやるじゃないか」とニヤリと笑う。

霞丁水明

印我博士夫妻を慕う天才研究員



かちょう すいめい

CV：井伊筋肉

ユグドラシル研究機関の所員。この世界でもっとも重要と言っても過言ではないユグドラシルシステムの総責任者である印我博士夫妻(桐久の両親)の元で働いている。大学を14歳で飛び級卒業した有名な天才児で、有能な彼の入所を印我博士夫妻も大層喜んだらしい。上司である博士夫妻を慕っており、自宅にもよくごはんを食べにやって来るが、両親とは大違いで浮き世離れした桐久のことは完全に無視している。

身長：170cm／年齢：21歳／職業：ユグドラシル研究員



苑針李京

Z地区で三代続く病院長



白衣を着たままの李京と全裸の桐久。背後から尻を割られ挿入された桐久は苦悶に顔を歪める。李京はその顔を窺いながらゆっくりと腰を動かし……。





Z地区に来た桐久は、苦い思いのこもったとあるものを荒れ地のゴミ捨て場に遺棄した。なんとはなしに後日同じ場所を通りかかると、白衣を着た見知らぬ長髪の男がうろついていたのだった。





CV：河村眞人

外科医。Z地区で祖父の代から続く医院を経営している。アナログで相当に古ぼけた病院だが、手術や入院も可能なそこそこの規模がある。李京はかなり腕が良く、また患者さんに親切でまめに往診もこなすので、地域では多くの患者が訪れている。李京自身は気取ったところもなく、どちらかというと迂闊な天然系であまり医者らしくないが、飄々としたところが慕われているらしい。

身長:183cm／年齢:28歳／職業:外科医

教えてPIL/SLASHさん

■攻略キャラ同士になにか接点やつながりはあるのでしょうか?

基本的にはありません。登場人物同士はほとんどが初対面です。水明だけがA地区在住で、Z地区の3人も庵士と半左がバンド活動で顔見知り程度です。

■桐久と攻略キャラとの接点は?

半左はフェンス越しながら幼い頃に知り合った親友、水明は両親(印我博士夫妻)の部下なので顔見知りです。桐久はA地区育ちなので、李京と庵士とはZ地区に行ってから出会います。

■桐久がA地区に戻ることはありますか?

1ルートを除いてA地区に戻る展開は出てきます。AとZを行き来することもありますが、ただ桐久は非合法なやり方でZ地区に家出したので、そうそうすんなりとはAには入れません。

■舞台となるのはどれくらい未来なのでしょうか?

ものすごい先の時代です。ちなみに桐久の憧れているロックスター「メレ」は数百年前の存在らしいです。

■「ユグドラシル」システムは物語に関係してきますか。

ルートによりますが、非常に重要なキーとなります。

■今回はエグいシーンはあまりないような雰囲気ですが……。

どうでしょう。基準値がかなり麻痺している感は否めないのですが、そこはピルスラ&ラブデス様なので……。桐久を演じている冬ノ熊肉様が、少々おノドがヤバくなったルートはあります。今までとはちょっと趣きが違うというか、カナヅチの方には相当厳しいかなというか……。

■みなさまへのメッセージを

少し発売日が遅れてしまって申し訳ありませんでした。その分、充実した内容を目指しさらにがんばっておりますので、応援よろしくお願いいたします。

書き下ろしショートストーリー「ディストピアの王」より

文・休蔓沢ライチ

半左のいちばん長い日

『お前の腕を見込んでの仕事だ。よろしく頼むぞ』

デバイスの向こうから聞こえる桐久の声は、いつも通りの自信満々な具合つう感じで———俺は苦笑しながら返事をした。

「あいよ。一世一代の大仕事だと思って頑張りますよ」

桐久が満足げに頷いて、別れの挨拶を互いに告げた後に通話は切断される。

自宅のベッドに腰掛けてた俺は足元の、A地区から輸送されてきた箱のいくつかを眺めてため息を吐いた。

「ほんとアイツ、無茶苦茶言いやがるんだからなあ」

つっても我ながら、言葉の割に口調は柔らけえ感じ。俺って桐久に頼りにされてるんだな〜つう実感が湧いて、作業期間の短さも特に気にならなかった。まあZ地区に俺しか知り合いがいねえから頼んだつう可能性もなきにしも、だけども。そいつは少々自己評価が低すぎるつうもんよ。なんたって俺は、自他ともに認める桐久の『親友』なんだから。

腰を屈めて箱の中から部品のひとつを取り出し、目の前に掲げてみる。質のいい太えボルトだ。さすがA地区製てな具合の鈍い輝き。こっちじゃあこんな部品は高値がついて、まず一般的な流通には出回んねえ。

それから次にもっかいデバイスを起動して、通帳を確認してみる。桐久からの振り込みがあった。俺の今の給料の6ヶ月分。こんな大金をポンと支払えちまうんだから、やっぱ桐久は金持ちの息子でしかも高給取りなんだよなあ。

そんな恵まれたアレコレを全部捨てて、Z地区に家出してくるつうんだから———本当にアイツはエキセントリックで世間知らずで———もったいねえ。

俺ならきっと絶対に手放さねえ色んなものを持っている親友の、自信満々の笑顔を思い浮かべながら、本日2度目の苦笑いを浮かべた。

翌日、仕事の午前休を取って不動産屋に向かった。同じ学区だった1個上の先輩が経営してる店だ。

「半左じゃねえか。なんだ珍しいな。ようやくあのボロ屋からお引越しか。———あの部屋、確かに雰囲気はいいがなあ。いい加減隙間風がきついんじゃねえの。築……何年だっけ」

「違えよ。A地区から来るヤツの部屋を探しに来たんだよ」

「はっ?」

窓口に立った先輩が驚いたツラで、俺の顔を覗き込んだ。お前何言ってんだって言外に聞いてきてるみてえな顔つきだ。

当然っちゃ当然だよなあ。なんでA地区の人がこっちに来るんだよって、まずはそういう純粋な疑問だろ。俺が知る限りじゃAからZに引っ越してきたヤツなんか一人もいねえ。つうか引っ越してくる利点が一切ねえ。マイナスばっかりだ。……先輩の知る限りでも同様なんじゃねえかな。

「いや……マジで言ってんの?　不動産屋始めて結構経つけど、そんな客見たことも聞いたこともねえ」

「マジだよ。世の中にはそういうちょっと変わったヤツがいんのよ」

「それがお前の知り合いだと」

「そういうこと」

「男?　女?」

「男」

「なんだ」

先輩は途端に興味を失ったように鼻白んで、やる気なさそうにタブレット型のデバイスをいじり始めた。女だったらどうする気だったのか、考えるだに恐ろしいわ。多分、契約時の個人情報乱用で何かしらやらかすつもりだったんだろ。桐久が男で本当によかった。

「んで、どんな部屋をご所望で」

あくび混じりに訊いてくる先輩の目をしっかりと見つめて、俺は言う。

「できればアーケードに近え区域がいい。例の組合の管理内にあるとこ。そんで他の住民が温厚でやべえ野郎がいねえ、できればマンション……いやアパートの方がいいな。アイツ、高価で綺麗な建物なんか見慣れてんだろうし、マンションよりアパートとかの方がいいって言いそうだし……」

「おい待て待て。注文多いな」

「お前な、これくらいで多いとか職務怠慢だぞ。注文はまだまだあんだ。全部ちゃんとメモっといてくれ」

「ええ……」

渋々ってな調子でデバイスに条件を打ち込んでいく先輩だったが、やがてふと顔を上げて、微妙そうな面構えで呟く。

「そいつ金あんの?」

「なんで?」

「お前の言ってた条件から検索すっと、家賃とかすげえ高くなるんだけど。払えなくなったら困るじゃん。取り立てのメンツ雇うのも結構金がかかんのよ」

「その辺は大丈夫。桐久に限って、滞納とか絶対にありえねえし———」

先輩が見せてきたデバイスの画面を見て、表示された金額を確認し、俺はうすら笑いを浮かべる。

「お前、A地区の人間がどんだけ金持ってると思ってんだよ」

先輩は『そうだよなあ。羨ましい話だわ』とため息をついて、タブレットデバイスをカウンターに放り投げた。

その後、簡易的な内見をいくつかさせてもらって、ここしかねえだろって物件を決めて、代理契約はあっさり終わった。これで1ヶ月後、桐久が越してきた際に、家がなくて野宿……なんて羽目に陥らねえで済む。その前に俺の家に泊めてやるけどな。もちろん何日でも。一生永遠にでも。

そういや桐久に代理を頼まれたときに、必要書類なんかはど



うしようと悩んでたっけ。そんなモン必要ねえよ、口約束だけでも契約できんだろって教えてやったら、大層驚いて喜んでたっけ。バーリトゥードな街だね、気に入った！　とか何とか言いながら。

どうもA地区じゃこうはいかねえらしい。代理契約には書類が山のように必要だし、本人確認やら個人IDの提出やら、保証人の準備になんなら成人後だとしても親の同意書まで要るとかさ。いやはや……ガキの頃から思ってたことだけど、桐久と話してると、Z地区がいかにユルユルで何でもアリな場所なのかを思い知らされるわ。

アイツ、多分カルチャーショックを受けるんじゃねえかな。いや、あんだけ色んなことの許容範囲が広い男だから大丈夫かな。そもそもオレの故郷だっつうフィルターがかかってるから案外どんなことでもいけっかも。いやいやでもだよ、観光つうなら分かるけど実際暮らすってなるとまた話は変わってくるだろうしな……。

なんて考えてるとマジでキリがないし不安は尽きない。そうして考えあぐねた挙句、結局最後には『とにかく安全に平穏に過ごしてもらえりゃそれでいい』つう結論に至る。

世間知らずな桐久には、できる限りZ地区つう場所を楽しんでもらいてえ。ショックは軽く。新しいモンを見聞きする喜びは倍に。AとZの環境的な違いに失望して、実家に帰らせていただきます！　なんてことがねえように。

―――仕事を終えて家に戻ってからデバイスを確認すると、桐久からメッセージが届いてた。

『色々と手間をかけてすまないな。こちらも準備は着々と進んでいる』

こんな感じの内容。桐久は突拍子もないことをやってのけるし言いもする破天荒な野郎だけど、同じくらい律儀で礼儀正しい男だった。

部屋の契約はさっさと済ませちまったこと、今日から依頼の品に取り掛かることを返信して、明日の夜に短時間だけど例の場所で会う約束をして―――用が済んだデバイスをベッドに放り投げる。

「どれ……早速始めますか」

明日の予定を脳裏に描きながら、俺は依頼に着手する。

まずは設計図。それから精査。機械をいじくることは割と好きな方だけど、今回の依頼は少々骨が折れるもんだった。なにせ今までに作ったことがねえような仕組みを準備しなくちゃならなかったから。

けど、苦はなかった。むしろ妙にワクワクして心躍るような、そんな感覚があった。

俺が桐久のために何かしてやれるってことが、自分で思ってる以上に嬉しかったのかもしれない。作業は深夜まで続いた。

翌日は仕事を終えてから必要なものの買い出しをして、その足で本屋の爺さんに挨拶に行った。この辺りじゃ有名な人だし、俺も散々世話になってるし、一応報告はしといた方がいいかと思って。

「……話は分かった。もう用がねえなら……さっさと帰りな……俺ぁ忙しいんだ……」

まあ、こんな具合で―――相変わらず適当つうかどうでもよさそうな対応をされたけどな。この人はこういう性格だから気にならない。これでいて面倒見のいい人なんだよ本当は。桐久のことも気に入ってくれるといいんだけどな。

それから一度家に戻って荷物を置いて、定時退社の面子に会いに行く。直近のライブの打ち合わせだ。

「半左……遅いよ……今日は遅刻しないでねって……言っておいたでしょ……」

「わり。忙しかったんだよ。……ところで呼辛子は今日もいねえのか」

「うーん、なんか用事があるらしいね。ライブにはちゃんと出るから安心してとは言われているけど」

「そうか。まあいいや。んで、何だっけ。演目決めるんだったっけ」

趣味でのんびりやってるバンドだけど、メンバーはどいつもこいつもいいヤツばっかだし、皆でワイワイやれてそれなりに楽しい。最近はボーカルの呼辛子が打ち合わせにあんまり参加したがらねえから、そろそろ潮時なのかもなあと思わねえでもないけども。

それが終われば次はようやくお待ちかねの、桐久との逢瀬だ。逢瀬なんて言葉を使うような間柄じゃねえけど。今は。

この時間のことを思えば、ぎっしり詰まったスケジュールの忙しさも、疲れも悩みも全部吹っ飛んでいく。昔からそうだった。桐久に会える日は、俺にとって特別だった。向こうもそう思ってくれてるといいんだけどな。

そうして―――もう少しもすれば、フェンスなんか挟まなくてもよくなる。普通に生身同士で向き合えるようになるわけだ。

約束の時間に遅れそうで駆け足気味だってのに、フェンス前に向かう俺の足取りは弾んでる。何なら今から天にも昇っていっちまいそうなくらい―――軽やかに。

「ハハハ、どうした半左。目の下にクマができてるぞ。寝不足か」

「いやあ……昨日思ったよりも作業が捗っちまって。手が止まんなかったつうか、それで寝たのが夜中でさ」

「ありがたい話だが、体が資本だぞ。くれぐれも無理はしてくれるなよ」

「分かってるよ」

桐久は満足げに腕を組んで頷いている。

A地区じゃ有名らしい高級ブランドの服をビシッと着こなして、整った顔立ちに自信満々の笑みを浮かべてる俺の親友。

こいつがZ地区にやってきたら、どんな景色を見せてあげよう。どんなことをしてあげよう。それを考えるだけで、あっという間に一日が終わってしまいそうだ。

だけど俺はそんな内心を押し隠して、飄々とした笑顔を桐久に差し向ける。

俺のこの心の内を明かすのは、きっともっとずっと後になってからだろうから。

「ふう……」

再び家に戻ったところで、ようやく一息つくことができた。

今日は一日中、マジで忙しかった。そうして明日以降も同じような毎日が続く予定だ。作りかけの設計図は今日中に仕上げてしまって、できりゃ組み立ても始めてしまいてえところだけど。

「さて……今日もやってやりますか」

呟いて作業に入る。我ながら言葉の割に、口調はどこか楽しげだ。

眠くて疲れてて腹も減ってるつうのに。つうかメシまだだったわ。なんか忙しくて忘れてたな。思い出して苦笑する。

……まあいいか、明日の朝にまとめて食うんでも。

つうわけで、できりゃこのまま何もかも忘れて健やかに寝てえくらいなのに、製図のパターンを打ち込む俺の手は止まりそうにねえ。何なら今からこの手で、天に昇るための箱舟を作り上げちまいそうなくらい―――軽やかに。

人智を越えた大正剣劇浪漫開幕!!



好評配信中の体験版をお試しプレイ!!

日ノ本の國が最も華やかなりし時代の帝都を舞台に繰り広げられる剣と死霊と絆の物語『大正メビウスライン』。そのNintendo Switch版が遂に発売です! Nintendo Switch版では、帝都に渦巻く陰謀に端を発した壮大な剣劇浪漫を描く本編の他、後日談を描いたFD版「帝都備忘録 ハレ」も収録した愛蔵版。これ1本で「メビウスライン」の全てが遊べてしまうのです! まだ未プレイの方向けに、なんと体験版も好評配信中! 迷ったらダウンロードしてみてはいかがでしょうか?

GAME DATA

BL　17対　AVG

大正メビウスライン 大全　発売中

●ブランド名：dramatic create　●URL：http://dramaticcreate.com/mebius_taizen/
●価格：9,680円　DL版：9,680円　●対応ハード：Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
●キャラクターデザイン：數田蔵　●原画：斗目　●シナリオ：中条ローザ
●声優名（キャラクター名）：内匠靖明（柊京一郎）、花田光（ミサキ）、三浦祥朗（時雨）、興津和幸（千家伊織）、日野聡（館林開）、赤羽根健治（伊勢馨/伊勢薫）ほか

物語

時は大正末期。
日本が軍事国家として世界と争わねばならない、熾烈な時代。
主人公・柊 京一郎は帝國大学へ進学するため、帝都へと上京する。
勉学に邁進し、郷里のためにひとかどの人物になると決意していた
京一郎はしかし、己が持つ特別な力のために
軍部―大日本帝國陸軍―に目をつけられることになる。
死んだ人間――死霊が見えるようになったのは大病を患った幼少時。
その時からずっと京一郎にとって恐怖の対象でしかなかった死霊を、
軍部は外国の脅威に対抗するための力として用いようとしていた。
軍部とその計画を阻止しようとする者たちの対立が、
京一郎の運命を巻き込んで、帝国の未来を変えていく――。

正義感溢れる憂国の青年　柊（ひいらぎ） 京一郎（きょういちろう）

CV：内匠靖明

帝國大学に入学するため郷里の桃木村から上京してきた青年。優しいが、両親に「ノブレス・オブリージュ」を教えられ、理不尽な事には融通が利かない性格をしている。剣術が得意で、昔から家に伝わる刀を持って帝都にやってきた。死霊を見ることができるせいで、軍部に半ば強引に協力を求められている。

影に生きる一族の若き頭領　時雨（しぐれ）

CV：三浦祥朗

天司の葬儀などを取りまとめている五本刀に所属している青年。しかしとある事情で軍部と対立したことから五本刀は中枢から追放されてしまった。現在は軍部の計画に反対し、軍事的に衝突していることから、その命を狙われている。

信念を貫く高潔な将校　館林（たてばやし） 開（かい）

CV：日野聡

大日本帝國陸軍特殊遊軍部隊を指揮し、己もまた死霊召喚などの能力を持つ軍人。日本を治める天司に忠誠を誓っており、人望もあるが、今はとある事情で軍の位を返上している。真面目な性格ゆえ軍部から厄介者とも認識されている。華族。

覇道を目指す冷酷な異能者　千家（せんげ） 伊織（いおり）

CV：興津和幸

軍部において死兵計画を画策し推進している、軍事的急進派。しかしそれらはすべて大日本帝國のためであり、私心からというわけではない。神職十四家を束ね、己もとても強い異能を持つ。新華族でもある。

桃の香を漂わせる鯔背な高等遊民　ミサキ

CV：花田光

京一郎が困ったときに現れる青年。京一郎と同じように異能を持ち、それゆえに軍部と関わるなと忠告をしてくる。ぶっきらぼうで強引、どこかつかめない人物だが、いざという時に頼りになる。

Nintendo Switch版の体験版をダイジェストレポート!!



帝のおわすこの国の中心。
そこで己を待ち受けるものが何か、
京一郎には知りようもない

故郷である桃木村を出たことのない京一郎にとって、この汽車の旅は初めての体験。トンネルでは車窓を閉めるという作法も知らない田舎者であった。妹への手紙をしたためつつ、車中で知り合った御仁から、浅草の大黒屋の煎餅が美味いと教わる。

体験版について

2020年12月17日より任天堂ストアにて、Nintendo Switch版『大正メビウスライン大全』の無料体験版が配信中! 本編『大正メビウスラインVitable』の序盤までが遊べます!

大志を胸に帝都へ

故郷の桃木村を後にして、帝國大学への進学が決まり、学問の徒として華の帝都へ上京を果たす京一郎。帝のおわすこの国の中心である東京。そこで京一郎を待ち受けるものとは――。



また……戦争が起きるのでしょうか?

華やかな帝都に潜む影

初めて見る帝都の豪奢な様子に目を見張る京一郎。と、そこへ軍需景気で羽振りの良い実業家の伯父が出迎えに。道中、帝都の現状を語る叔父。何も不自由のない生活を約束されている京一郎だったが、煌びやかな街並みに血なまぐさい翳りを感じるのだった。

東京では母方の伯父である須藤伸彦の世話になることに。軍備増強が進む中、軍部に取り入り、飛ぶ鳥を落とす勢いだという。そのせいか、京一郎を迎えに来た馬車はかなり豪華なものだった。



――ちょいとお待ちよ坊や

十歳の頃、大病を患った京一郎は、死線を彷徨うも奇跡的に一命を取り留める。ところが、それ以来、"死霊"が見えてしまう異能を持ってしまう。かつて村はずれで遭遇した死霊の姿は、今でも鮮明な記憶として京一郎を苦しめる。





見えてしまう死霊

叔父の持つ湯島の豪邸で一人暮らしをすることになった京一郎。分不相応な待遇に恐縮しつつ旅装を解く。その夜、しばらく忘れていた悪夢を見る。幼い頃の恐ろしい体験。京一郎には死霊を見る異能があったのだ。



奇妙な出会い

ひとまず帝都見学に出掛ける京一郎。上京での汽車で出会った御仁から教えてもらった浅草の大黒屋を訪ねてみることに。と、そこでミサキと名乗る偉丈夫な青年と出会う。さらに帝大付近で時代錯誤かと思われそうな忍装束を身に纏った時雨と遭遇することに。





時雨を追い詰める軍人たちと対峙する京一郎。と、そこへ司令官らしき男が。館林と名乗る将校は、穏便に済ませようとするも、時雨の態度は強固だった。どうやら対決は避けられそうもない……。

どうしても刀を収めないのであれば、私がお相手します



出会い頭に京一郎の刀に目を見張る忍装束の青年が気になって後を追う京一郎。ところが突如現れた軍人たちが時雨を襲う。多勢に無勢、しかも守るべき臣民に軍人が放つ明らかな殺意。時雨の素性も知らぬ京一郎だったが、理不尽な状況に加勢を決める。



「開け、根続きの門！」「術式弐番・八号、解放！」



文字通り真剣がしのぎを削り合う乱戦の中、双子の軍人が刀を合わせたかと思うと、妖しげな言葉を唱えはじめる。鳴動と共に現れたのは、覚えのある瘴気。地の底から禍々しい死霊が召喚される!



死霊遣いの軍人

一方的に追い詰められていた時雨。軍兵の横暴さに義憤に駆られた京一郎は、劣勢な時雨に加勢する。ところが軍人たちは突如怪しげな術を展開、なんと死霊を召喚してみせるのだった。



誰にも何にも、邪魔はさせんよ

夕日を背に物憂げな表情を浮かべる妖艶な将校が1人。館林隊の作戦失敗の報告を淡々と聞く。千家伊織少将、昂后の後ろ盾を得て、途方もない野望を抱いている。



我が名は千家伊織

時雨を探し当てた京一郎は、帝都で何が起きているのかを問いただす。ところが、そこへ再び館林隊が現れ、2人を軍部に連行すると言う。強引なやり方に反発する京一郎は、迷わず刀を抜き放つ。緊迫した大立ち回りの中、突如、魔王・千家伊織の声が響き渡る。

三つ巴の暗闘

館林隊の一団と同じく、時雨ら五本刀衆を敵視する千家少将の一派。ところが死霊を操り、死兵として運用する術式作戦を巡り、千家一派と館林隊は激しく対立している。一方、軍部が消し去りたい五本刀衆は、世の理を外して死霊を利用せんとする軍部に対して憎悪すら抱いている。死霊を操る異能者たちの争いに、京一郎は巻き込まれていく。

全てを捧げろ。
それがお前に出来る
唯一のことだ



漆黒のマントを翻し、颯爽と現れた魔王は、瞬く間に強固な結界を張り巡らし、京一郎を外界から遮断、抵抗虚しく京一郎は千家に無力化されてしまう。追い詰めた京一郎を抱きかかえるや、悪魔的な笑みでこう囁く「我が配下になれ」と。

続きは製品版で!!

製品版では後日談も！
『大正メビウスライン 大全』FD版Side『帝都備忘録 ハレ』情報!!

帝都を巡るとてつもない事件を無事に解決し、無二の絆を誓い合った2人の後日談を心ゆくまで楽しめる『帝都備忘録 ハレ』。時雨、館林、千家、ミサキの各ルートではそれぞれ2つのエンディングが、さらにファンからの熱い要望で実現した伊勢兄弟編のストーリーも楽しめます。こちらもぜひお見逃しなく!

備忘録 時雨編の物語

昭羽の世。時雨は五本刀頭領として神社局に勤める京一郎とともに魂送りを行っている。だが世相は神秘をオカルトと遠ざけ、死者の魂の鎮魂をおざなりにしはじめていた。そんな中、五本刀の子供達から異能が失われていくという異変が発生した——自分達の役割とは、苦悩する時雨。





備忘録 時雨編 京一郎

備忘録 館林開編の物語

大震災後の復興も目覚しいモダン都市・東京。帝都、國巫の膝元。館林開は、一度は返上した階級を再度賜り現在は陸軍大佐である。柊京一郎は少尉として館林を支えていた。そんな折、幽霊軍人の目撃が多発している、と報告が入った。死霊兵の捜索を開始した館林隊だったが——。





備忘録 館林編 京一郎

備忘録 千家伊織編の物語

大正の世。帝國陸軍少尉として千家伊織とともに行動している京一郎。だが異能を使い、死霊兵団が勝利を挙げるたび、軍部内での軋轢が高まっていく。そんな折、自分達を監視する視線を感じる京一郎。伊織の身辺警護を厳にするため、ある男を一人雇う——。



備忘録 千家編 京一郎



備忘録 伊勢兄弟編の物語

昭羽の世。京一郎は館林部下として帝國軍人としての職務を全うしていた。だが、同僚である馨が、薫の命日が近くなるにつれ元気がなくなっていく。気になった京一郎はある日部屋を訪ねることに。その時馨の部屋から声が聞こえてきて——？





備忘録 千家編 京一郎

伊勢馨(いせかはる)/伊勢薫(いせかおる)

CV：赤羽根健治

館林配下の双子。弟の薫は以前の大事故で大けがを負ってしまい、今なお治療中。死霊を見、操ることができる神職十四家に属しているが館林に仕えているため、同じ神職家からは冷遇されている。本編ではサブキャラクターとして登場。FD版ではオリジナルストーリーが追加されている。

備忘録 ミサキ編の物語

昭羽の世。京一郎はその後大学に通い、勉学に励んでいた。だが気掛かりなのはミサキのこと。いつになればミサキは元の姿に戻ることが出来るのか、その為に自分が出来ることはないのか。煩悶を抱えた京一郎に、ある日軍部から依頼が来る。根の路をミサキに視てほしい——と。





備忘録 ミサキ編 京一郎

2021年
2月4日木
↓
2021年
3月3日水
※景品がなくなり次第くじは終了いたします

Stellaworth 10th Anniv.くじ Vol.2 HolicWorksピックアップ!

HolicWorks パネル展も同時開催!

ステラ★ワース
Girl's Game Shop

Cool-B購入者限定くじフェア

いよいよステラワース10周年を迎えた2021年。ステラワース10thアニバフェア第二弾を飾るのはHolicWorks！　パネル展も同時開催のお祭りです。景品は『紅色天井艶妖綺譚』『大正メビウスライン』『東京陰陽師』『東京24区』という人気作のオリジナルグッズ！　Cool-B最新号VOL.96やバックナンバーを購入するともれなくこれらの景品が当たるくじをお引きいただけます。ステラワース通販でも参加いただけますので、ぜひご利用ください！

ステラワースCool-B購入者くじフェア実施要項

期間中にステラワース（通販も含む）でCool-B及び関連書籍をお買い上げいただくと、くじ引きでここでしか入手できない素敵なオリジナル景品をプレゼントいたします。購入対象商品と景品は豊富にご用意いたします がなくなり次第くじは終了となりますのであしからずご了承ください。

●期間：2021年2月4日木～2021年3月3日水　●場所：ステラワース

●内容：Cool-B（バックナンバー含む）及びCool-B関連書籍をステラワースでご購入いただくと1冊につきくじ1回、店頭で最新号「Cool-B VOL.96」をご購入いただくとさらに追加でくじをもう1回お引きいただけます。

※通販での購入も対象です。詳細はステラワース公式サイトをご覧ください。http://www.stellaworth.co.jp

●景品　F賞以外は全てHolicWorks作品のイラストを使用したオリジナルグッズです!

A賞：特製100mm缶バッジ（4種）
『紅色天井艶妖綺譚』
『大正メビウスライン帝都備忘録ハレ』（復刻）
『東京陰陽師』
『東京24区』（復刻）

B賞：2L判ブロマイド（全4種/ランダム2種セット）
『紅色天井艶妖綺譚』

C賞：2L判ブロマイド（全4種/ランダム2種セット）
『大正メビウスライン』

D賞：2L判ブロマイド（全4種/ランダム2種セット）
『東京陰陽師』

E賞：2L判ブロマイド（全4種/ランダム2種セット）
『東京24区』（1種復刻）

F賞：Cool-B特製ポストカード
『HolicWorksタイトルに限らないBLゲーム関連ポストカードとなります』

※A賞、F賞はいずれか1種。B賞、C賞、D賞、E賞はいずれか2種。
絵柄はお選びいただけません。
※景品がなくなり次第くじは終了いたします。

HolicWorks作品の景品盛りだくさん！

A賞 特製100mm缶バッジ（4種）



『紅色天井艶妖綺譚』



『大正メビウスライン帝都備忘録ハレ（復刻）』



『東京陰陽師』



『東京24区』（復刻）

B賞 2L判ブロマイド（全4種/ランダム2種セット）

『紅色天井艶妖綺譚』



C賞 2L判ブロマイド（全4種/ランダム2種セット）

『大正メビウスライン』



D賞 2L判ブロマイド

（全4種/ランダム2種セット）
『東京陰陽師』



E賞 2L判ブロマイド

（全4種/ランダム2種セット）
『東京24区』



（こちらのみ復刻）

F賞 Cool-B特製ポストカード

HolicWorksタイトルに限らないBLゲーム関連ポストカードとなります。

ステラワース店舗案内



【営業時間】11：00 ～ 19：00 ※最新の営業時間は HP をご確認ください。
【住所】　〒170-0013　東京都豊島区東池袋 1-23-9
近代ビル 10 号館　3 F
【電話番号】店舗：03-3590-3339
通販：03-5904-8442（11：00 ～ 17：00）
【ステラワース HP】　http://stellaworth.co.jp/



※画像は制作中のものです。　※A賞、F賞はいずれか1種。B賞、C賞、D賞、E賞はいずれか2種。絵柄はお選びいただけません。　※景品がなくなり次第くじは終了いたします。

書き下ろしショートストーリー　　文・中条ローザ

時雨の求婚
――大正メビウスライン――

若のお姿が見えませぬと臣が言い出すより先に、京一郎は、時雨の不在に気付いていた。というよりも、合議を終えたばかりの集会所のざわめきから逃れるようにして見慣れた藍染め野良着の背中が縁側の向こうの暗闇へ消えていくのを、部屋の片隅から見送っていたのである。

京一郎もまた気配を消して、時雨のあとを追うべく縁側伝いに庭へ降りた。庭の枝折戸が開いているから、時雨はさらに外へ行ったのだとわかる。沓脱石の上の誰のものとも知れぬ草鞋を拝借した京一郎は、草いきれのする畑のはずれに立つ時雨へ歩み寄った。

畑には、収穫間近の茄子や胡瓜が生っている。どの作物も、桃木村に根をおろすと決めた五本刀衆の男衆が丹精して育てたものだ。

「どうしたんだい、時雨？」

「ん……ちょっと、な」

「星占でもしてた？　もしかして、さっきの衆合議の決議が吉か凶か？」

「いや、それは凶なわけがない。そもそもが、めでたい話がきっかけで決めたことなんだし」

「それはそうだけど……」

今夜の衆合議は、ここ数年もっぱらの「作付けはいつにするか」「開墾した土地をどう使うか」といった野良作業にまつわる話し合いではなく、それこそ五本刀衆の存在意義に関わる内容だった。

すなわち、全員の戸籍登録をするか否か、である。

なにやら考え込んでいるふうの時雨に寄り添い、京一郎は、とりなすような口調で言った。

「時雨が納得できないなら、無理にすることはないんじゃないかな。桃木村の中で暮らしていくぶんには、戸籍なんてなくてもどうにかなるんだし」

「そりゃ、男衆だけならな。けど、結婚となったら、どこぞの風太郎のままじゃいられないだろ」

そうなのだ。

話の始まりは、乙若が村娘と恋仲になり、所帯を持ちたいと言い出したことだった。男衆は祝福の歓声をあげたし、娘の親も否やはないという。

しかし、五本刀衆には戸籍がない。国の記録の上では、この世にいないことになっている。公に認められない夫婦など相手の娘にあまりにも申し訳ないので、乙若は、戸籍を取得して「国民」となったうえで「婚姻」することに決めたのだった。

「男盛りは乙若だけじゃない。ほかにも嫁さんをもらう奴が出てくるかもしれないし、子供たちだって村の外の学校へ行きたがるかもしれない。そう考えると、戸籍を取るのも潮時かなって思ったんだ」

「うん……」

時雨は潮時だと言うが、京一郎は実のところ、淋しいような惜しいような気がしてならない。桃木村で農民として暮らすことを選んだ五本刀衆だが、戸籍という国家の枠に組み入れられることは、かつての巫としての神秘と誇りを失うも同義と思えてしまうのだ。

きっと……きっと時雨も、同じような淋しさを感じているのではないか。だからいま、時雨はいつになく真剣な顔をしているのでは、と……。

「……俺も戸籍を作ろうかな」

「え、ええ？　な、なんで？」

合議では、戸籍を取得するもせぬも各々の自由、となった。ただし、学齢の子供は全員取得する。したがって、結婚をするわけでもない時雨には差し当たって戸籍は必要ないはずだ。

理由がわからず混乱して問う京一郎へ、時雨は、少しばかりはにかんだような口調で答えた。

「いつかさ……ほんと、いつかだぜ？　いつか俺、京一郎をもらおうと思って」

「は？」

なにを言い出すのか、時雨は。

「おまえがもっと齢をとって、親父さんとおふくろさんを見送って、柊家を櫻子嬢ちゃんと婿殿に譲って……そうなったら、おまえは家に縛られなくなるんだろ？」

「……うん」

「そうなったら、おまえと俺とで所帯を持ったっていいって思ったんだ。そのときのために戸籍を作っておくのもいいか、って」

そう言ったきり、時雨は、話を打ち切るように夜空を仰いだ。京一郎は、ただ唖然とその横顔を眺めるしかない。

が、しばらくして。

「ふ……ふふ、ふ……。時雨、君って……」

「なんで笑うんだよっ」

「だって……僕も君と一生一緒にいるつもりではあったけど、まさか真正面から求婚されるなんて思いもしないじゃないか。あんまり驚いて、かえっておかしくなっちゃってさ……」

「いや、求婚って言うと語弊が」

「違うの？」

「……違わない」

時雨が言うのは、おそらく京一郎と時雨の養子縁組のことだろう。世間からすれば突拍子もない話だ。が、時雨がそんなふうに、確固たる縁を結ぼうと考えてくれたことが、京一郎にはただただ嬉しい。

「ものすごく光栄だけどね、時雨。そんなのは、もっとずっと後で考えたらいいんだよ。君も僕も、白髪のお爺さんになってから」

「そいつはちょっと気が長すぎやしないか？」

「ふふ。白髪の僕じゃ、もういらない？」

「……そんなわけないだろ。いつだって欲しい」

「……僕も」

いつまでも。

何歳になっても、ふたりはお互いのものだから。

夏虫の鳴く畑の片隅で、時雨と京一郎は、静かに唇を重ねた。

了

書き下ろしショートストーリー　　文・中条ローザ

根の路にて
――大正メビウスライン――

天司おわすはずの奥宮へ続く根の路は、ともすれば先を往く部下たちの背中を見失ってしまいそうなほど暗く、また、足もとは大小の岩だらけのため思うように速度が上げられない。

――しかし、急がなくては。

館林閑は、駆けながら胸に呟く。

五本刀衆が並外れた異能を用いて啓いてくれた路だが、ひどく不安定でいつ閉ざされるかわからないと時雨は言っていた。

――だから、急がなくては。

ここで、こんなところで終わるわけにはいかない。囚われの天司を救い奉り、その畏き威光によって国を導くため、その成就を見届けるために。

往く路の先に、おぞましい死霊が立ち塞がるかもしれない。

戦いの果て、逆賊の汚名を負わされるかも。

ひどい死が待ち受けているかも。

だとしても、怖くない。もうなにも怖くはない。正しいことをしていると、一点の曇りもなくいまの館林は信じることができる。

意気地なく揺れていた館林の心を固めさせ、一歩を踏み出す後押しをしてくれたのは、前を走る雄真と時任、譽そして亡き薫の部下たち。そして、不思議な巡り合わせで行動を共にすることになった異能の学生――柊京一郎だ。

館林は、すぐ斜め後ろをついてくる京一郎の足音に耳を傾ける。その軽快さに、京一郎の身体のしなやかさを改めて思い出す。

――本当に、健やかな身体だった。

当年、二十歳。成長期こそ終わりかけてはいるものの、成人男性特有の重々しさはまだ纏っていない。膚は張り詰めて滑らかで、触れればやや冷たく、次第にひそむ血潮の熱を感じさせた。ほとんど無臭ながら昂るにしたがって仄かな匂いを漂わせ始めたが、その匂いはといえば、なかば動物でなかば植物のような、喩えるもののない甘い芳香なのだった。

美しく、清らかな身体だった。

そしてなにより、無垢だった。

京一郎の心と身体の清純は、ゆうべ、館林のものだった。館林をこの世に引き留めるため。この世の歪みに立ち向かえと館林を奮い立たせるため、生涯たった一度の「初めて」を京一郎は捧げてくれた。

京一郎は恥じらいながら、躊躇いながら、やがてそれらをすべて捨て、館林のために汚れるならば誉れだと言い、なのに瞳にいっぱいの涙をためて、開き、受け入れ、絡みつき、いつしか館林の腕の中で乱れて溶けていった。

館林も誘われて、京一郎とともに溶けた。あのとき、理性など消し飛んでいた。そのような境地に至ったのは、館林も「初めて」だった。

――嬉しい……。

不意に、熱く激しく圧倒的ななにかが、館林の腹の奥から湧き出す。いま生きていること、京一郎に想われていること、めくるめく快楽の記憶。渾然と奔流になって溢れてくるのは、喜びの感情そのものだ。ずっと忘れていた、失ったとさえ思っていた感情を、京一郎がふたたび呼び覚ましてくれた。そのことが、どうしようもなく――。

「京一郎……嬉しいぞ」

抑えきれず、館林は走りながら呟く。

「なにがですか？」

「おまえはそんなにも、私を好いていてくれるのだな……」

「……はい」

一瞬驚いたような表情を浮かべた京一郎は、すぐに、頬を染めて肯いた。京一郎が速度を緩め、真後ろへ回り込む直前にそっと涙を拭ったのを、館林は視界の隅でたしかに見た。

――生きたい。

はっきりと、そう思う。

もう一度、京一郎を腕に抱きたい。今度は痛ましい決意の果てではなく、情を通わせた者同士の甘い行為として一晩中睦み合いたい。いとおしいから抱くのだと、京一郎の耳元で囁いてやりたい。そのために生きて務めを果たしたいと、心から願った。

――生きる。

強く、そう誓う。

軍人でもなく天司の忠臣でもない、ただのひとりの男として。館林の魂を温めてくれた京一郎に報いたいのだ。

そのために、この戦いに勝たねばならない。軍人として、忠臣として、隊を率いる者として、誰ひとり失わずに勝つ。

なすべきことを終えて疲れ果てた館林を、京一郎は、もう一度受け入れてくれる――だろうか。

――すべては、生きてこそだ。

どうか京一郎、待っていてほしい。

館林閑がただの男に戻ることができる、そのときまで。

そのときこそ、問おう。

――心ごと、私のものか？……と。

一同の行く手には闇。ついに現れる隘路。

ここを抜けた先に、きっと運命が待っている。

了

書き下ろしショートストーリー　文・中条ローザ

血の軌跡
――大正メビウスライン――

　千家伊織が三宅坂・陸軍省本部から帰宅したところへ、慌ただしい足取りで家令が歩み寄ってくる。困惑と嫌悪を抑えきれず滲ませたその表情から、千家の不在中に起きたであろう異変のあらましを悟った。

　京一郎になにかがあったか――いや。

「……京一郎が、またなにかを仕出かしたか」

「は、はい。先週雇い入れたばかりの世話役を……」

　殺してしまったらしい。

「まことに申し訳もございません。ほんのわずか、目を離しました隙に……」

　己の失態を指摘されることを恐れてか、家令は頭を下げつつへどもどと言い訳を連ねる。が、千家は家令を叱責するつもりなどない。湧き起こるのは怒りではなく、もはや馴染みのものとなった甘い諦念だけだ。

「起きてしまったならば致し方なかろう。それで、いま京一郎はどうしている」

「そのままお部屋にいらっしゃいます。わたくしどもが死骸を片付けるために入ろうとするのさえ拒まれますので」

「わかった。私が呼ぶまで誰も近寄るな」

　言い捨てて、千家は、京一郎のもとへ向かう。邸の正面から向かって右側、主人たる千家伊織の私的な住居部分のうち、もっとも陽当たりのいい部屋を与えたのだ。光に満ちたその部屋で、京一郎は、日がなチェスやトランプで独り遊びをしているはずだった。声帯を失っているため口もきかず、弁士のいないキネマのように無音の世界で、おとなしく――いつもなら。

「京一郎、私だ」

　呼びかけて扉を開けるやいなや、溢れんばかりの笑みを浮かべた京一郎が、千家の胸へ飛び込んできた。千家は、子犬のように甘えかかってくる京一郎を見おろして呟く。

「おまえ、すさまじい有様だな」

　着衣どころか、髪までも腥く血で濡れている。一刀の返り血だけでこうはなるまい。

　千家は、部屋の片隅へ視線を走らせた。はたして長椅子の陰には、膾のごとく切り刻まれた骸が転がっている。顔など原形さえとどめていない。京一郎は、世話役の何某が絶命してもなお、刃を振るい続けたに違いない。はじめは、千家の戻りを待ちわびつつの退屈しのぎで。それからやがて、血の匂いに歓喜して。

　――状態が、進行している。

　千家が唱えた阿傍反魂により死霊となって甦った京一郎は、代償として、かつての英邁で高潔な精神を失った。幼子のように無垢で残酷な欲望のおもむくまま血を好む「何者か」になった。何者であるか、千家はしかし、使用人どもがひそかに呼びならわす「化けもの」だとは思いたくない。京一郎の嗜好が明らかに制御不能になりつつあるいまも、まだ。

　なぜならば京一郎は、千家がこの世の理に背いてでも手に入れたいと願った、たったひとつのものなのだ。

（いおりが、いなかったから）

　千家の沈黙を不機嫌と感じたのか、京一郎が唇の動きだけで訴えてくる。ほかの誰も読み取れないが、千家はすべて読み取れる。

「私が戻るのは18時だと教えてあっただろう。待てなかったか？」

（いおりがいなくて、さみしかったから）

「私が不在の間は、家令の言うことを聞くと約束したはずだったな？」

（いおりが、いなかったから）

　もはや会話が成立しない。

　――だが、それがどうした。

　京一郎は、ひたすらに千家だけを求めている。そのことが、そのことだけが千家の心を満たす。死霊となって陽の気を失ったというのに、狂気は暴走していくばかりだというのに、それでもなお京一郎は、千家にとって半身であり続ける。千家を支え続ける。

　――失うものか。手放すものか。

　連れて行く。京一郎を、世界の果てまで。その足跡が、どれほど血まみれのものになろうとも。

「京一郎。もう少しでおまえと常に一緒にいられるようになりそうだぞ」

（いおり、さみしかった）

「年末に大陸へ進攻することが決まった。海軍の旗艦に乗って、私も出征する」

（いおり、いおり）

「ひとりにつきトランクふたつ持ち込めるそうだ。おまえはそのうちのひとつに入って艦に乗り込めばいい。どうせ声は出ないのだから、気付かれることもなかろう。外洋に出てしまえばこちらのものだ」

（いおり）

「天命に挑む私を見ていろ。決して目を離すな」

　状態が進行した京一郎は、もう、千家の言葉を理解できない。会話は成立せず、京一郎はただ千家の名を声なく呼び続けるだけだ、が、それがどうした。京一郎こそが、千家の支えであるものを。

「……おまえにとってはどうでもいいことだったな。おまえにわかるような話をしよう」

（いおり？）

「私を見ろ」

　京一郎が見詰めてくる。かつての英邁で高潔な精神の裏打ちを失った、けれども、どこまでも無垢な瞳で。千家だけを映す瞳で。

「京一郎。私が好きか？」

（すき。いおり、だいすき）

　かつての京一郎なら、決して口にしなかったであろう言葉。それをたやすく得ることのできる運命の皮肉に憫笑しつつ、千家は、静かに京一郎を抱き上げて寝台へ向かう。

　血まみれの床に紅い足跡を残して。

了

書き下ろしショートストーリー　　文・中条ローザ

名もなき神
——大正メビウスライン——

　若き天司に取り憑いた魔を祓うという命懸けの大仕事を終えた京一郎は、肉体の疲労を極めていながら、精神はひどく高揚した状態にあるようにミサキからは見える。そのせいか、妙に考え深い表情を浮かべたかと思えば、次の瞬間には幼げにミサキへ甘えてみせるなど、明らかに不安定である。

　弱冠二十歳の青年にとって今日の出来事がどれほど過酷なものだったか思い致し、ミサキは、曲折を内心で毒づく。

　——くそったれ。なんだって京一郎が、あんな面倒ごとに巻き込まれなきゃなんなかったんだよ。

　ミサキは腹立たしくてならない。同時に、つきまとう微かな不安を払拭できない。

　本当に、これで終わるのか。

　京一郎は平穏な暮らしに戻って、学びの日々を送れるのか。

　ミサキはただ古くからの「柊家の守護神」として京一郎のそばにいられるのか。

「伯父さんなら、ミサキが宿っていた刀の由来を詳しく知ってるかもしれない。ミサキの本当の名前を見つける手掛かりが得られるかも。今度それとなく訊いてみる」

　しかし京一郎は、疑問を放置しておけない性格らしい。郷里の両親から「何故何故の京」と渾名される所以でもあって——わかっている、ミサキは承知している。契約によって縁が結ばれた十歳のころから、ずっと京一郎を見守ってきたのだから。

「おい、なに難しい顔してやがる」

「ん……でもさ」

「今日くらいはゆっくりしとけ。めんどくさいこと考えんのは無しだ。な?」

　なおも言い募ろうとする唇を、唇で塞いだ。引き摺り込んで溺れさせたくて、口付けを深くする。

「——ふ……」

「ん……ぅ、ぁ……はぁ、あ——ミサ、キ……」
「じっと、してな……?」

　囁きでやさしく命じて、唇を円みの残る頬へ、顎へ、首筋へ。鎖骨を伝って胸元へ。薄紅く色づく突起を舌先で嬲ってやると、京一郎は、身を震わせて溜息をついた。つい昨日まで無垢だった肉体は、他愛ないほど素直に官能へ向かって開いていく。

　開いた身体に、ミサキは、ひたすら濃やかな愛撫を与え続けた。

　背骨に沿ってゆっくりと撫で下ろし、辿り着いた深みへ指先を沈める。一本。決して急がず、柔らかく溶かしてからもう一本。息が弾むのを口付けで宥めてやりながら三本の指を抜き差しするころには、京一郎のものは充分すぎるほどの熱を孕んで濡れていた。

「ゆうべ、さんざん俺のを咥えさせちまったからな。お返ししてやる」

「え——え……?」

「快すぎて、びっくりすんなよ——?」

「っ、あ……！　ぅああっ、あ……ミサキ、や、だめ……っ」

　後孔の内襞ひとつひとつを指で擦り上げながら、裏筋に舌を這わせる。びくりと震えるものを甘噛みし、深く含んで吸い上げる。先端の鈴口に舌先を差し込んで動かすと、京一郎は、細く高い歓欷の声をあげて身悶えた。

「や、あぁ……っは……ぅ、あ、ああ、ミサキ……も、出る……出ちゃう、から……っ」

「いいぜ、出しな。全部飲んでやるから……」

「そんな、やだ……っ、ね、ねぇ……っ」

「厭じゃねえよ。おまえだって、俺のを飲んでくれただろ」

「……あ、うん……」

「おまえのなら、なんだって平気だ。いっそ丸ごと喰っちまいてえくらいなんだぜ……?」

「で、でも……」

「いいから……ほら——」

「う、あぁ……っ！　あ、ぁ……い、く……っ！」

　大きく身をよじらせ、京一郎は達した。喉をしたたか打つ精液を、ミサキは躊躇わず飲み下す。

　休む間も与えず余韻にひくつく身体を腹の下に引きずり込んで、ミサキは、京一郎の顔を見詰めた。

「——ミサキ……」

　瞳から理知は消え失せ、快楽に潤んでいる。それでいい。

　火照った唇から漏れるのは、喘ぎとミサキの名前だけ。それでいい。

　もっと、なにもかも忘れさせたくて、ミサキは京一郎の脚を割り開く。猛った切っ先を指で慣らした後孔へあてがい、腰を沈める。少しずつ、急がずに。けれど、確実に感じる箇所を押し拉ぎながら。

「あ——……あ……あああぁ……っ、あ……」

「なぁんも考えるな、京……うんと可愛がってやる……ほかのことなんかどうでもよくなるくらい気持ちよくしてやるから……」

　——考えるな、京一郎。

　ミサキはこのまま、なにもかも曖昧なままでいたい。真実の名を思い出したが最後、ふたりは残酷な運命に引き裂かれてしまう。そんな気がしてならないから。

　真実の名など知りたくない、いらない。

　京一郎のためだけの神でいられればいい。

　ずっと抱き合っていたい。

「ミサキ……あぁ、ミサキ……」

　京一郎が甘く呼ぶ、その名前だけあればいい。

了

祝再始動!! スクープ級情報2連発!!



患者Sの救済

いろいろあってここまで来ました……
倒神神倒──再起動!!

ひと度発症してしまうと、全身がロウのように溶け、やがて確実な死が訪れるという世にも恐ろしい奇病「キャンドル病」。原因不明、Cool-B読者にはもうすっかりお馴染みとなったこの恐ろしい病を巡る、男たちの生と死とせいしをかけたR18院内BLゲーム『患者Sの救済』。ワケあってお時間が空いてしまっていましたが、遂に！ みなさまに福音をお届けできる刻がやってまいりました！ 倒神神倒先生が満を持して再起動を果たします！ しかも、休眠中はただサボって……休んでいたわけではありません！ なんといつの間にかメインキャラクターのCASTも決まっていたり、クラウドファンディングの準備を進めていたりと、先生、しっかり働いていらしたのです！ ずーっとおあずけをくらっていた皆様……ついにその愛をぶちまける時がきましたよ～!!!!

STORY

進行性細胞変性症【しんこうせいさいぼうへんせいしょう】通称「キャンドル病」。
細胞変性により身体がロウのように溶けてゆく症状が見られたことからそう呼ばれている。
なぜか若い男性ばかりがかかる。原因不明。現在、特効薬も治療法も存在しない。
5年以内の死亡率は100%である。
この物語は「キャンドル病」と闘う患者と医師たちによる、
命の尊さと絆の大切さを見つめ直す本格医療ドラマ……ではない！
物語の主人公・佐々木宗歌（さきそうた）は、この恐ろしい奇病にかかってしまう。
ところが、入院中に彼の特異体質が判明する。
それは……
「主人公の精液が治療薬になるかもしれない」
という希望だった。
研究に協力する見返りとして、医師の渋澤から病院内限定の「特権」を与えられる主人公。
かくして、小さな世界の王様となった主人公の、「せいしをかけていきぬく」物語が始まる。

GAME DATA

BL | 18禁 | AVG

患者Sの救済 発売日未定

- ●ブランド名：マーダー工房
- ●URL：http://madalabo.com/kranke-s/ ●価格：未定
- ●OS：Windows、MacOS、スマートフォン（マルチプラットフォーム対応予定）
- ●イラスト：倒神神倒 ●シナリオ：倒神神倒
- ●声優名（キャラクター名）：伊吹鳥太郎（佐々木空歌）、姫咲遥（三島春輝）、並木湾遠（皆川学）、床魔乱夢宗矢（安田光雄）、平井達矢（渋澤秀司）ほか

倒神神倒先生から──ごあいさつ

誌面ではご無沙汰しておりました。マーダー工房代表・倒神神倒です。本当に長らくお待たせいたしました！ 大きな困難があり数年間ほとんど動けない状態が続いておりましたが、強力で頼もしすぎるチームメンバーを迎え、ついに『患者S』本格再始動です。病院ものということで、前作『裸執事』とはまた少し違った切なくも儚いヒューマンドラマをお届けできればいいなと思います。そんな数々の構想を実現するため、誠に恐縮ながら一部皆様のご支援を必要とする再スタートとなってしまいましたが、どうかお気持ちの程をお願いできればと存じます……！

Scoop 1発目 いきなりですが クラウドファンディング CF キャンペーン開催!!

「患者Sの救済」再始動プロジェクトの要となるのがこの「クラウドファンディングキャンペーン」。基本、ダウンロードでの販売になるのですが、やっぱりど〜〜してもパッケージが欲しい!! という欲しがりさんのために、パッケージ版をつくろうと始めたプロジェクトなのです。例によって倒神先生のサービス精神が暴走気味な部分は否めませんが、返礼コースには、貴重なコレクターズアイテム目白押しです！

概　要

BLゲーム制作チーム「マーダー工房」が『患者Sの救済』(以下、『患者S』)を2016年に発表してからおよそ5年。その間にBLゲームを取り巻く環境は大きく変化しました。

当チームは様々なリリース方法を検討した上で、今回はDL専売という方法を選択させていただきましたが、かつて『裸執事』を楽しんでいただいたお客様には「パッケージ版で手元に置きたい!」という方もいるのではないか、という思いが少なからずあります。

そこで今回の本格再始動という機会に、私たちの取り得るリスクの範囲で、ユーザーの皆様にも喜んでいただけるコンテンツを提供しよう！　そして『患者S』に対して参加と応援をいただきたい!　という思いで、このクラファンキャンペーンを開催させていただきます。

パッケージ派の皆様はもちろん、長い間『患者S』という作品をお待ちいただいた皆様にも、ご参加・ご協力いただければと思います。

応募期間

2021年2月4日(木)0:00〜
2021年3月5日(金)23:59

目標金額

¥1,500,000.-(All-In方式)

(※目標額に到達しない場合もリターンは実施いたします)

クラウドファンディングサイト

(※支援を行うには「Ci-enアカウント」が必要になります)
(※リンク先には18歳以上向けの内容を含んでいます)

Ci-en

Ci-en・クラウドファンディングサービス
(提供：株式会社エイシス様)
https://ci-en.dlsite.com/creator/8637/article/420015

『患者Sの救済』主な返礼コース

「患者Sの救済」クラファン限定特装パッケージ&サントラセットコース

倒神神倒先生による描き下ろしジャケットボックスに、PC版ゲームDVDとサントラCDのセットコース。ダウンロード専売の当作において「モノ」を手に取りたい皆様の為に、クラファン限定で特製パッケージのプレミアム版をご用意！
また当コース支援者の皆様は、スタッフロールにスペシャルサンクスとして掲載！

(※発売後も含め、パッケージ&DVDメディアでの提供は当コースでのみの予定です。)


特装版ゲームパッケージ

『患者Sの救済』オリジナル入院グッズセットコース

医療系(?)BLアドベンチャーにちなんで、『患者S』オリジナルの医療系グッズセット。おくすり手帳にマスクケースなど、実際に使って応援を盛り上げるセットです！



おくすり手帳



トートバッグ

アクリル『スタンディング』フィギュア(主人公台座付き)コース

そそり立つ『アレ』のアクリルスタンドフィギュアコース。『患者S』の主人公・佐々木空歌の台座が付いた豪華版です！

業界初!?
そそり立つアレの
アクリルスタンド





『患者Sの救済』キャラクター缶バッチセットコース

『患者S』のメインキャラクターたちの缶バッチ5種セット。付けてよし、飾ってよしのセットです！

倒神神倒・オリジナル漫画4Pコース

『裸執事』『患者S』の原作・キャラデザ・脚本を手掛け、数々の商業作品にも作品を提供している倒神神倒先生が、あなたの為にオリジナル漫画を描き下ろします！　なんとSNS等での公開も可能です！

倒神神倒・直筆イラストサイン色紙コース

倒神神倒先生があなたの為に、希望のキャラクターに直筆サインを添えて描きます！　こちらもSNS等での公開も可能！

すべてのコースに、支援してくれた方へ倒神神倒先生からの「御礼メッセージ付き」です!
各種コースで、あなたの支援をお待ちしております!

※画像はイメージです。

Scoop 2発目

もうすでに……メインCA



それらの運命と闘い続ける男

渋澤 秀司（しぶさわしゅうじ）

CV:平井達矢

年齢：38歳　身長：180cm

奥聖山医科学研究センター付属病院・臨床研究部所属、内科医、兼、研究医。38歳。医師としては優秀で、もとは都市部の総合病院に勤めていたが、患者に暴言を吐いたり何度も問題を起こしたため奥聖山へ。態度も口も悪い。が、病を怖れることなく患者に接する姿は、間違いなく素晴らしい医師の一人である……と信じたい。

倒神先生のキャラクター解説

ゲーム中だと腰から上しか見えないので、メンバーから「白スーツのチンピラ」と言われていました……。アップでもちゃんとお医者さんに見えるように色々とアイテムを追加しました。まあ中身は半分くらいチンピラで合ってるかもしれない。

その運命に抗う者

皆川 学（みながわまなぶ）

CV:並木澪遠

年齢：29歳　身長：177cm

名門私立、名門大学を経て、大手経営コンサルタントに勤めるエリートリーマン。29歳。人材としては優秀だが、人間性は最悪。とにかく他人を見下している。金のないやつ、顔の悪いやつ、学歴のないやつが大嫌い。口を開けばとりあえず罵倒する。

倒神先生のキャラクター解説

色素の薄いインテリ眼鏡なところがちょっと渋澤とかぶっている気はしてたので、特徴として思い切って泣きぼくろを付与しました。メンバーに「未亡人顔」と言われました。でも性格はクソです。

そのせいしが命運を分ける男

主人公 佐々木 空歌（ささきそうた）

CV:伊吹島太郎

年齢：22歳　身長：170cm

22歳の大学生。彼女とラブラブしたり、飲み会で騒いだり、たまに勉強したりのごく普通の青年。ある日突然キャンドル病になってしまう。彼女には「私のことはいいから治療に専念して」と遠回しにフラれて女性不信気味。病からの自暴自棄と合わさってか、タチの悪いドSに……？

倒神先生のキャラクター解説

安定の総攻め主人公、尻穴鉄壁系男子です。ちょっと顔立ちがマイルドになったかも？　ややおバカで脳天気なヤツ。色々なギャップをお楽しみいただければと思います。

ST決定!!

なーんとなんと！　主人公の空歌を始め、3人の攻略キャラに主治医の渋澤まで、メインキャラクターのCASTが決定いたしました!!　ちなみに、イラストも全て刷新！　最新の倒神タッチで描かれています！



その運命に絶望する者

三島 春輝

みしまはるき

CV:姫咲遥

年齢：18歳　身長：163cm

絵画から抜け出たかの如し、儚げな美少年。18歳。生まれつき体が弱く、気弱な性格もあいまって、友達がおらず、本ばかり読んでいる。裕福な家庭の子息だが、健康で優秀な兄が4人いるため、病魔に冒され将来のない彼は、邪魔者・不必要として見捨てられた。

倒神先生のキャラクター解説

ほとんど変えてないのですが、より美少女感が増した気がします。とは言ってもしっかり男子です。とにかく守ってあげたく＆愛でたくなるようなキャラクターとして描いていきたいです。

その運命を受け入れる者

安田 光雄

やすだみつお

CV:床魔乱夢崇矢

年齢：40歳　身長：174cm

主に若年がかかるキャンドル病の患者としては珍しく40歳と高齢。愛する妻を交通事故で亡くしており、子供もいないため、「いつ死んでも悔いはない」と病を受け入れている。自分より他人のことばかり心配している。朗らかで優しい、お父さん的存在。適当な豆知識を披露するのがマイブーム。

倒神先生のキャラクター解説

40歳と言っても意外と落ち着いてないやつはとことん落ち着いてないよなあと分かってきました（笑）。憎めないおもしろおじさんという感じを出していけたらいいなと思います。髪の毛がぴよぴよしているのは寝ぐせ。

SUBCHARACTER



白衣の天使

石本 まどか

いしもとまどか

昔ながらのナース服を「患者さんからリクエストがあったから。この方が喜ばれるみたいだから」という理由で着てくれているほどに献身的な女性。



面倒見のいい幼なじみ

毛利 雅臣

もうりまさおみ

主人公の幼なじみ。家族ぐるみで仲が良く、よく互いの家でごはんを食べている。いかつい見た目とはうらはらに、穏やかで優しい性格。



お兄ちゃん大好きっ子

佐々木 さくら

ささきさくら

主人公の妹。年が離れているため普段は甘えたがりだが、ちょっぴりおませでお節介な一面もある。元気いっぱいで、感情表現豊かな女の子。

総集編!!

驚愕の展開に涙腺決壊必至！死線を超えた愛の物語を濃厚解説＆攻略

Lkyt.









魂で結ばれた男たちの想いが熱哀炸裂！

人智を超えた脅威、虚（うつろ）との戦いに身を投じる男たちの、極限下での愛を描いた和風ファンタジー『Lkyt.』。今号は総集編と題し、世界観、キャラクター、そして主人公と4人のキャラたちの熱く、哀しい恋愛模様の解説＆攻略情報を、制作陣のコメントを交えてお届けする。作り込まれた世界観と練り込まれたシナリオが生み出す物語は、どのキャラルートを選んでも濃厚で切ない。人々を、そして愛する人を守る！　そんな男たちの魂の行方から目が離せない！

GAME DATA　BL　18禁　AVG

Lkyt.　発売中

●ブランド名：parade　●URL：http://pa-rade.jp/
●公式Twitter：@pa_official
●価格：8,580円　●OS：Win7/8/8.1/10　●原画：二階堂紫乃
●脚本協力・シナリオ：昏式龍也　●企画・脚本・監督：雨宮充
●声優名（キャラクター名）：風見灰児（与）、藤堂ロキ（長流）、虎沢猫助（ヤエル）、マスカレード木瀬（永羽）、七篠響（按護）ほか

Story

生者を喰らう「虚」に脅かされる世界。
「虚」により幾度となく滅びながらも復興を繰り返す世界だったが、
今また滅びの時＜冥刻＞の兆しが顕れる。
――今度の冥刻はまだ先のはず！　――なぜこんなに早く!?
そして、「虚」に立ち向かう使命を帯びた男たちの戦いが幕を開けた。

Key Ward

『Lkyt.』の世界と物語をを理解するためのキーワードを解説

汀の国（みぎわのくに）

世界の東に位置する荒廃した土地で虚と戦い続ける戦士の国

虚が生まれ出でる国で、古より虚と戦ってきた。冥刻では虚の大攻勢によって世界が滅ぶと伝えられるが、現在は汀の国で虚を抑えており、他国では虚の脅威はそれほど感じていない。だが、冥刻は世界全体を確実に滅ぼす。

虚と穢れ（うつろとけがれ）

生者を襲う虚と土地を蝕む穢れが人々を苦しめる



虚は狼や熊などさまざまな姿で現れ、生命あるものを襲って殺す。穢れは汀の国を侵食する不浄の力で、穢れによって土地は枯れ、遺体はあっという間に塵と化す。

呪力（じゅりょく）

汀の国の人々だけが持つ虚と戦うための力



汀の国の人間だけが持つ力。感覚を鋭敏にし、運動能力を高め、常人にはあり得ない動きで虚と戦うことができる。また、虚の攻撃で傷を受けると、そこから穢れが広がり瞬く間に死に至るが、汀の国の戦士たちはその穢れも呪力で浄化できる。呪力の源は謎に包まれている。

結魂（けっこん）

血の契りによって離れていても意識を共有できる力



互いの掌を切り、その血を合わせることで結魂を試みることができる。結魂には強い絆が必要となり、心を結ぶことで互いの思考を伝えたり、呪力の強化が可能となる。夫婦や恋人同士のみならず、友人など同性同士で結魂している者も存在する。

主人公と結ばれる男たち

総攻め主人公の恋愛対象は4人。それぞれが葛藤を胸に、究極の愛の姿を見せる。



長流（たける） CV：藤堂ロキ

私は民を失望させたくない。皇子としていずれは王位を継ぐ覚悟もある

次期皇王といわれる青年。堅物だが清廉な男子で、剣の腕は国で二番手。高貴な生まれながら常に前線で虚と戦う。

Comment From parade
裏表はないけれど内に秘めたものはある一本気な青年です。当初はもっとツンツンしたライバルポジションを予定していましたが、昏式さんが提案してくれた登場シーンがとても格好良かったので、高貴な属性を素直に延ばした人物に切り替えました。

与（たすく） 主人公（総攻め） CV：風見灰児

何があってもいいよう準備した上で、何も起こらないのが一番いいんだ

平民の一兵卒ながら、武家の者たちも一目置く太刀筋を持つ。妹思いで、他人に優しい心の持ち主。

Comment From parade
普段は恋愛に疎くて性にも淡白ながら、スイッチが入ると意外と猛進する主人公になりました。自分より弱い相手には庇護欲が優先されてしまうので恋愛に発展し難いですが、強い人を性的に意識した時は心置きなく自分で自分を追い込んで相手を好きだと思い込んでいく系です。

ヤエル CV：虎沢猫助

国に帰ったところで俺には家族もいない、ほかにやることもねえし……

遠く砂漠の国から派遣された異国人。呪力は使えないが、素早い身のこなしで虚と戦う凄腕剣士。皮肉屋である。

Comment From parade
「和風ファンタジーということで黒髪ばかりになるだろうから別カラー枠を設けよう」くらいの気持ちで消去法的に性格や外見などを考えていったような記憶があります。肌色から母国の文化を想像して、どんな国でどんな生活をしてきたのかを考えて現在のヤエルになりました。

永羽（とわ） CV：マスカレード木瀬

どうやら、君を惑わせてしまったようだ。すまなかったな

皇王の長子で、長流の兄。次期皇王の長流とは違い、幼い頃から修行を積み、国を護る結界を張る天子として崇められている。

Comment From parade
永羽ルートは初周攻略制限がかかっていますが、同じ説明を繰り返すことを省くためのお話作りの都合上の側面が大きいです。他のルートでの一貫した姿勢を見た上で永羽の内面や本心に触れたほうがグッとくるのではないかという考えもありました。

按護（あんご） CV：七篠響

俺は戦いしか知らん。惚れた腫れたただのは正直よくわからん

武家の名家、御盾家の嫡男。勇猛果敢な益荒男ぶりで、国一番の闘士。公正な性格から多くの民に信頼されている。

Comment From parade
按護は開発初期には存在しておらず、お話を考えているうちに「このポジションのキャラを抱けないのは弊社的にあり得ないのでは」と思い、攻略枠を追加して出来上がっていきました。中盤までは現在のエンディングの予定もなく、開発後期に思いついて急遽追加しました。

汀の国を支える人々

瀧家 主人公の家。平民だが、父が名だたる武人。母・桔梗と妹・風花の4人家族。

御剣家 皇王側近の御剣家。父・雄仁に長男・操雄、次男・真仁が続く。

御盾家 皇王側近の御盾家。当主・厳岩、長子・按護のほか武芸の達者が多い。



瀧（たき）　桔梗（ききょう）　風花（ふうか）　雄仁（ゆうじん）　操雄（みさお）　真仁（まこと）　厳岩（げんがん）

虚との戦いのなかで明かさ



次期皇王が抱く強い責任感と負い目
長流ルート

兄・永羽に対する負い目を隠し、背筋を伸ばして強い男として生きる長流。彼の揺れる心は、与との恋路で変化していく。



長流ルート攻略チャート
はじめから
セーブ1
長流様と話がしてみたい
新太のはずがない
長流エンド



結魂による絆をさらに深めようと肉体を繋げる与と長流。虚に立ち向かうために結魂の儀式を執り行った二人だったが、背筋を駆け上がる悦楽のなかで愛を確かめる。

「男相手も女相手も、そう大きくは異なるまい」



一層の絆を深めるために、与と長流は体を重ねることに。女性との経験もない与を、一応は女性経験のある長流がリードする形に……。恐縮する与を余所に、長流は口と手で与自身を刺激するのだった。



口に長流を含み、指で長流を解きほぐす与。少しずつ、長流の体は与を受け入れる用意が整う。

ここに注目!

Comment From Parade

与とは一番年齢が近いのですが、身分差から友達というわけにはいかず、それでも若く真面目な二人が真正面からぶつかり合って距離を縮めていく微笑ましいお話になっているかと思います。



男の乾いた心を溶かす与の純真な心
ヤエルルート

自国で多くの死を見てきた男ヤエル。荒びきった彼の心は、純真な与の心に触れ、安らぎを感じるようになるのだった。



ヤエルルート攻略チャート
セーブ1より
ヤエルさんを探そうと思う
新太を呼び出す
ヤエルエンド

ヤエルには汀の国の血が流れているかもしれないことを知った与は、ヤエルとともに虚と戦うため、結魂を申し出る。





最初は気乗りしない様子だったヤエルも、与に心を許すにつれて徐々に反応をみせはじめる。

「好きにしろ。いちいち許可とるなよ」



普段は皮肉屋で本心など見せないヤエルが、体を開き与にすべてを委ねる。二人の愛の営みが、結魂によって結ばれた絆を一層深いものにする。

ここに注目!

Comment From Parade

ヤエルの価値観や外国の文化と、汀の国との差異が語られるお話になっているかと思います。他の三人とは別の切り口を作れてよかったです。

れる男たちの葛藤

主人公・与と結ばれる4人の攻略ルートを徹底解説。冥刻を止める戦いは、図らずも男たちが胸に秘めた真実の想いを明らかにする。



国と人々を守るため天子の仕事を全うう

永羽ルート

与を愛し、弟・長流の身を案じるひとりの人間でありながら、命を賭けて民を護る天子の覚悟の覚悟に刮目。



永羽ルート攻略チャート

セーブ1より（※）
永羽様に指示を仰ぎたい
永羽様に助けを求める
永羽エンド

※バックログから1行以上ジャンプして選択肢を再表示させる。

民からすれば畏れ多い永羽と、虚討伐作戦上、魂を結んだ与。そんな現人神ともいえる存在の永羽の体が、与の進入で悦びの色に染まる。





四つん這いで与を待つ永羽。最強の呪力の使い手でもある永羽は、すべてがお見通しのように与をリードして愛を交わす。

「自分が抱かれる側になるとは思っていなかったのだ」



与に刺激される永羽が、愉悦に震える。天子と平民、身分の違いなど二人には問題ではない。あくまでも護国のための契りは、本物の愛情に変わってゆくのだった。

ここに注目！

Comment From parade

考えられる最高峰の天上人である、というところを多少意識してキャラクターを造形しました。実際どんな人なのかは是非プレイして確かめてほしいです。



家族を失った男が辿る哀しき愛の道程

按護ルート

汀の国最強と謳われる武人ながら、胸の奥に秘めた傷。亡くした妻子への想いが与への想いに重なるとき、何かが起こる。



按護ルート攻略チャート

セーブ1より
按護様の容態が気になる
按護様を追う
按護エンド



虚との激闘の末に二度と戦えない体になった按護。身も心も疲れ果てているそんな按護を、与は心身を癒す油を使い、優しく揉み解してゆく。

「お前の望みを教えてくれ。俺はどうすればいい？」



虚との戦いで按護は何を見たのか。それを知るため、与は按護と結魂の契りを結んだ。やがて二人の絆は深まり互いを求め合う。



永羽の命により按護と魂を結んだ与だったが、憧れの武人、按護への気持ちは愛へと昇華してゆく。按護もまた、与の気持ちを受け入れたかのようだったが……。

ここに注目！

Comment From parade

按護がどこまでの重荷に耐えられるか試すような話になりました。どんな重荷を課されても必ず耐え抜く男です。按護がどこかで折れていたら世界は滅びていたと思います。



ファンディスク『いろむすび』、

贄の町 (にえのまち) いろむすび

物語

バイトの帰り道、花束を落とした喪服の青年を追いかけているうち、昭和レトロな雰囲気漂う不気味な世界に迷い込んだ清澄日天。彼は「宿」と呼ばれる木造アパートの住人たちの力を借りて、現世に戻る方法を探す。帰還か、滞在か、日天が選んだ先に待っていたのは……。

後日譚

「宿」に滞在する事、あるいは、「現世」に帰還する道を選んだ日天。共に困難を乗り越える中で日天が愛した【彼】と紡ぐ、甘くて甘い8つの物語。

外傳

『贄の町』を彩る【小町】【燈】【都々之江】【清澄沙汰】【大家】【シロ】6人が紡ぐ過去の物語。

新キャラ登場も謎だらけ……!?

『贄の町』の後日談や外伝を収録したファンディスク『いろむすび』。ティザーサイトでは、これまでシルエットだったキャラクターたちがついに姿を現した。喪服に身を包み、どこか憂いを帯びた表情を浮かべる彼らの姿が新たな物語への期待を高めてくれる。網棚に寝転んでいる新キャラクターは、「35(さんじゅーご)」という名前しかわかっていない。また、転がっている手首は誰のものなのか……、メインビジュアルが完全公開されても、ますます謎は深まっていく。

GAME DATA BL 18禁 AVG

贄の町-いろむすび- 発売日未定

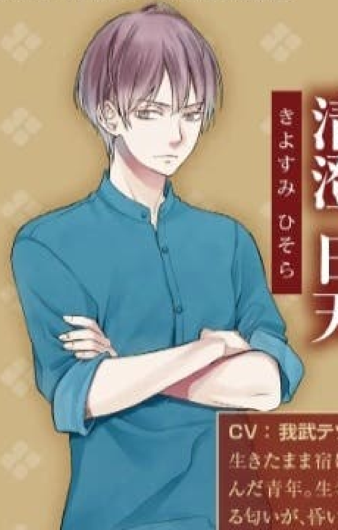
●ブランド名：√ZOMBILiCA
●URL：http://zombilica.com
●価格：未定　●OS：Win8.1/10
●原案：大電球　●原画：屋のミキ
●シナリオ：和泉万夜
●声優名（キャラクター名）：我武テツ（清澄日天）、刺草ネトル（蘇芳笑男）、猿飛総司（朽葉成臣）、六条太助（緑青あすく）、ワッショイ太郎（ココ）ほか

「終焉柒」後日談をちょっとだけ公開

宿の正体を知った日天だが、それでもこの世界に残ることを選んだ「終焉柒」。後日談では夏を舞台に、ちょっぴりホラーなその後のお話が語られるとのこと。夏服姿の住人たちの全身とイベントCGをお披露目。



常に危険と隣り合わせだが、日天は宿で楽しく暮らしている模様。縁側にいるのは……。



清澄 日天 (きよすみ ひそら)

CV：我武テツ

生きたまま宿に迷い込んだ青年。生者の発する匂いが、昏い者たちを引き寄せる。明るい色のシャツ姿が新鮮。

新情報続々!



蘇芳 笑男
すおう みお

CV：刺草ネトル
高いコミュ力で誰とでも飲み友達になってしまう。いい加減で面倒くさがりの兄貴肌。夏もオシャレ番長健在。

緑青 あすく
ろくしょう

CV：六条太助
常に金属バットを持ち歩く、短気で毒舌な危険人物。白いシャツにネクタイも夏用にコーディネイト。

朽葉 成臣
くちば なるおみ

CV：猿飛総司
真面目な好青年。日天のことを気にかけ、何かと親切にしてくれる。爽やかなシャツを着ても護身用のバールは手放しません。

ココ

CV：ワッショイ太郎
宿の家事全般を一手に引き受けている、おかん的存在。特に料理は絶品。白のハーフパンツが良く似合う。

まだまだ謎だらけ!? 新キャラクター、初公開!

35
さんじゅーご

個性的すぎる服装からも、この世界の住人らしさが伺える。

犬電球ディレクターより
「35」と名付けられた新キャラ。彼はいったいどんな人物なのか？それは……まだ秘密です！

謎めく物語を紐解くイベン

Friendly lab



被験者その1 ヒガシくん

リリース延期を越え さらなる内容の拡充に!!

新情報が出るほどにわからなくなっていく、常人の理解が追いつかない摩訶不思議なBL作品『Friendly Lab』。どういうワケか記憶をいい感じに失って、謎めいた"実験室"に閉じ込められた2人の青年、ニシくんとヒガシくんに、プレイヤーがアレやコレやと"実験"を繰り返して2人の様子を観察するという背徳的な展開に、萌え心がついオイル漏れ。今号では、これまでの情報をサラッとまとめてみました。すると、何やら秘密めいたドラマの存在がちらほらと……。気になるリリース時期ですが、スマホ版が春～夏に、R18対応のPC版が今年末ぐらいになりそう……とか!? 続報にご期待ください!

GAME DATA BL 全年齢 AVG

Friendly Lab 21年リリース予定

●ブランド名：Tennenouji
●URL：http://tennenouji.net/
●料金：基本無料(アプリ内課金あり)
●プラットフォーム：iOS、Android
●企画・原画：由良 ●シナリオ：斉藤伊里 ●声優名：未定

GAME DATA BL 18禁 AVG

Friendly Lab 21年発売予定

●ブランド名：Tennenouji
●URL：http://tennenouji.net/
●価格：未定
●OS：Windows、MacOS
●企画・原画：由良 ●シナリオ：斉藤伊里 ●声優名：未定





ヒガシくん「天井が開いた!?」
ニシくん「何か……見えます」
ヒガシくん「な、んだ、あれ……人間の……手か……?」
ニシくん「……残念ながら——機械のようです。皮膚の再現性が凄くて本物にみえますが人間の手はこんなに長くないですから」
ヒガシくん「……水?」
ニシくん「……くれるんでしょうか」
ヒガシくん「みたいだな」
ニシくん「え?!」
ニシくん「本当に水かどうか……」
ヒガシくん「水だった」
ニシくん「今度確かめる前にヒガシくんが飲もうとしたら叩き落としますよ」
ヒガシくん「……見て確かめた」
ニシくん「見ただけじゃわかりません」
ヒガシくん「水だった」
ニシくん「結果論です。知り合っていきなり死なれたら悲しすぎます」
ヒガシくん「……そうなのか?」
ニシくん「そうですよ」
ヒガシくん「……じゃあ、今度から確かめる」
ニシくん「……ええ、ありがとうございます」

STORY

ようこそ実験者さん。

これから2人の被験者に対し、
優しい実験を行ってもらいます。

これらは2人を脱出させるための
ものではありません。

この実験の目的は、
"実験者の干渉による被験者への影響度"を記録するための実験です。

強制、命令、拷問など一切ない
安心、安全、優しい実験となっております。

尚、実験は自動で記録され、
やり直しはできません。

開かない小部屋と時計だけの部屋。
記憶喪失の2人の被験者。

実験者のあなた。

あなたは彼らに様々なものを
与えられます。

あなたが望む結果はあなた次第。

どうぞ心ゆくまで実験を
お楽しみください。



ヒガシくん「……ニシくん。ここがどこかわかるか?」
ニシくん「その問いに答えられたら僕も嬉しいのですが皆目見当がつきません」
ニシくん「——とりあえず」
ニシくん「トイレはあるようです」
ヒガシくん「こっちの部屋は……——」
ヒガシくん「開かない」
ニシくん「僕もやってみていいですか?」
ヒガシくん「うん」
ニシくん「開きませんね」
ニシくん「開かないと気になるところですが……力づくでどうにかなるようなドアでもなさ——」
ニシくん「ヒガシくん!?」
ヒガシくん「気になるんだろ?」
ニシくん「そうですが——」
ニシくん「このドア、超頑丈だと思いますよ!?」
ヒガシくん「俺も気になるんだ。……それに、ここから出られるかもしれない」
ニシくん「出口ですか?」
ヒガシくん「うん」
ヒガシくん「……はぁ…………はぁここ以外のドアは……」
ニシくん「トイレのドア以外ないですね」
ニシくん「ヒガシくんの体当たりは大変威力はありますが——」
ヒガシくん「———!?」
ニシくん「それ以上すると怪我をしてしまいますよ」
ヒガシくん「でも、ここからしか——出られないんじゃないのか?」
ニシくん「……この扉の向こうが外に直結しているとは限りません」
ニシくん「それに、ヒガシくんはここから出る目的があるんですか?」
ヒガシくん「え?」
ヒガシくん「…………」
ヒガシくん「……わからない、わからないけどここから出ないといけない気がするんだ」
ニシくん「もしかして、ここが危険な場所だからですか?」
ヒガシくん「……そういうのじゃない。ただ、……俺はここから出ないといけないんだ」

ヒガシくん

被験者に選ばれた1人。記憶力はいいが、現在は記憶を失っている。あまり感情を表に出すことはなく、怒ることも滅多ない。一見、しっかりしているように見えるが、実は天然さん。「外に待っている人がいる」ということだけは、なんとなくわかっているため、得体の知れないこの部屋から出たいともがいている。

教えて! 由良先生!!

さらなる高みを目指して、ブラッシュアップを敢行した開発陣。
気になるリリース時期など、火の玉ストレートを由良先生に投げてみました!

いつもと異なるアドベンチャーゲームを楽しみたい方に是非……

——これまでに実験室内の設備(バスルーム、洗面所などの施設)の情報が発表されてきましたが、今までに公開された設備以外にもまだ登場するのでしょうか?

現在発表されております設備以外にも、特殊な設備をご用意しておりますので、是非お楽しみに……。

——ちなみにですが、実験室内の広さってどれぐらいなのでしょうか?

意外に広いです。

——2人とも記憶がない状態でゲームは始まりますが、実験が進むにつれて記憶は甦っていくとして、記憶を思い出す順番は決まっていますか?

思い出す順序が決まっている記憶もあれば、決まっていない記憶もあります。

——もし決まっていない場合、思い出す順番で物語の展開が変わってくるとか?

思い出す順序というより、何を思いださせるかの選択をプレイヤーが決定することによって最終的な物語が変わります。

——ちょっと時間が空いてしまいましたが、リリース時期はどれぐらいをご予定されていますでしょうか?

お待たせしてしまい誠に申し訳ございません……。スマホ版は春から夏にかけてのリリースを予定しております。

——R指定PC版のリリース時期はどれぐらいに?

今年の冬あたりに……と思っております。

——スマホアプリ版の配信や運営形態は?

トシーンを振り返り!!

「—— 何かが落ちてきた」



ニシくん「そうそう、ゴリラは少しヒガシくんに似てるんですよ」
ヒガシくん「……顔か?」
ニシくん「……僕は口が裂けてもそんなこといいませんよ」
ニシくん「もちろん、ゴリラの顔も好きですけどね」
ニシくん「とても優しくて、賢く、繊細な動物だというところです。ほら、ヒガシくんみたいじゃないですか?」
ヒガシくん「そうか?」
ニシくん「ええ」
ニシくん「知っていると思いますが……」
ヒガシくん「——!?」
ニシくん「!?」
ヒガシくん「——何かが落ちてきた」
ニシくん「……え?　何が、ですか?」
ヒガシくん「多分……ビスだと思う」
ニシくん「暗くてあまりよく見えませんが……触ってみると確かにビスですね」
ヒガシくん「天井の蛍光灯から落ちてきたのかもしれない」
ニシくん「よく……気づきましたね」
ヒガシくん「暗闇には慣れてるから」
ニシくん「それにしても……危なかったです。ちょうど天井をみていたのでそのまま目に落下するところでした」
ヒガシくん「うん」
ニシくん「……意外に設備が雑ですね。それとも……」

被験者その2 ニシくん



ニシくん

被験者に選ばれた1人。一緒に閉じ込められたヒガシくんにはとても友好的に接しているが、ここに来る前の記憶はなく、ヒガシくんと共に記憶を取り戻せるように行動する。どこか捉えどころのない性格で、一見、胡散臭そうに見えるが、実はとっても優しい性格。

「今、一瞬……——閉じ込められているのに…… ここを安全だと思うなんて」



ヒガシくん「……しみる。だけど、全然……痛くないあの時に比べたら……」
ヒガシくん「血の量も、傷口も……」
ヒガシくん「…………」
ヒガシくん「今、一瞬……——閉じ込められているのに……ここを安全だと思うなんて」
ヒガシくん「………が……待ってるから早くここを出ないといけないのに」
ヒガシくん「…………」
ヒガシくん「考えることなんてない。……俺は、早くここを出ないといけないんだ」
ヒガシくん「じゃないと、また…………が泣いて、しまう」

『MR.GIANCARLO』と同じ形を想定しております。配信はGoogle Playストア、AppStoreです。

——気になる開発度は何%ぐらいでしょうか?

現在60%ぐらいです。

——リリース時期の変更に伴い、作品のブラッシュアップをされていると思われますが、どのあたりに注力されているのでしょうか?

本編終了後をより楽しく遊んでいただけるよう、現在サービス拡充を行っております。

——最後に、Cool-B読者に一言アピールをよろしくお願いいたします。

いつもと異なるアドベンチャーゲームを楽しみたい方に是非……。

4月16日
発売予定

ラッキードッグ1 +bad egg

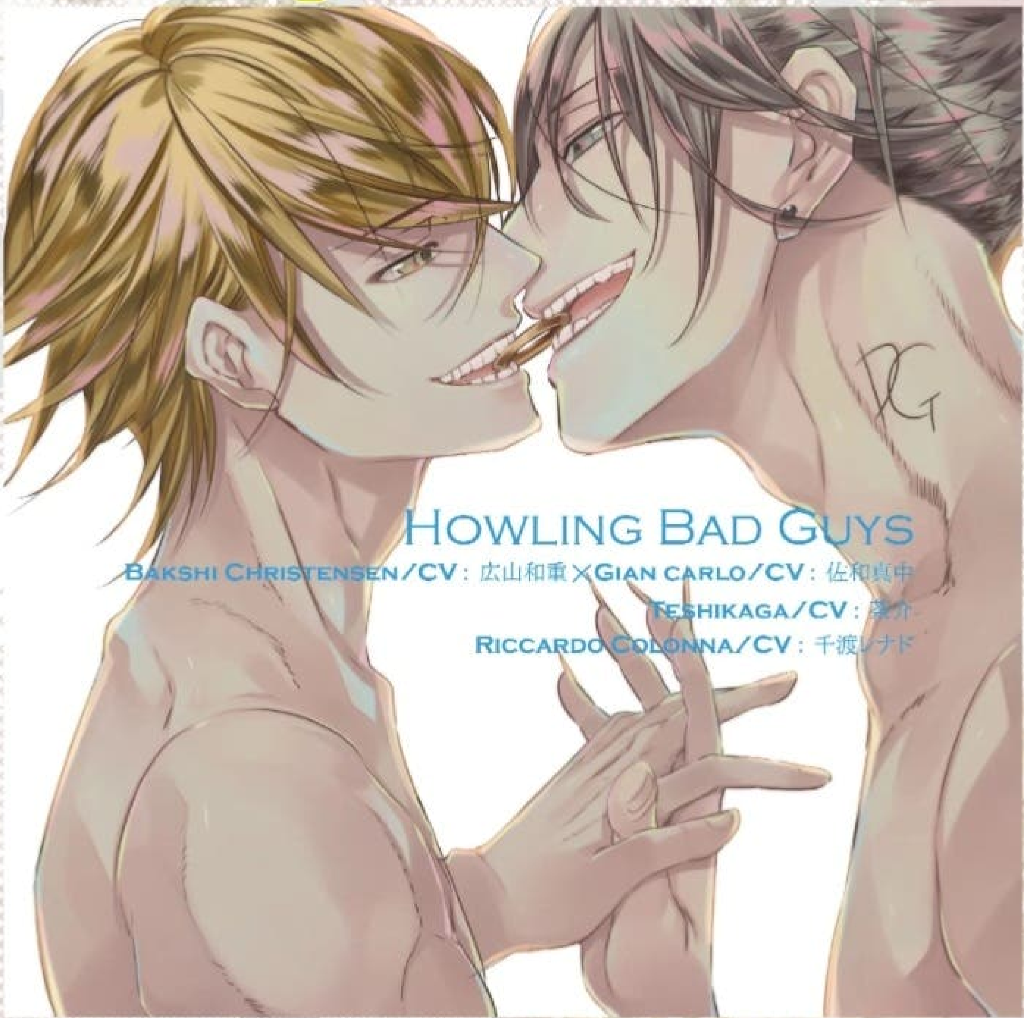
バクジャンドラマCD第3弾

2枚組特盛りで発射!!

Howling Bud Guys

待ちに待った『悪卵』ドラマCD第3弾がついに登場!!

萌えすぎて呼吸困難の危険すら感じさせる「ラッキードッグ1+badegg」公式ドラマCD。由良先生の鬼萌えジャケット＋菅沼恭司先生の煮えたぎるシナリオがラキドファンのパッションを大爆炎させる極上品ですが、やっぱりきました第3弾。ゲーム本編の後日談は、ジャンとバクシーのほか、テシカガとリッカルド2枚組で登場。相変わらず裏も表も眼福な素敵ジャケットです!





Story

『ラッキードッグ1+badegg』本編後のジャンとバクシーの物語。DG復興のためついに巨大利権を手中に収めるべく動き出したジャン達だったが、バクシーが飲み込んだジャンの金のリングが今になって吐き出され、それを機にバクシーは逆に見放されたのか——命を落としそうになるほどの状況に追い込まれることに……。

DATA

★4月16日発売予定　★価格：6,050円
★発売元：Tennenouji　★シナリオ：菅沼恭司
★ジャケットイラスト：由良
★メディア：CD2枚組
★CAST：佐和真中、広山和重、茶介、千渡レナド

ジャン「……ん？　なんだ、そりゃ」

バクシー「こいつ、は……ジャン、おまえの……だろ、……あ」

ジャン「おいおい、なに落してんだよ。手が震えてんのか。その手でオナニーしたら気持ちいいとか——……ん？　ん、ん？　ん？　あれ……これ、……お、おい、これ、この金ピカの、輪っか、これ、もしかして——　前に、俺が着けていたアレじゃねえのか？」

バクシー「……ああ、やっぱり、そうか……そう、だよな」

ジャン「なんで、いまごろ——　てか、おま、バクシー、おまえ、それ……、たしか、あンときに……おまえが、食いちぎって——飲み込んじまったろ？」

バクシー「……ああ、あのときの、わっか……だよなァ、これ」

ジャン「……出て、来たのか？　まさか——バクシーおまえ……ゲツが痛くって、そんな」

バクシー「……、……っ、ぶ……っ、は、ハハハ……、ジャン、やっぱおまえは最高だわ、——笑えるって、……いいよなあ」

ジャン「いや、笑い話じゃなかったのかよ？　というか、まさか……それ、吐き出したのか？　あ……、まさか——こないだ、おまえが便所にこもってたのって」

バクシー「……、ああ、……いきなり、出てきやがった」

ジャン「……そっか、大丈夫か、バクシー？　それ吐いて、気分が悪かったのか」

バクシー「いや……、——あのな、ジャン……、この輪っかは……、ジャン、おまえの……なん、なんだ……？」

ジャン「なんだ、って……、いわれても、なあ、ただの輪っかだろ。お守りだって、言われてたけど——」

バクシー「……ああ、ほんとに、お守り、だ。この輪っかは……ジャン、おまえを守ってたんだよ。……俺のハラん中にあったときもずっと。……本当にやべえ時は、ジャン、おまえの手の中に戻って——」

ジャン「は……？　おま、バクシー、なに、言ってんだよ。

それ、その輪っか、あん時以来、俺は一度も」

バクシー「ジャン、おまえ——やっぱり思い出せねえのか。あのとき……、デイバンから、ここまで逃げ帰ったときの……あのクソ雪の中で、……どうやっても、追手のヤクザと賞金稼ぎどもを振り切れなくって、……もう、武器もなくて……俺たち、どっちも凍死しそうだった……。……あのとき、ジャン、おまえが二手に分かれるって言い出して」

ジャン「……だった、な。というか——あのときのことは、俺もよく覚えてねえって、前も言ったべや。寒くって眠くって、凍死しそうでボーっとしててさ」

バクシー「……俺は、止めたんだ——……ジャン、おまえは一人で囮になって、クソッタレどもを引きつけて……そのときに——俺は、見た、見ちまったんだよ」

ジャン「なにを、だよ——」

バクシー「……ヤクザと、賞金稼ぎどもの前で——……ジャン、おまえが——……胸元にぶら下がってるその、輪っかを、歯で引きちぎったのを……」

ジャン「は……？　なに、言ってるんだ？　そのときはまだ、この輪っか、おまえのハラの中……」

バクシー「……見たんだよ、俺は。……おまえが、首からヒモでぶら下がってるそれを引きちぎったら——……あんなシケた丘で、いきなり雪崩がおこって——……追ってきた奴らは、みんな……飲まれちまった」

ジャン「……、そんな……ことが……」

バクシー「……雪崩の中で——ジャン、おまえだけが立ってたんだ。……雪崩が、おまえだけ避けて……行って。……その中で、ジャン……おまえ……笑ってて……、……俺、ビビっちまってた。……おまえが、ジャン、おまえのことが怖くなって——……おまえが怖い、それが怖くて、嫌で——……ずっと、話さないでいた。俺も、忘れようと思ってた」

ジャン「……だから、覚えてねえんだって、俺は——」

バクシー「……また、その輪っかが——このシャバに、出てきちまった。つまり、これは、……ジャン、この輪っかがまた——おまえを守ろうとしてる、んじゃねえかなって」

ジャン「……落ち着けよ、らしくねえぞ！　何いってんだ、このヘナマ野郎。こんなちんけな輪っかが——そんな、御大層なもんかよ？　なにを気にして、へこんでやがんだよ」

バクシー「もしか、したら……、俺が、あンとき——ムショを抜けて、だまし討ち食らって、俺と、ジャン、おまえだけが生き残ったとき——、あンとき、本当は……俺は、くたばっていたんじゃねえかな、って。あンとき、その輪っかを俺が飲み込んだから……、その輪っかを、運ぶためだけに俺、生かされてたんじゃねえか、って」

creator YURA

絵・文 由良

こんにちは、由良です。4月16日に「ラッキードッグ1+badegg」の
第三弾ドラマCD「Howling Bad Guys」のリリースが決定いたしました。
金のリングを飲み込んだままのバクシーの口から
今更のように這い出てきたリング。
吐き出された金のリングが二人の関係に
何か影響を及ぼすのか……CR-5との
抗争は？ ひよこたちとの関係は？
結末をどうぞ皆様お楽しみに……



悲劇と絶望のファンタジーサスペンスホラー Nintendo Switchに降臨



その館に住む者は――必ず不幸になる

ファタモルガーナの館 -DREAMS OF THE REVENANTS EDITION-

館にまつわるすべての悲劇を収録



住む者は必ず不幸になると噂されている館にまつわる悲劇と因果を綴ったサスペンスホラーノベル。Nintendo Switch版では本編にプラスして、魔女と青年の過去を掘り下げた外伝、現代に生まれ変わった彼らのその後を描いたフルボイスの現代編を収録。さらに、公式サイトや雑誌などに掲載されたショートストーリーをBGMと背景付きで楽しめるほか、貴重なイラストも収録されている。

GAME DATA

一般　17対　AVG

ファタモルガーナの館 -DREAMS OF THE REVENANTS EDITION-　3月25日発売予定

●ブランド名：dramatic create ●URL：http://www.dramaticcreate.com/fatamorgana/ ●価格：7,590円
●対応ハード：Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite ●原画：霧太郎　●シナリオ：縹けいか
●声優名（キャラクター名）：瀬戸麻沙美（ジゼル）、櫻井孝宏（ミシェル）、小清水亜美（少女）、保志総一朗（メル）、阿澄佳奈（ネリー）、鈴村健一（ユキマサ）、豊崎愛生（ポーリーン）、諏訪部順一（ヤコポ）、堀江由衣（マリーア）ほか

※ボイスは「現代編」のみとなります。

本編

あらすじ

目を覚ましたあなたは古ぼけた屋敷にいた。あなたには記憶がなく、自分が何者なのかもわからない。さらには生きていることすら実感がない。あなたを旦那様と呼ぶ、翡翠の目をした女中は、屋敷で起きた数々の悲劇を見せると言う……。

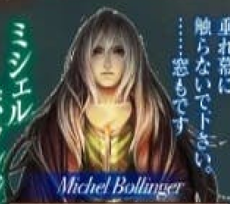




館の女中 The Maid

そう……どんなことがあっても、わたくしの手を離さないで

あなたを旦那様と呼ぶ、長い黒髪を持つ女中。



ミシェル・ボランジェ Michel Bollinger

垂れ幕に触らないで下さい。……窓もです

ボランジェ家の末子で、いわくつきの館に住み続けている男。ある人と接することで人間らしさを取り戻していく。二十七歳。



白い髪の娘 The girl with white hair

薔薇は……白かったんです。私が触れるまでは……。

純白の髪を持ち、全体的に色素が薄い少女。推定十四～十六歳、出自は不明。



ネリー・ローズ Nellie Rhodes

お姫さまをちゃぁんとエスコートしてね

亜麻色の髪をした快活なローズ家の長女。十四歳。



メル・ローズ Mell Rhodes

君の好きなこと。何でもいいんだけどさ

亜麻色の髪をした物腰柔らかいローズ家の長男。十七歳。



ポーリーン Pauline

だって、私が証明しない限りあの人はいないままよ

貿易商の父を持つ女性。貿易を営む他国の男と恋に落ち、海をまたぐ遠距離恋愛を続けていた。二十二歳。



貿易商の男 The Man

もちろん――ポーリーン。時間の許す限り、一緒に

貿易に携わる仕事をしていた。享年二十五歳。



マリーア・カンパネッラ Maria Campanella

そそ、聖母マリア様ってね。……今の、笑うとこ！

お屋敷に勤めるメイドのひとり。社交的であけすけな明るさを持つ。二十四歳。



ヤコポ・ベアルザッティ Jacopo Bearzatti

何度言えば分かるのだ、ぐずめ、その耳は飾り物か？

鉄道事業に身を乗り出した投資家。自らの野心を遂げるため、あらゆるものを切り捨てる冷酷さと、他人の感情を踏みにじる傲慢さを持つ。二十六歳。

外伝



いかにして夢と希望が潰えていったのか――



貧民街の青年

口が悪く、ひねくれ者だが、正義感が強い。圧政を敷く領主を憎んでおり、奴隷解放に手を貸す。



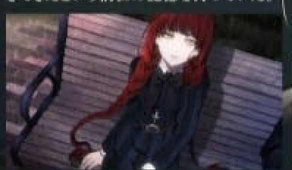
傷のある少女

ある人物から虐待を受けていた。顔に広がった奇妙な痣を気にしており、他人に顔を見せようとしない。頑なに心を閉ざし、周囲の優しさを受けようとしない。

現代編

あらすじ

パリ郊外のアパートで両親の代わりに大家をすることになったミシェルは、かつて関わってきた人々と巡り会う。ミシェルも彼らも、呪われた館が存在し、中世という時代を生きてきたという前世の記憶を持っていた。





ジゼル

でも、いつか……そのうち……。変わっていけたらいいなって思うんです

CV：瀬戸麻沙美
明るい笑顔と元気が取り柄。お人好しで、喜怒哀楽がはっきりしている。



ミシェル

……それは失礼。どうにも、タイミングや雰囲気を作るのが上手くないもので

CV：櫻井孝宏
クールに見えるが、他人を気遣う優しい青年。口下手で間が悪い。



少女

ただの夢よ。そんなもの。……私は誰にも助けなんて求めていないわ

CV：小清水亜美
雨の降る夜、ひとりで公園のベンチに座っていた謎の少女。他人に心を許さない毒舌家。

暗澹タル現実ニ抗ウ者タチノ物語

Love it Hunter!



「すげぇよコイツ……
食いちぎられそうなくらいギッチギチに締めてきやがる。
はぁ……すげぇ、一瞬で搾り取られそうだぜ」

（痛い……痛い痛い痛い……痛い痛い痛い……痛い……いたいいたいいたい……いたい……）
体を引き裂かれたような痛みと、まるで肉棒が胸までせり上げているのではないかと思える程の圧迫感。
その二つだけで満たされた俺の脳は、息をしようとか、声を出そうとか、そんな事全て放棄していた。
「ははははっ……全部入ってんじゃねぇか」
「すげぇよコイツ……食いちぎられそうなくらいギッチギチに締めてきやがる。
はぁ……すげぇ、一瞬で搾り取られそうだぜ」
「はははははっ！　じゃあさっさと俺に代わってくれよ」
「待てって、早くぶちまけてやっから……」
そう言うと、男は腰を浅く引き、再び俺の尻に腰を激しくぶつけた。

今冬リリース予定の体験版が待ち遠しいデンジャラスなシーンをお届け

サイバネティクスな技術革新によってかろうじて絶滅の危機を回避できた人類だったが、生命維持のために存外な費用が必要に。この事実が人類史上かつてない格差を生み出してしまったディストピアな世界を舞台に繰り広げられるバイオパンクBL作品『Love it Hunter!』。今冬の体験版リリースに向けていよいよコンテンツも充実してまいりました！　今号では、皆様お待ちかねのエッチいシーンをご紹介！　さらに後半では、曲者揃いの登場人物の中でも異彩を放つツヅリのSSをお届けします！

STORY

世界大戦が既に過去の記憶となった頃。
戦争や環境汚染により人口が激減した世界では、
「ジーンリッチ政策」が推し進められていた。
試験管から人工的に子どもを作る
「機械生殖子（マシンクノム）医療」技術を発達させ
絶滅寸前とも思われた人類の寿命は
技術の発展により200歳を超え、
人類は再び息を吹き返した。
しかし、人々にもたらされたのは
医療の恩恵だけではなかった。

ヒトを渇望する人類に下されるのは
天罰（てんばつ）かそれとも祝福（しゅくふく）か――

GAME DATA

BL　18禁　AVG

Love it Hunter!　発売日未定

- ●ブランド名：Equal Life Laboratory　●URL：https://loveithunter.mline.site/
- ●価格：未定　●OS：Windows、MacOS
- ●原画：蓬華ぱんだ、黒田鴇、なかうら、turu　●シナリオ：ばさしの若瀬、他
- ●声優名：雪村ひなた（アサト）、べけ丸（シンヤ）、ミランダマックス（カズキ）、愁仁（タキ）、鶻鴉Mk-II（サエキ）、YAMATO（ツヅリ）、妹生斗萌（ナル）ほか



そもそも俺は『運び屋』だ。受け取った荷物を運ぶだけ

主人公 **アサト**

CV：雪村 ひなた
最近、見知らぬ人に急に襲われたり事件に巻き込まれる事が増えているが、あまり気にしていない。通常のジーンリッチとは違い、傷の治りが遅いが、自分を顧みない行動が多いため周囲が過保護になっている。



俺でも、何かしらの役には立てる

タキ

CV：愁仁
恩人であるアサトと宿を提供してくれているサエキに対して心から感謝している。生真面目な性格であまり他人とかかわるのが得意ではないため、やたらと自分に絡んでくるツヅリに対しては煩わしく思っている。





こんにちは！　遊びに来ただけだよ

ナル

CV：妹生斗萌
誘拐されそうになっていた所をアサトに助けられ、それからアライブによく顔を出すようになる。誰とでも気さくに話せる元来の明るい性格から、ほかのメンバーともすぐに打ち解ける。その中でも、アサトとカズキとは特に仲が良い。



世界のすべては、等しくあるべきなんだ。この世界を救済してあげよう

シンヤ

CV：べけ丸
突然、アサトの前に現れた謎の男。その後も、神出鬼没にアサトの目の前に現れ、「一緒に世界を救済しよう」と協力を持ち掛ける。過去に、アサトと深い関りがあったらしい。最近特区の研究所で起こった爆発事故に関与をしていると思われるが……真の目的は不明。

お客様！　お店のものは大事に扱ってください！

カズキ「お客様！　お店のものは大事に扱ってください！」
客「ぐはぁっ!!」
俺が動きだすよりも早く、カズキの裏拳が客の顔にめり込んでいた。
カズキ「危ないのでイスは投げないでください！」
客「ぎぇっ!!」
カズキ「お食事が済んだらお帰り下さい！」
ボロボロになった客を、カズキはそのまま片手に1人ずつ抱えて店の外へとつまみだした。
ゴミのように捨てられた二人は、店の前で伸びたまま動く様子はない。
アサト「……おいおい……大丈夫か」
カズキ「ありがとう。大丈夫だよ、どこも怪我してないし」
アサト「いや、あいつらの方だよ……」



俺もついていくからね。アサトの事が心配だから

カズキ

CV：ミランダマックス
バー「アライブ」で用心棒をしているが、アサトが心配のあまり、ほぼ運び屋の仕事について回っている。見た目に似合わぬ怪力の持ち主。特にアサトに敵対する人間に対して、容赦はしない

邂逅

文・ばさしの若瀬
画・黒田鴉



CV：影鵺Mk-II
アサトとカズキの保護者であり育ての親。二人の事は実の息子のように思っている。ツヅリとは研究員時代からの知り合いであり腐れ縁。当時の事を知る数少ない人物のため信頼はしているが、信用はしていない。

ネオンが煌めき、道行く男たちを手招きする女たちの香水の匂いが立ち込める歓楽街。
「相変わらず賑わっとるなぁ……」
よく見知ったこの道を軽い足取りで抜けていき、ひときわ豪華な外観をした店舗の前までやってくると……元の顔が分からない程に化粧を施した、「お姉さん」が僕を出迎えた。
「あらぁ～お久しぶりぃ～ん♪　もぉう、この私の事を放っておくなんてぇ！」
「ああー、そりゃえらい悪かったなぁ。ここんとこ忙しかってん」
「うふふん♪その割には元気そうじゃなぁ～い？下の方もお元気かしらぁ？」
「さぁ、どないやろなぁ～？ってふざけてる場合ちゃうねん。それより……」
「わかってるわよぉん。はぁーい、おひとり様ご案なぁ～い♪」
大げさな声掛けをする「お姉さん」という名の男の後についていくと、薄暗い店内で並ぶ沢山の卓、その一つ一つで男性が女性に接客されているのが目に入った。
いかにも如何わしい光景を横目にフロアの隅を通り抜けると、案内係の男はカーテンの奥に隠された分厚い扉を開いた。
「お連れ様はもう入ってるわよん」
「ん、さよか」
遠慮なくＶＩＰルームの中に入り、ゆったりしたソファに腰掛けると……向かい側の男がニヤリと笑った。
彼は両サイドに座った接客役の女たちへ、僕に確認するまでもなく手早くデバイスを操作して彼女らのデバイスにチップを送り付けた。
「私たちへの接客は結構ですので、退室いただけますか？」
「えっと……わ、わかりました」
ミンに言われた通り、女たちはそそくさと部屋を後にした。
「悪かったな、ミン。急に呼び出してしもて」
「いえ、私も顔が見たいと思っていましたので。お久しぶりですね、ツヅリ。お元気そうでよかった」
彼は僕の「仕事仲間」で、右腕といえる存在だ。よく気の回る男で、こちらの希望を聴く前に先回りして済ませてくれる事も多い。
僕がテーブルに用意されていた上等なタバコを手に取ると、すかさずミンが手近にあったライターで火を灯してくれた。
「ふふ。お久しぶりっちゅう程の期間でもないやろ？　僕がアジトを出て……たかだか数日やで」
もう一本タバコを手に取り、ミンに差し出す。今度はこちらが火を灯して、お互いに深くゆっくりと息を吐くと……紫煙がゆらゆらと二人の間を漂っていった。
「そうでしたか？　アジトでは殆ど同席させてもらっていたので、懐かしい気持ちが沸きまして。どうです？　バーでの居候生活は」
「どうっちゅうてもなぁ……特区の高級ホテルと比べればショボいやろけど？　何だかんだ言いつつサエキやら他の奴やら世話焼いてくれるし、特に不便はしてへんかな。俺はなんも言うてへんのに、サエキは三食きちんと用意してくれとるし。これがまたウマいんや。後はやわらかいベッドがあったら良かってんけどなぁ～」
「ほう……では、床で？」
鼻から笑いを漏らしながら聞くミンに、いつもアライブでやっているように、ソファに背中から倒れこんで寝る様子を見せる。
「流石にそこまで劣悪な環境ちゃうわ。ソファでこんなんして寝とんねん。まぁ居候の身で贅沢言えへんけど……そんな事より、そっちはどうなん？」
「こちらのアジトへの立ち入り捜査はまだ継続中です。しばらく落ち着きそうにないので、もう暫く雲隠れしておいてください」
「はぁ……まだやっとるんか、何や長ない？」
「我々の「シマ」でラビットを売りさばいていたギャングが居たとかで……その影響もあって捜査が長引いているんでしょう。私の方でもまだ追い切れていません」
「さよか……」
僕がアライブに行くよりも前から、組織の中にラビットの売人が居るという噂が出回っていた。
仲間にあまり堅苦しいことを強いるつもりはないが、自分の組織の中で妙な薬物が横行しているのはおもしろくない。噂の出どころを突き止めようと探っていたが、解決にはまだ時間がかかりそうだ。
「さて……そろそろ本題に入りましょう。頼まれていた件について」
「せやね」
先日サエキの元に舞い込んだとある仕事。
その「仕事の依頼人」について、詳しく調べるよう、ミンに調査を依頼をしていた。
「あの仕事、内容に対して報酬額が妙にデカい。依頼人もはっきりせぇへんし、見え見えの罠やけど……しかし下手に断っても仲介人のサエキが何されるかわからんしな」
「ほう……意外ですね」
「何がや？」
「「サエキ」という方を随分心配されているようなので。居候先に対して恩を感じているのだなと」
「ははは。まぁそれもあんねんけど……単に気になるやん。裏にどんな奴が居てんのやろって」
「興味本位ですか。……まぁ理由はともかく、その依頼元について調べがつきましたよ。結果は……あなたの予想していた通り、ＥＬＬです」
「ふっ……」
嫌な予感が当たってしまい、鼻から煙と共に乾いた笑いを吐き出した。
「政府とも繋がりのある、遺伝子研究を進める大手製薬会社ですが……裏ではサンプルや実験用検体の入手に非合法な手を使っているという噂がちらほらと」



サエキ「っ……！」
顔を引き寄せて、無理やりに唇を重ねた。
動揺からか、緩んでいた唇の隙間に舌を差し込み、唾液が伝うようにゆっくりとサエキの口内を舐める。
アサト「んっ……っ……」
この状況でも僅かに退こうとするサエキの体を、覆うようにしてベッドにさらに乗り上げる。
それで観念したのか、もう動くのは諦めてしまった。

「へぇ……意外やな。あそこなら、何やってももみ消すだけの力はあるやろ？　裏とはいえそんな情報が出回るっちゅう事は……何や、臭うな」
「近々大がかりな式典をやるとのことで、動きが活発になっていますし、先日もＥＬＬのラボで大規模な爆破事故があったばかりですから。混乱が生じているのでしょう。いずれにせよ、その仕事が危険であることに変わりはありません。関わり合いにならない方が良いかと」
「……そんなん言われて僕が引き下がると思う?」
「……そうですね」
「ほな、引き続きＥＬＬの調査、頼むで」
ミンは諦めたようにため息をつきながら、懐から小さなモニターを取り出した。
「爆破事故といえば……こちらを見てください。ＥＬＬを調査中に事故現場の監視カメラ映像を入手したんです。その中に気になる人物が映っておりまして」
「気になる人物?」

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

爆炎で緋色に照らされたＥＬＬのラボと思しき施設の映像が、ミンの手元のモニターに映し出される。
「ようこんなモン入手できたなぁ……」
「あ、この辺りです。よく見てください」
廊下へ逃げ惑う研究員たちの背後に、妙にゆったりと歩いている男が一人。
男の纏う白っぽい上着はＥＬＬの職員のものではなく、袖口から肩へと赤黒い液体が汚している。
「血、か……?」
「そう見えます」
「……ん?」
映像が終わる直前、男の口元が動いているように見えた。
「何や言うてるな……」
「唇の動きから解析をかけてみました。恐らく、「ここから……」
「「ここから世界を救済しよう」……か?」
「よくわかりましたね」
「まぁ何となく、勘や勘。しかし最後……何て言うてるかわからんな」
「こちらも同じ結果です。最後に三文字の言葉を発しているようですが、これ以上映像を鮮明にすることができず……母音がＡ・Ａ・Ｏであるという事しか判明していません」
「意味のある言葉とちゃうかもなぁ……例えば名前、とか」
「共犯者の名前でしょうか……?」
「どうやろなぁ……」
何度映像を巻き戻して見ても、答えはわからない。よくよく見つめてみると、その唇はほんのりと吊り上がっているように感じた。

その不気味な笑みに一瞬背筋に悪寒を感じてしまい、その妙な感覚をかき消そうとソファに深く背中を預け、紫煙を吐き出した。
「Ａ・Ａ・Ｏか……」
僕がつぶやいたと同時に、ミンが懐にモニターを戻し、立ち上がった。
「私からの情報は以上です。そろそろ行きます、あまり長く外していると怪しまれますので」
「せやな、おおきに。調査は引き続きたのむで」
「わかりました。……くれぐれも、危険な事はされないよう。雲隠れ中であることをお忘れなく」
「わかっとるって」

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

ミンと別れ、アライブへと帰る最中……あの監視カメラの光景を何度も繰り返し頭の中で思い返した。
「Ａ、Ａ、Ｏの名前か……そんなん無数にありそうやな」
腕を血濡れにしたあの男は、微笑みながらどんな名をつぶやいたのだろう。
答えに行きつく事ができぬまま、僕はアライブの扉を開いた。
「お、ツヅリか。どこ行ってたんだ？　急に何も言わずに出かけたりして」
カウンター席のアサトの隣へと腰かけると、何気ない様子で質問されてしまった。
「ちょっとそこまでやって」
「チッ。ごまかしやがって」
「ははは……何、心配してくれてるん?」
「別に心配なんかしてねぇよ……どこフラフラしてんのかなと思っただけだ」
「ふふふ。心配せんでも、僕は夕飯までには帰ってくるで？　ア・サ・ト・くん！」
そう言いながら、アサトの髪をくしゃりと撫でた。
アサトが嫌そうに手で払ってきたが、その時あることに気が付き、思わず息をのんだ。
自分の唇に指をあてたまま、思声に出してみる。
「アサト……ああ、へぇ……ふふふ、ア・サ・トかぁ」
「何だよ、気持ち悪い笑い方だな」
「いいやぁ？　可愛いなぁと思って、「アサト」クンな！」
「はぁ?」
アサトは飽きれたような表情をしてから、再び自分のグラスへと手を伸ばした。
様子を伺っていたのか、グラスを拭き終えた様子のサエキが訝しげな表情で声をかけてくる。
「何、ニヤついてるんだ?」
「いいや……なんや、……なんやおもろい事になりそうやなぁと思って」







ツヅリ「しー。ホンマに眼鏡クン起きるで?　こんな恰好、見られたないやろ?」
アサト「誰のせいだと思ってんだよ、誰の!」
ツヅリ「ええから、僕のこと信じてや?サエキが帰ってくる前に、とっとと済まさんと」
アサト「え、は……おい……ん、んんっ!?」
朝食のウインナーを口に入れるくらいの気軽さで、ツヅリは何の躊躇いもなく人のモノに食らいついた。

ツヅリ

CV：YAMATO
サエキの古い友人であり、サエキの研究員時代を知る数少ない人物。当時の事について、サエキが隠したいと思っている限り、自分から誰かに言うつもりもない。誰に対しても距離が近く、同じ居候のタキに絡む事が多い。

乙女
Cool-B Otome

冥色の空、一つの星が瞬いた
運命を信じない君なのに
その唇は恋を語らう
僕の方を振り向きもせず
焦がれた瞳でアイツを見てた

Game side

ニセモノだけど、恋人として急接近――



LoverPretend
ラバープリテンド

ニセモノの恋が本物に変わるとき

2021年、オトメイトが最初にリリースするのは『LoverPretend』。主人公は脚本家を夢見る大学3年生で、見習いとして映画制作に参加することになる。だが、単なる業界モノではない。彼女は物語でしか恋を知らず、恋愛シーンを書くのが苦手。さらに、さまざまな事情を抱えたイケメンから「偽の恋人」になって欲しいと頼まれる。ニセモノから始まった恋。夢と仕事と恋に揺れる主人公は、どんな結末を描くのか。



恋は書けないしっかり者×脚本家志望の大学生
主人公 宇枝(うえだ) ちゆき(名前のみ変更可)

優しくてしっかり者だが、家事にバイトと忙しい毎日を送ってきたため、友達と呼べるのは上久保数馬くらい。

STORY

主人公には2つの夢がある。
ひとつは母の夢でもあった脚本家になること。
もうひとつは会ったことがない父を見つけ出すこと。
ある日、脚本家の助手として映画制作に参加する機会を得る。
母があるドラマの脚本を書いていたことを知った彼女は、
新しい仕事に奔走しながら父の情報を探ろうとする。
だが、なぜかニセモノの恋人を
引き受けることになってしまい……。

GAME DATA

乙女 | 15対 | AVG

LoverPretend 3月25日発売予定

●ブランド名：オトメイト ●URL：https://www.otomate.jp/lp/
●価格：7,150円 限定版9,350円 DL版7,150円
●対応ハード：Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
●原画：藤理ト ●シナリオ：非公開
●声優名(キャラクター名)：古川 慎(上久保 数馬)、鈴木達央(瀬名 由稀人)、河西健吾(真木野 春三)、前野智昭(西嶋 理玖)ほか



中学からの大親友！×見習いヘアメイク
上久保(かみくぼ) 数馬(かずま) CV:古川 慎

ヘアメイクアーティスト見習い。明るく元気で、困っている人を放ってはおけない性格。ただし、ひと言多いのが欠点。

彼女って、おまえのことだよ。……合ってるだろ？

主人公をかばうため自分の恋人と宣言した数馬。「彼女がいる」と言っていたが、実は……。



スキャンダラスなモテ男×モデル≦タレント
瀬名(せな) 由稀人(ゆきと) CV:鈴木達央

女性から絶大な人気を誇るファッションモデル。言動は軽く、プライベートを重視しているが、不思議と仕事に穴を空けることはない。

オレの可愛い可愛い、カノジョ

仕事相手に迫られて困っていた由稀人は、「すでに恋人がいる」と嘘をつき、主人公を紹介する。



クールでツンな帰国子女×モラトリアム大学生
真木野(まきの) 春三(はるみ) CV:河西健吾

帰国子女で頭脳明晰な大学3年生。クールで孤高の存在として周りから一目置かれており、本人も他人を避けている。

ぼくは本当に、その辺にいる男子大学生Aなんです、その他大勢なんです……！

留学先でレディーファーストを叩き込まれてきた春三は、率先してドアを開けてくれる。どこまでも謙虚な姿に、主人公も好ましく感じる。



皆が認める優等生×若手二世俳優
西嶋(にしじま) 理玖(りく) CV:前野智昭

高い演技力が評判の若手二世俳優。優しく温和で、時折アンニュイな表情を見せる。俳優業のオファーは父親任せ。

スタッフからの質問攻めにあう主人公を助けてくれる理玖。と思いきやわざと勘違いされるような振る舞いをしてきて……。



時計仕掛けのアポカリプス

STORY

──ここは空のない、箱のような地下の街。天井に灯る"魔法の火"がこの街の原動力となっていた。街で開催される祭典にて"魔法の火"から種火を受け取り、人々に配り歩くことになった主人公。ところが、祭典まであと一ヶ月となったある日、不思議な青年に一輪のバラを譲られる。その晩から、不思議な夢を見るようになり……。



──『未来を変える』には、どうしたらいいと思う？

主人公（名前変更可）
ラチア・フィーリッツ
Latchia Fielitz
CV:鈴代紗弓

地下都市ギムレーで暮らす少女。期間の制約はあるが、譲り受けた"箱"によって過去に戻ることができる。





地上の空には『太陽』があり、『月』がある。地下にはないものだ。俺も想像でしかないけど

攻略対象
ルデル・クロイツ
Rudel Kreuz
CV:寺島惇太

街の相談役の息子で主人公とユナカの幼馴染。地下での生活に限界を感じている。真面目で気さくな性格。



はは、ピアノの音が気になったんだろ？
珍しいからな、ピアノがある家は

攻略対象
リアン・イェブラム
Liam Jebram
CV:細谷佳正



バーでピアノを弾くピアニスト。器用で大体のことは何でもできてしまう。落ち着いているが、どこか影を感じる。





攻略対象
クアト・ヘルトリング
Quat Hertling
CV:江口拓也

ひねくれた性格の街医者。王子様のような外見だが、口を開くと負けず嫌い。主人公に対してはかなりの塩対応。



きみが今知ろうとしてる因果は、果たして本当にきみが望む未来へ繋がってるのかな？

攻略対象
ジル・ハニッシュ
Zir Hanisch
CV:小野賢章



自由奔放かつ素直な少年。主人公が譲り受けた"箱"の秘密を知っているらしい。





今バケットを運んでるから忙しいんだよ。見りゃ分かるだろ

男性メイン視点
ユナカ・ギースベルト
Unka Giesbert
CV:野上翔

パン屋の息子。本人はクールぶっているが、情熱的な性格でややツンデレ気味。

GAME DATA

乙女 | CERO未定 | ADV

時計仕掛けのアポカリプス 4月22日発売予定

- ●ブランド名：オトメイト ●URL：https://www.otomate.jp/apocalypse/
- ●価格：7,150円 限定版:9,350円 DL版:7,150円
- ●対応ハード：Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
- ●原画：花羽彩 ●シナリオ：雨宮うた ●主人公ボイス：有
- ●声優名(キャラクター名)：寺島惇太(ルデル·クロイツ)、細谷佳正(リアン· イェブラム)、江口拓也(クアト·ヘルトリング)、小野賢章(ジル· ハニッシュ)、野上 翔(ユナカ·ギースベルト)、鈴代紗弓(ラチア·フィーリッツ)ほか

斉藤あさみ×雨宮うた『シャレマニ』スタッフ最新作

大ヒット乙女ゲーム『CharadeManiacs』のディレクター·斉藤あさみ氏と、シナリオライター·雨宮うた氏によるファンタジー『時計仕掛けのアポカリプス』。"魔法の火"を生活の主軸とした地下都市ギムレーを舞台に、主人公·ラチアとメインキャラ·ユナカ、2人の視点でストーリーが綴られます。キャッチコピーは"バッドエンドから始まる物語"ということで、序盤から波乱の予感……!? 『シャレマニ』でメインキャラを演じられた大人気声優·緒方恵美さんの本作での役どころや、ご本人歌唱の主題歌にも注目です! お相手とイベントCGを中心にご紹介。

噂の新人公演「不眠王（ねむらずおう）」をクローズアップ!!

JACK JEANNE
ジャックジャンヌ

歌劇に懸ける青春群像劇 まもなく開幕!!

「東京喰種（トーキョーグール）」の作者・石田スイ×ブロッコリーのタッグで話題の少年歌劇シミュレーション「JACK JEANNE」。待ちに待った発売日が迫ってまいりました！　今回は、作品のテーマでもある「歌劇」をクローズアップ！　最初の舞台である「新人公演」の演目「不眠王（ねむらずおう）」をじっくりご紹介いたします！

Story

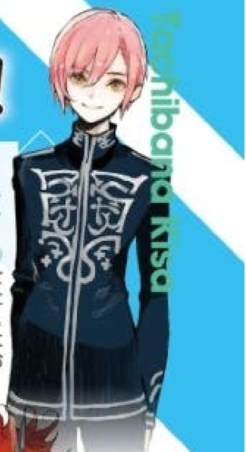
男性が、男性役・女性役どちらも演じる公演を行う「ユニヴェール歌劇学校」。憧れながらも演劇の道を諦めていた主人公「立花希佐」は、とある出来事がきっかけで2つの約束を条件に入学を許可される。
その条件とは——
チームメイトたちとの絆を深め、1年の最後にある最終公演で主演になること。
そして、女性であることを隠し通すこと……。
これは、自身の夢を叶えるため、所属するクラスのため、「歯車」となって仲間たちとの絆を深める青春群像劇である。

GAME DATA

12才　少年歌劇シミュレーション

ジャックジャンヌ　3月18日発売予定

●ブランド名：ブロッコリー　●URL：https://jackjeanne.com/
●価格：8,580円　DL版：8,580円　限定版：13,530円
●対応ハード：Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
●キャラクターデザイン：石田スイ　●シナリオ：十和田シン、石田スイ
●声優名（キャラクター名）：近藤孝行（高科更文）、笠間 淳（睦実 介）、岸尾だいすけ（根地黒門）、梶原岳人（白田美ツ騎）、内田雄馬（織巻寿々）、佐藤 元（世長創司郎）、寺崎裕香（立花希佐）ほか



Tachibana Kisa

娘

主人公

立花希佐（たちばなきさ）
CV：寺崎裕香（ボイスON/OFF可）

女性であることを隠してユニヴェール歌劇学校に入学した本作の主人公。「不眠王」では、お城にやってきた健気でひたむきな少女を演じる。



Orimaki Suzu

王様

織巻寿々（おりまきすず）　CV：内田雄馬

パッと人目を引く明るさで、男性役であるジャックを演じる主人公の同期。「不眠王」では、10年もの間眠れていない王様を演じる。



Mutsumi Kai

大臣

睦実 介（むつみかい）　CV：笠間 淳

男性役であるジャックの中でも主役格であるジャックエースを任され、舞台の華である高科更文を支える器として、彼とコンビを組んでいる。「不眠王」では、王様を眠らせてあげたいが、策を講じられずにいる理知的な大臣を演じる。

新人公演の演目「不眠王（ねむらずおう）」とは!?

狭き門を突破し、見事「ユニヴェール歌劇学校」へ入学後、最初に行われるのが「新人公演」。主人公たちクォーツのメンバーが披露する演目が「不眠王（ねむらずおう）」なのです。





「不眠王（ねむらずおう）」あらすじ

これは、とある国のとあるお城の物語。ここでは10年もの間眠れない王様と、眠れない王様を眠らそうと日々頭を悩ませる臣下たちが過ごしていました。そんなある日、1人の村娘が「王様を眠らす代わりに私の願いを叶えてほしい」と、お城にやってきました。果たして王様は無事眠れるようになるのか？　なぜ王様は眠れなくなってしまったのか？　そして、娘の願いとは……この物語には、一体どのような結末が待っているのでしょうか。



Takashina Sarafumi

メイド長

高科更文（たかしなさらふみ）　CV：近藤孝行

持ち前の華やかさと舞踏力で、女性役であるジャンヌの中でも主役格であるアルジャンヌを任されている、クォーツの顔的存在。「不眠王」では、城の召使い達を束ねている冷静なメイドを演じる。



Yonaga Soshiro

掃除番

世長創司郎（よながそうしろう）　CV：佐藤 元

男性役であるジャック志望で入学したが、女性役のジャンヌとして名前が呼ばれた主人公の同期。「不眠王」では、気が弱いが心は優しい掃除担当の召使い役を演じる。

公演に向けて

主人公は新人公演に向けて、クラスメイトたちと毎日稽古に励みながら交流を深めていくことに。衣装合わせでふざける先輩と交流を深めるのは、新入生の大事な役割……なのかも!?







Otori Kyoji

騎士

鳳 京士（おおとりきょうじ）　CV：堂元気

野心溢れるクォーツの1年生。クォーツの中ではトップの成績で、学内全体での成績も上位。「不眠王」では、気が弱いが心は優しい掃除担当の召使い役を演じる。



Shirota mitsuki

料理番

白田美ツ騎（しろたみつき）　CV：梶原岳人

少女のような容姿と、高い歌唱力で、女性役であるジャンヌを演じるクォーツの歌姫。「不眠王」では、メンドくさいことは嫌いな料理担当の召使い役を演じる。





いよいよ開演!!

公演では、クラス優勝と個人賞を目指すことに！　新人公演「不眠王」が無事に成功するかどうかはあなた次第！



Neji Kokuto

占い師

根地黒門（ねじこくと）　CV：岸尾だいすけ

クォーツの組長。男性役のジャックと女性役のジャンヌ、両役こなすだけではなく、クォーツの舞台脚本執筆から演出まで、多岐に渡って手がける才能人。「不眠王」では、クリスタルを使ってなんともうさんくさい占いをする、城の占い師を演じる。

アイドルたちの軌跡がここに♪ 昨年のイベント&撮影を振り返ります!

うたの☆プリンスさまっ♪ Shining Live

昨年8月28日に3周年を迎え、ますます絶好調のリズムアクションゲーム『うたの☆プリンスさまっ♪ Shining Live』。今年はいったいどんなイベントが……と想像しつつ、2020年6月～10月にかけて開催されたイベントを振り返ってみましょう!

GAME DATA

全年齢 リズムアクションゲーム

うたの☆プリンスさまっ♪ Shining Live 配信中

●ブランド名：ブロッコリー ●URL：https://www.utapuri-shining-live.com
●公式Twitter：@shininglive_jp ●OS：iOS 9以降、Android 5.0以降
●料金：基本無料(アプリ内課金あり) ●キャラクターデザイン：倉花千夏
●声優名(キャラクター名)：寺島拓篤(一十木音也)、鈴村健一(聖川真斗)、谷山紀章(四ノ宮那月)、宮野真守(一ノ瀬トキヤ)、諏訪部順一(神宮寺レン)、下野 紘(来栖 翔)、鳥海浩輔(愛島セシル)、森久保祥太郎(寿 嶺二)、鈴木達央(黒崎蘭丸)、蒼井翔太(美風 藍)、前野智昭(カミュ)ほか

2020年6月～8月のイベント

灼熱のサマーライド

あらすじ

アイドルたちがオープン前のリゾート施設を潜入捜査! 屋内外で充実している遊び場を一足先に体験し、その魅力を全身で伝えてくれます。きっとあなたも、彼らと一緒に遊びに来た気分になれるはず! 11人と最高にHotなサマーバカンスを楽しみましょう♪





前半開催期間：7/13～7/15
UR：【サマーヒートバイブス】蘭丸
SR：【サマーヒートバイブス】音也、那月、翔、嶺二
後半開催期間：7/15～7/31
UR：【サマーヒートバイブス】レン
SR：【サマーヒートバイブス】真斗、トキヤ、セシル、藍、カミュ

寿 嶺二BIRTHDAY撮影2020 - Happy Birthday Cruise - & 一ノ瀬トキヤBIRTHDAY撮影2020 - Happy Birthday Cruise -

開催期間：6/30～7/15
UR：【Happy Birthday Cruise】嶺二

開催期間：8/6～8/8
UR：【Happy Birthday Cruise】トキヤ

あらすじ

特別な時間をあなたと——
……2人きりで大切な一日を過ごす
約束のバースデークルーズ。
お誕生日をお祝いするため、
待ち合わせ場所に向かいましょう!









Colorful Drama Series -仕立て屋Glanz-

あらすじ

とある街の片隅で仕立て屋を営む兄弟のお話。「記憶に残る一着を作る」という理念のもと、日々腕を振るう兄「アイ」と彼をサポートする弟の「セシル」。特別な一着を作るためならどんな手間も惜しまないこだわりは目を見張るものだったが、それ故に、店にとって無視できない問題が発生し……!?

開催期間：7/2～7/9
UR：【ビスポークテーラー】藍
SR：【ビスポークテーラー】セシル





2020年8月～10月のイベント



3rd Anniversary -PARADE!-

開催期間：
★8/28～9/10
「11枚ステップアップ撮影」、「1枚ステップアップ撮影」
★9/10～9/15、9/25～9/30
「ピックアップ撮影-OTOYA-」、「ピックアップ撮影-MASATO-」、「ピックアップ撮影-NATSUKI-」
★9/15～9/20、9/25～9/30
「ピックアップ撮影-TOKIYA-」、「ピックアップ撮影-REN-」、「ピックアップ撮影-SYO-」、「ピックアップ撮影-CECIL-」
★9/20～9/30
「ピックアップ撮影-REIJI-」、「ピックアップ撮影-RANMARU-」、「ピックアップ撮影-AI-」、「ピックアップ撮影-CAMUS-」

あらすじ

ライブパレードへようこそ!

ST☆RISHとQUARTET NIGHTが出演するアニバーサリーライブがスタート!

ライブパレードでは誰もが主役。
様々なアレンジや演出と共に
アイドルたちが歌であなたを魅了します。

11人に、全力で愛を届けましょう!

黒崎蘭丸BIRTHDAY撮影2020 - Birthday Celebration -



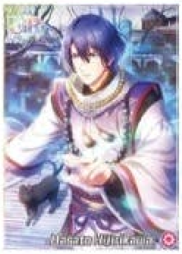


あらすじ

——特別な日は、2人きりで。今日は「王様」の誕生日。
大事な一日をもっと素敵なものにするために
お城へと足を運んだあなたを出迎えてくれるのは……?

開催期間：9/29～10/1
UR：【Birthday Celebration】蘭丸

千のしじまに暁を待つ





開催期間：9/4～9/11
UR：【陰陽師】真斗
SR：【見習い陰陽師(常装)】音也

あらすじ

猫又との突如の別れを経て数日、見習い陰陽師の音晴(おとはる)とその式神ショウノシンの元にある客人が訪れる。猫又と蛇神を引き連れた陰陽師は真道(まさみち)と名乗り、音晴たちに対し、陰陽師の大家である自らの一族に協力するよう持ちかけるが……。長きに渡り封じられた因縁に今、手が伸ばされる。

Colorful Drama Series -不思議な街と旅人さん-

あらすじ

国から国へ、街から街へ、放浪する旅人のお話。ある街に足を踏み入れた時、異変に気付いた旅人は迷子のような顔をしたひとりの青年と出会う。2人きりで静かな街を巡るうちに、彼らを巻き込んだ怪異の真相が少しずつ明らかになってゆく……。

開催期間：9/23～9/30
UR：【ストレンジャー】那月
SR：【アウトサイダー】レン





噂の“コンカツ”システムを掘り下げ!!

MAGLAM LORD マグラムロード

STORY

最凶の魔王として名を轟かせていた主人公。永き眠りから覚めると“絶滅危惧種”に指定されていた!? 自身の完全復活を目指して、仲間と共に魔剣クラフトを始めるも、絶滅を回避するためには勇者たちを相手に「コンカツ」する必要が……!?

最強を目指すにはパートナーへの慈しみが不可欠っ!!

超絶破天荒な魔剣創造アクションRPG『MAGLAM LORD／マグラムロード』。3月18日の発売に向け、冒険の準備は整っていますか？ 今号では噂のシステム“コンカツ”をさらに深掘りしてお届けしちゃいます!

GAME DATA

一般　12対　アクションRPG

MAGLAM LORD／マグラムロード　3月18日発売予定

- ●ブランド名：ディースリー・パブリッシャー
- ●URL：https://www.d3p.co.jp/maglamlord/
- ●価格：7,040円　DL版：6,400円
- ●対応ハード：Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite、PlayStation4
- ●キャラクターデザイン・イラスト：lack
- ●世界観設定・シナリオ：都月景
- ●声優名（キャラクター名）：木島隆一・鬼頭明里（キルリザーク）、種﨑敦美（サティウス）、後藤ヒロキ（バルガッキーン）、中島ヨシキ（ダリス）、名塚佳織（シャルム）ほか



“刃の魔王”キルリザーク

いまや絶滅の危機に瀕している「魔王種」の生き残り。かつて「世界の敵」として討伐されてしまい、永き眠りについていた。目覚めた後も生き様を変えるつもりはない。

“コンカツ”のメリットとは!?

1 パートナーが強くなる!

好感度が上がると、パートナーの能力「好感度効果」のランクがアップ！ 愛する魔王様のために、パートナーたちも頑張っちゃうのです!



能力値がアップ!!

2 魔剣鍛造で協力してくれる!

好感度が上がると、「魔剣鍛造」でパートナーが協力してくれることが！ 手伝ってもらえると「レア」な武器が完成しちゃいます。レア武器は、デコを装備できるスロットが1つ追加されます!



カットインで登場することも!

3 表情やセリフが変わる!

好感度が上がると、いろいろな場面でパートナーの表情やセリフに変化が……。パートナーの反応が徐々に変わっていく様子も“コンカツ”の醍醐味です!



ダリス

CV：中島ヨシキ
絶滅危惧種「勇者の一族」の少年。いまだ「魔王」を倒してはおらず【覚醒】までには至っていない。

シャルム

CV：名塚佳織
絶滅危惧種「勇者の一族」の乙女。ダリスの姉。すでに他の「魔王」を倒して【覚醒】を遂げており、「微笑みの勇者」のふたつ名で称えられている。

アクラオ

CV：野島健児
知る人ぞ知る、神出鬼没の【聖者】さま。あらゆる願いを無償でかなえてくれるらしいが、そのためには彼を自力で見つけ出さねばならない。

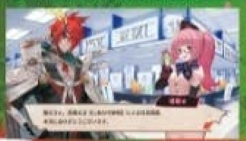
モーヴ

CV：石川界人
正体不明の機械人形。科学と魔術のハイブリッドたる【魔道工学（アルスマギナ）】の技術によって創造されたらしいのだが、長きにわたるスリープモードのせいか、本人の記憶は曖昧。

さらにこんなことも!

「しあわせ納税」を活用しよう!

「しあわせ納税」とは、任意で政府へ物品などの寄付を行うもの。素材などのアイテムを寄付すると、貢献度に応じて【返礼品】がもらえます！ たくさん納税すると、担当者の好感度も上昇して……!?



監察官マミィ

CV：備武ゆう子
復活した魔王に【絶滅危惧種】の宣告をしに来た【政府】の保護監察官。責務を果たすため、魔王の斬撃さえ無効化する防御手段など、未知の能力を備えている。

従僕を大切に!

ストーリーを進めると、キャラクターの顔アイコンが表示される選択肢が出る場合も。そんな時、あなたの従僕を優先する選択肢を選び続けると……!?



サティウス

CV：種﨑敦美
魔王の忠臣「バルガ」の孫。いまだ二つ名をもたぬ未熟な「魔王種」。“刃の魔王”の復活に備え、忠実なしもべとして仕えるべく努力を重ねてきた。

ジュレット

CV：和多田美咲
「政府」公認の娯楽番組「ビビッと☆ジュレット☆探検隊」のメインを務める冒険アイドル。絶滅危惧種とされる【亜人種：獣人】であり、獣としてのタフネスや嗅覚を備えた獣娘。おっちょこちょいでお調子者だが、愛され系アイドルとして人々からは親しまれている。アイドルとして業界の酸いも甘いも噛み分けた苦労人でもある。

命がけの潜入捜査でアナタを支えてくれたのは――



STORY

憧れの刑事を目指すアナタがやってきたのは、
男だらけの公安警察学校！
そこで待つのは、曲者ぞろいの鬼教官たち!?
2人きりの潜入捜査では
恋人のふりを強要され……。
「教官の言うことは絶対だ　」
教官からの指導は愛のムチとムチ！
でも、厳しい訓練の後は……、
極上のご褒美がアナタを待っている……!?

大人気「100シーンの恋+」から人気タイトルがNintendo Switchに

大人気読み物アプリ「100シーン恋＋」から、またまた期待のタイトルがNintendo Switchにやってきました！憧れの刑事を目指すアナタは、男だらけの公安警察学校へ入学。曲者ぞろいの鬼教官との訓練や、2人きりの潜入捜査などなど、波瀾万丈のロマンスがお楽しみいただけます！

男だらけの警察学校のとっても厳しい鬼教官たち



GAME DATA

乙女　17対　AVG

恋人は公安刑事　発売中

●ブランド名：ボルテージ　●URL：https://products.voltage.co.jp/switch/
●価格：2,480円(ニンテンドーeショップ)　●対応ハード：Nintendo Switch　●制作：ボルテージ　●ボイス：無

立ち向かえ 千年紡いだ、この愛のため――

ここでしか読めない特別浪漫編を収録!!

明治を舞台に個性豊かなキャラクターと美麗イラストで綴る人気のカード型恋愛ドラマアプリ「あやかし恋廻り」。その「暁」「暮」の本編ストーリーを一気にたのしめちゃうNintendo Switch版が2月25日に発売決定！　ここでしか読めない特別浪漫編も収録。お見逃しなく！



物語

時は明治――
新時代に浮き足だつ、華やかな帝都。
美術商の父と暮らすあなたが手にしたのは、
古い神楽鈴（かぐらすず）。
それは陰陽師の力を目覚めさせる鍵だった。
「その力で、帝都を守ってほしい」
戸惑うあなたの前に現れたのは
前世の縁で結ばれた妖（あやかし）たち。
「思い出したんだ。最期の約束を」
文明開化の影でうごめく陰謀。
次第に明らかになる千年前の悲劇。
いま再び、あなたと妖の運命の物語が始まる。

GAME DATA

乙女　12対　AVG

あやかし恋廻り 暁の章・暮の章　3月配信予定

●ブランド名：ボルテージ
●URL：https://products.voltage.co.jp/switch/
●価格：4,980円（ニンテンドーeショップ）
●対応ハード：Nintendo Switch　●制作：ボルテージ
●声優名（キャラクター名）：福山潤(北御門煌牙)、寺島拓篤(空那)、梅原裕一郎(銀之丞)、堀江瞬(葵)、永塚拓馬(結楽)、野島健児(由利藤一郎)、立花慎之介(穂月)、中島ヨシキ(紅狼)、細谷佳正(桜時)、野上翔(楽久)、梶裕貴(小泉八雲)、代永翼(影丸)、小野友樹(凪千)、木村良平(倉橋秋秦)、濱野大輝(大山龍臣)、柿原徹也(愛染鏡之助)ほか

マトリ〈麻薬取締官〉の彼と危険な恋愛ストーリー!!



STORY

私がアブない組織から狙われる、特殊体質の持ち主……!?
「麻薬取締官として、ウチに来てほしい」
突然、マトリにスカウトされてしまったヒロイン。
パートナーになった"彼"に守られ、事件と向き合ううちに
彼のヒミツや素顔も知ることになって……。
アナタが選ぶ、彼との未来は?

ドラッグ王子とマトリ姫
Drug Prince & Narcotic Girl

GAME DATA　乙女　17才　AVG

ドラッグ王子とマトリ姫　配信中

- ●ブランド名：coly
- ●URL：https://colyinc.com/matori/
- ●料金：一部無料（アプリ内課金あり）
- ●OS：iOS、Android
- ●制作：coly　●ボイス：無

大人の恋物語が楽しめる大人気作の姉妹タイトルに注目!!

正統派にして異例の恋愛ゲーム『ドラッグ王子とマトリ姫』。まだご存じない方にご説明申し上げますと、大人気『スタンドマイヒーローズ』と同じ世界観&一部キャラクターが登場しつつも、ちょっぴり大人の恋模様を、じっくり楽しめる読み物系アプリなのです! 2015年3月25日のリリースからまもなく6年目! 今年はなにやら動きが……!? 今後の情報にご注目ください!

麻薬取締部捜査企画課+外交官の6人

関大輔（せきだいすけ）

独身主義の完璧上司×不器用な野獣!?

「家庭を持つ気のない身には、厚労省は最適の職場だ」

麻薬取締部捜査企画課一所属。仕事も人柄も完璧な課長。趣味はタバコ。

《パートナーになると……》
独身主義でプライベートにあまり踏み込ませたがらないカレ。そんなカレの"過去"に触れた時、不器用な内面が見え始めて……?

由井孝太郎（ゆいこうたろう）

マトリの変人×男らしい王子様!?

「俺は、ずっとキミを探していたんだ」

麻薬取締部捜査企画課所属。理系の天才薬学者。趣味は研究とワイン。

《パートナーになると……》
研究のためならどんなことでも——! 変人ならぬ、一途で純粋な"マトリの王子様"は、恋をするとどこまでもあなたに溺愛し始める……。

青山樹（あおやまいつき）

俺様イジワル×シャイな世話焼き男子!?

「俺がお前の恋人になれば、万事解決だな」

麻薬取締部捜査企画課所属。イジワルな俺様エース。趣味は仕事と……?

《パートナーになると……》
いつもはイジワルなのに、2人きりの時に見せる素顔はとびきりに優しくて……。俺様エースうに心揺さぶられる同棲生活が始まる……。

渡部悟（わたべさとる）

テキトー外交官×純情一途

「深く考えずに、そのまま前に進めばいいんだよ」

マトリと仕事をする機会の多い外務省所属の官僚。差し入れをしてくれるマメな男。

《パートナーになると……》
大人の立ち振る舞いで常にリードしてくれる年上のカレは、外務省のエリート官僚!? 時間を共有するうちに、思いがけない真実が浮上して……?

今大路峻（いまおおじしゅん）

温和な紳士×性悪隠れドS!?

「大丈夫です。危ない時は、僕が守りますから」

麻薬取締部捜査企画課所属。特殊な仕事を抱える。趣味はセーリング。

《パートナーになると……》
穏やかな言動、フォローのうまい紳士的なカレ。だけどその本性は真逆!? この秘密の共有はあなたとカレを近づけ、逆に引き裂くことに……?

夏目春（なつめはる）

意地悪メガネ御曹司×依存症!?

「そんなに気になるなら…俺と付き合ってよ」

麻薬取締部捜査企画課所属。定時退社がモットーな同い年の御曹司。趣味は飲むこと。

《パートナーになると……》
からかわれることも多いけど、気兼ねなく話せる同い年。そんなカレの危うい内面に触れたら、放っておくことなんてできなくて——。

捜査一課の4人

菅野夏樹（すがのなつき）

お調子者ムードメーカー×究極の自己犠牲男子

「刑事って、なんかカッコいいじゃん」

明るくお調子者な性格で、捜査一課を和ませるムードメーカー。趣味はヒーローフィギュア集め。誰かを救うことに正義感が人一倍あり、時にそれが危うい。ある特異体質を持っている。

朝霧司（あさぎりつかさ）

傲慢な一課のエース×過去に囚われた心の持ち主!?

「あなたはマトリのくせに、自分の身も守れないんですか」

自分にも他者にも厳しい捜査一課のエース。趣味は愛犬のお世話とカップラーメン。マトリの青山とは同級生だが犬猿の仲。過去にあった忘れ難い出来事から、ある組織を追いかけ続けている。

服部耀（はっとりよう）

史上初のキャリア組一課長×ゆるいのに異性のドS

「ほら、マトリちゃんの好きにしていいよ?」

常にまったりのんびりしているが、捜査では恐いくらい頭のキレを発揮する捜査一課長。趣味は、寝る事、いじめる事。洞察力に優れていて、何を考えているかすぐに読まれてしまう。警視庁内では魔王の異名をもつという噂。

荒木田蒼生（あらきだそうせい）

不器用な女嫌い×ピュアな文学青年!?

「……いいから、少し離れろ」

誰にも頼らず、1人で捜査することにこだわるコワモテ刑事。趣味は読書で夢野久作のファン。女嫌いな反面、不器用でピュアな一面も。過去の"ある出来事"を背負い続けて生きている。

今号はすべて『乙女剣』ニュース！

2月の"武蔵"も見どころ盛りだくさん♪

その一 二年目誕生日招来 ～祝祭爛漫～開催！

剣豪たちの誕生日招来も昨年の9月から2周目に突入！ 2月は「上泉伊勢守」「宝蔵院胤舜」の誕生月となります！ 開催期間は、2021年2月3日（水）～2月10日（水）までの1週間。本誌を発売日付近に読んでくださっている方はまだ間に合うかも……!! 「結婚しよ」と思わず口にしてしまいそうな2人の限定カード、ぜひゲットしちゃいましょう♪



かみいずみいせのかみ
上泉伊勢守

CV：佐藤一樹
スーツ姿にドレスアップした「京八学園」の上泉。崇拝している主人公を前に、いつも以上にうっとりとした表情♥



ほうぞういんいんしゅん
宝蔵院胤舜

CV：狩野翔
「巌流学園」の胤舜もスーツ姿で登場。なんでも言うことを聞いてあげたくなっちゃうくらい、尊すぎる笑顔です……！

限定招来やコラボ祭事、書籍情報がドドッと到着！

"現代の宮本武蔵"に変身する主人公の戦いと恋を綴った女性向けアプリ『乙女剣武蔵』。年末年始の祭事（イベント）や招来（ガチャ）も大盛況だった本作品から、2月の新情報が飛び込んでまいりました！ 中でも目玉なのが、かりんとうの姉妹ブランド・花梨エンターテイメントの人気作『英国探偵ミステリア』とのコラボ祭事!! 剣豪×探偵の時空を越えた交流が描かれるんだとか……♪ 限定招来や書籍の情報と併せて詳細をお届けします。



物語

巌流島で平凡な女子高生ライフを送っていた主人公。ところが、自宅の蔵で薄汚れた木剣を見つけたことをきっかけに、"宮本武蔵"に因縁があるという剣豪たちに勝負を挑まれるようになる。

こくらあん
小倉庵

主人公（名前変更可）
CV：日岡なつみ
"現代の宮本武蔵"に変身する少女。おっとりとしているが、芯は強い。

その二 「乙女剣武蔵 剣豪絵巻」がついに発売



●発売日：2021年2月10日
●仕様：A4/128ページ/フルカラー ●価格：3,850円

「乙女剣武蔵」のイベントCGとストーリーの一部が収録された「乙女剣武蔵 剣豪絵巻」。かりん通販で予約をすると、ゲーム内で使用できる「あいことば」付きの川柳チケット（全4種）が1冊につき1枚ランダムで付属します。さらに抽選で学園別キャスト色紙が各1名に当たるそう……！ 詳細はかりん通販の公式ページをチェック!!

今号もかりんとうさんのご厚意でこちらの「乙女剣武蔵 剣豪絵巻」をご提供いただきました♪ 詳しい応募方法は87ページをご参照ください。

その三 2021年2月に『乙女剣武蔵』×『英国探偵ミステリア』のコラボ祭事が開催決定！



19世紀末のロンドンを舞台とした花梨エンターテイメントの乙女ゲーム『英国探偵ミステリア』。この度、本作品とのコラボ祭事が決定しました！ 20世紀の日本に留学生としてやってきた探偵たち。幕末の財宝をめぐる事件の中で、剣豪たちと手を組むこととなり……。日英コラボに今からワクワクが止まらない！ 公式ツイッター・サイトの続報を待ちましょう!!

GAME DATA

乙女 全年齢 AVG

乙女剣武蔵 配信中

●ブランド名：かりんとう ●URL：http://musashi.karin-e.jp/ ●公式Twitter：@otomekenmusashi ●料金：基本無料（アイテム課金あり） ●プラットフォーム：iOS、Android
●キャラクターデザイン・メイン原画：らんぷみ ●シナリオ：風之宮そのえ、菜摘かんな
●声優名（キャラクター名）：日岡なつみ（小倉庵/宮本武蔵）、花江夏樹（佐々木小次郎）、狩野翔（宝蔵院胤舜）、松岡禎丞（柳生十兵衛）、間島淳司（吉岡清十郎）、入江玲於奈（宍戸梅軒）、高橋未奈美（本田通子）、村田綾野（宮本織絵）、梶原岳人（高杉晋作）、村田太志（坂本龍馬）、土岐隼一（勝海舟）、佐藤拓也（岡田以蔵）、中澤まさとも（桂小五郎）、大下菜摘（坂本乙女）、横田成吾（近藤勇）、飯田利信（土方歳三）、井口祐一（沖田総司）、徳武竜也（永倉新八）、小野友樹（斎藤一）、内匠靖明（鬼一法眼）、阿部敦（鐘捲自斎通家）、野中亮（吉岡憲法直綱）、ロア健治（山本勘助）、霜月紫（愛洲移香斎）、佐藤一樹（上泉伊勢守）、野辺健太（伊東一刀斎）、酒井広大（源義経）、白井悠介（武蔵坊弁慶）、柳田淳一（塚原卜伝）、青木優太（吉岡伝七郎）、石井孝英（吉岡又七郎）、景浦大輔（沢庵和尚）、岩田安宣（柳生石舟斎）ほか

 ※画像は開眼後のイラストです。

女子向けゲームだけを揃えた専用ポータル
ここでしか遊べない
タイトルや限定特典どっさり!

animate GAMES

女の子のための新しいゲームスタイルを発信するアニメイトゲームス。大ヒットゲームやオリジナル作品、なかでも人気18禁BLゲームやアダルト乙女ゲームがレーティングそのままでスマホで遊べるのはアニメイトゲームスならでは! また、既存作の移植だけでなく、人気ゲームのCGや音楽を楽しめるデジタルアーカイブなど、新たなコンテンツも次々登場しています。大注目は大ヒット中『ウウウルトラC』の「デジタルアーカイブ」。スマホで楽しめるデジタル画集は、アニメイトゲームスだけのオリジナル商品です!

アニメイトゲームスとは?

女子向け萌え商品ならおまかせのアニメイトが運営する女性向けゲーム専門のポータルサイト。ここでしか遊べないタイトルがずらり揃いぶみ。強みはアダルトH要素そのままのスマホ移植版。18禁のBL&乙女ゲームがスマホブラウザで遊べちゃうのはアニメイトゲームスだけ! レーティング調整は一切ないので人目のある場所でのプレイは要注意です。また、アニメイトゲームス限定の描き下ろし特典もたくさんご用意! DLカード購入または直接DLでレッツプレイ!

購入方法は2つ

1.DLカードを購入
アニメイト、ステラワース、アニメイトオンラインショップで、スマホブラウザ/PCダウンロード用の専用DLカードを購入。シリアル番号を入力してプレイします。最大のポイントは全て特典付きなこと! 有償特典付きのアニメイト限定版もあるので、特典ゲッターは迷わずDLカードをチョイス。

2.WEBサイトからDLで購入
アニメイトゲームスWEBサイトでタイトルを選んでDLするだけ。とってもお手軽です。WEB配信なので基本的に特典はありませんが、「東京24区」など一部タイトルはデジタルデータの特典付きです。

詳しくはアニメイトゲームスWEBサイトにて https://www.animategames.jp/
アニメイトゲームス公式Twitter https://twitter.com/animategames/

バレンタインサプライズ!!
2月14日発売予定 スマホ版

『ウルC』全スチル1,000枚超がスマホで見られる!! さらにゲーム未収録のお宝スチルも!!!



ファン大熱望の全CGギャラリーがついに実現! BGMに乗せてスマホですいすい見れちゃいます!!

ウウウルトラC デジタルアーカイブ

まだまだ熱気さめやらぬADELTA最新作『ウウウルトラC』。全スチル1,000枚超えという弩級すぎるボリュームのためプレイ後のCGギャラリーがつけられなかったということですが、「プレイ後に思う存分見返したい!」というファンのアツイ要望に応えるかのごとき、デジタルアーカイブ化が実現! BGMを聴きながらゲーム中の全スチルや背景、ムービーをスマホでご鑑賞いただけるスグレモノ。アニメイトゲームスだけのオリジナルコンテンツです。しかも! ゲームには未使用のいわゆる「ボツCG」もたんまり収録されるという、ファン必携のマストアイテム!! DL販売のみとなります。





animate GAMES DATA BL 18禁 ETC
ウウウルトラC デジタルアーカイブ 2月14日発売予定
- ●ブランド名:ADELTA
- ●URL:https://adeltaz1.wixsite.com/uuultrac/
- ●価格:1,650円(税込)
- ●動作環境:iOS 10.0以上 Mobile Safari / Android 5.0以上 Chrome
- ●原画:くろさわ凛子 ●ボイス:なし

発売中 スマホ版

大人気漫画家を多数起用 riccaのタイトルがアニメイトゲームスに登場!!

大人気漫画家を多数起用してきたriccaが連続リリース開始!! 今後も新作が多数登場予定です。

ricca

閉じ込められた男2人の淫らな脱出ドラマ

広告代理店に勤める守屋は、同じ会社のチャラ男・辻村に高校時代から片想い中。ある日2人は突然見知らぬ部屋に閉じ込められ、理不尽な行為を命令される。





CV:利一翔
真面目で神経質なA型。高校の頃から辻村に片想いしているが、告白するつもりはない。

CV:たちばなしゅん
営業部のエースでチャラ男。来るもの拒まずで八方美人。守屋の気持ちにはまるで気づかず。

animate GAMES DATA BL 18禁 AVG
発情プレイルーム 発売中
- ●ブランド名:ricca
- ●URL:http://riccaricca.net/playroom/
- ●価格:2,780円(税込)
- ●動作環境:iOS 10.0以上 Mobile Safari / Android 5.0以上 Chrome
- ●原画:白松 ●シナリオ:紫堂零
- ●ボイス(キャラクター名):利一翔(守屋和成)、たちばなしゅん(辻村新)



人気TL漫画家監修 上司と謎の男と彼女の不思議な三角関係

ロボット研究所で働くヒロインと、変わり者の俺様上司、そして彼に瓜二つの謎の男。不思議な三角関係を描くオフィスラブ! riccaの乙女ゲームはヒロインもボイス付き!



animate GAMES DATA 乙女 18禁 AVG
理系男子の方程式 ～おまえを"俺"には渡さない～ 発売中
- ●ブランド名:ricca
- ●URL:http://riccaricca.net/tl-rikedan/
- ●価格:3,980円(税込)
- ●動作環境:iOS 10.0以上 Mobile Safari / Android 5.0以上 Chrome
- ●原画:ユカ ●シナリオ:庵原奈津
- ●ボイス(キャラクター名):花寺香蓮(三坂結絵)、あさぎ夕(隠木肇/ハジメ)

死病の蔓延する世界で独裁皇帝の性玩具にされるヒロイン エロティックダークファンタジー

riccaオリジナルの18禁乙女ゲーム。死病によって荒廃した世界で革命を目指すヒロインは、冷酷な独裁皇帝に囚われ、性奴隷にされてしまう。ダークなファンタジー世界での濃厚エロス!



animate GAMES DATA 乙女 18禁 AVG
無月の帝国 発売中
- ●ブランド名:ricca
- ●URL:http://riccaricca.net/game/tl-empire/
- ●価格:2,970円(税込)
- ●動作環境:iOS 10.0以上 Mobile Safari / Android 5.0以上 Chrome
- ●原画:さんば ●シナリオ:みぞおち畑子
- ●ボイス(キャラクター名):愛宮瑠加(朝霧カエデ)、虎沢猫助(皇帝)、瑚占桃太郎(イサク)

3月25日発売予定
PCDL版/スマホ版

過激乙女ゲーム第二弾は問題だらけの学園を舞台に描く三者三様のどろどろ青春物語

監禁婚 〜選択の日々「山那学園」編〜

お待たせまくりの伝説的過激シチュドラマ第二弾発売！

監禁陵辱から始まる結婚生活という、前代未聞の異常シチュエーションで爆発的ヒットを遂げた伝説的シチュボイス作品『監禁婚』。そのゲーム化もまた容赦ないドス黒エロスの世界。待望の第二弾がいよいよ発売接近中です。令嬢令息が通う由緒ある学園を舞台に描く本作では、三人の男子生徒と各ヒロインが、それぞれの淫靡な物語を展開していく。





西条光 CV:三楽章
ゲーム第一弾のメインキャラ・西条凛時の息子。山那学園の生徒会長。眉目秀麗成績優秀な「王子様」だが、ヒロインに婚約を解消され暴走する。

久世一真 CV:三重奏
由緒ある久世家の御曹司。家柄を鼻にかけない気さくな性格で格闘技が得意。西条光に弱みを握られたヒロインに媚薬で誘惑され、図らずも暴走してしまう。

皇大和 CV:八王子タカオ
山那学園3年生。素行は不良だが成績は非常に優秀。かつて自分を救ってくれた新米教師のヒロインを慕っていたが、彼女の婚約を知り態度が一変、暴走する。

animate GAMES DATA 乙女 18禁 AVG

監禁婚〜選択の日々「山那学園編」〜 3月25日発売予定

- ●ブランド名：Dusk ●URL：http://dusk-drama.net/
- ●価格：2,200円（税込）、豪華セット：6,050円（税込）
- ●動作環境：iOS 10.0以上 Mobile Safari / Android 5.0以上 Chrome ●原画：心友
- ●シナリオ：雪華 ●声優名（キャラクター名）：三楽章（西条光）、三重奏（久世一真）、八王子タカオ（皇大和）ほか

4月22日発売予定
PCDL版/スマホ版

生徒想いの優しい体育教師が豹変激しい執着愛を展開

監禁婚 〜選択の日々「誠」編〜

ボイスドラマでも抜群の人気を誇る体育教師の無理筋な俺様愛物語

第三弾は待ってましたの体育教師。不吉な赤いジャージがトレードマークな先生は、面倒見がよく生徒に人気。だがその脳内には、全く共感できないとてつもない独自恋愛感が渦巻いていた！　ヒロインを運命の相手だと一方的に思い込む誠は、強引に体の関係を持ち、勝手な愛を漏く。



山那誠 CV:深川緑
山那学園の体育教師。祖父は学園理事長。爽やかで優しく皆に慕われているが、教え子であるヒロインを「運命の恋人」と思い込み暴走が始まる。



animate GAMES DATA 乙女 18禁 AVG

監禁婚〜選択の日々「誠編」〜 4月22日発売予定

- ●ブランド名：Dusk ●URL：http://dusk-drama.net/
- ●価格：2,200円（税込）、豪華セット：6,050円（税込）
- ●動作環境：iOS 10.0以上 Mobile Safari / Android 5.0以上 Chrome
- ●原画：心友
- ●シナリオ：雪華 ●声優名（キャラクター名）：深川緑（山那誠）ほか

豪華セットアイテム・購入特典



『監禁婚』シリーズの特典は3編それぞれに「豪華セット」と「購入特典」を用意。

アニメイトゲームスラインナップ

スマホ

配信日	ジャンル	レーティング	タイトル	ブランド	DLカード
2月14日発売予定	BL(同人)	R18	ウウウルトラC デジタルアーカイブ	ADELTA	なし
発売日未定	BL	R18	PigeonBlood（ボイスなし）※PC版もあり	PIL/SLASH	○
発売日未定	BL	R18	神学校−noli me tangere−（ボイスなし） ※PC版もあり	PIL/SLASH	○
発売日未定	BL	R18	コイビト遊戯(ボイスなし) ※PC版もあり	PIL/SLASH	○
発売中	BL(同人)	R18	ウウウルトラC	ADELTA	○
発売中	BL	R18	発情プレイルーム	ricca	○
発売中	BL	R18	攻め×攻めグランプリ	ricca	○
発売中	BL(同人)	R18	古書店街の橋姫 ※PC版もあり	ADELTA	○
発売中	BL	R18	マスカレード ※PC版もあり	PIL/SLASH	○
発売中	BL	R18	鬼畜眼鏡(ボイスなし)	Spray	○

PC

配信日	ジャンル	レーティング	タイトル	ブランド	DLカード
発売中	BL(同人)	R18	ウウウウルトラC	ADELTA	
発売中	BL	R18	魔法使いと天使と悪魔	Varenyett	
発売中	BL	R18	大正メビウスライン	HolicWorks	○
発売中	BL	R18	大正メビウスライン 帝都備忘録	HolicWorks	
発売中	BL(同人)	全年齢	Re:quartz 零度	B-cluster	○
発売中	B L	R18	贄の町	√ZOMBiLiCA	
発売中	B L	R18	東京24区	HolicWorks	
発売中	B L	R18	東京陰陽師-天現寺玲の場合-	HolicWorks	
発売中	B L	R18	紅色天井艶妖綺譚	HolicWorks	
発売中	B L	R18	紅色天井艶妖綺譚 藍丸捕物帳	HolicWorks	
発売中	BL	R18	NO, THANK YOU!!!	parade	
発売中	BL(同人)	R18	ラッキードッグ1	Tennenouji	○
発売中	BL(同人)	R18	ラッキードッグ1＋badegg	Tennenouji	
発売中	BL(同人)	R18	みらくるのーとん＋只今増量中!!	Tennenouji	○
発売中	BL(同人)	R18	みらくるのーとん 願いを打ち込んで	Tennenouji	
発売中	BL	R18	きんとうか	GRISEDGE	
発売中	BL	R18	GALTIA	GRISEDGE	
発売中	BL	R18	オメガヴァンパイア	花梨シャノアールΩ	
発売中	BL	R18	オメルタ〜沈黙の掟〜	花梨シャノアールΩ	○
発売中	BL	R18	オメルタ CODE：TYCOON	花梨シャノアールΩ	○

スマホ

配信日	ジャンル	レーティング	タイトル	ブランド	DLカード
3月25日発売予定	乙女(同人)	R18	監禁婚〜選択の日々「山那学園編」〜 ※PC版もあり	Dusk	○
4月22日発売予定	乙女(同人)	R18	監禁婚〜選択の日々「誠編」 〜 ※PC版もあり	Dusk	○
発売中	乙女	R18	無月の帝国	ricca	○
発売中	乙女	R18	理系男子(りけだん)の方程式	ricca	○
発売中	乙女	R18	絶頂ホスピタル	ricca	○
発売中	乙女	R18	愛は、憎しみによく似ている	PIL-VAMP	○
発売中	乙女(同人)	R18	監禁婚〜選択の日々 凛時編 ※PC版もあり	Dusk	○
発売中	乙女	R18	月ノ光 太陽ノ影	アロマリエ	○
発売中	乙女	R18	銀の冠 碧の涙	アロマリエ	○
発売中	乙女	R18	鳥籠のマリアージュ	Kalmia8	○
2月25日発売予定	乙女	全年齢	ツキパラ。デジタルアーカイブ Six Gravity Vol.1	バンダイナムコエンターテインメント	○
2月14日発売予定	乙女	全年齢	オンエア! デジタルアーカイブ	coly	○
発売中	乙女	全年齢	三国恋戦記デジタルアーカイブ	Daisy²	○
発売中	乙女	全年齢	DYNAMIC CHORD feat.KYOSO Append Disc （ボイスなし）	honeybee black	○
発売中	乙女	全年齢	DYNAMIC CHORD feat.Liar-S Append Disc （ボイスなし）	honeybee black	○
発売中	乙女	全年齢	DYNAMIC CHORD feat.[rêve parfait] Append Disc(ボイスなし) ※PC版もあり	honeybee black	○
発売中	乙女	全年齢	Code:Realizeデジタルアーカイブ	オトメイト	○
発売中	乙女	全年齢	大正×対称アリス エピソードⅠ〜Ⅲ.epilogue	Primula	○
発売中	一般	全年齢	ホーンテッド・オバケストラ Vol.1	Poni-Pache	○

PC

配信日	ジャンル	レーティング	タイトル	ブランド	DLカード
3月12日発売予定	乙女	R18	グラン・オダリスク	Kalmia8	○
発売中	乙女	全年齢	DYNAMIC CHORD feat.Liar-S Append Disc	honeybee black	
発売中	乙女	全年齢	DYNAMIC CHORD feat.KYOHSO Append Disc	honeybee black	
発売中	乙女	全年齢	DYNAMIC CHORD feat.apple-polisher	honeybee black	
発売中	乙女	全年齢	マジェスティック☆マジョリカル vol.1〜3	dazkarat	○
発売中	乙女	全年齢	軍靴をはいた猫	Primula	○
発売中	乙女	全年齢	あやかしごはん	honeybee	
発売中	乙女	全年齢	あやかしごはん〜おかわりっ!〜	honeybee	
発売中	乙女	全年齢	Tlicolity Eyes Vol.1〜3	triAngle PROJECT	○
発売中	乙女	全年齢	片恋いコントラスト —way of parting— 第一巻〜第三巻	triAngle PROJECT	○
発売中	乙女	全年齢	蛇香のライラ 〜 Allure of MUSK 〜 第一夜〜第三夜	triAngle PROJECT	○
発売中	乙女	全年齢	スチームプリズン	ヒューネックス	

悲劇の始まりとなる衝撃のシーンを初公開！

監禁婚
～選択の日々『山那学園』編～



西条光（さいじょう ひかる）

物語は私立山那学園へ

強姦から始まり、連鎖していく悲劇を描いたDuskの大人気ボイスドラマシリーズ『監禁婚』のゲーム版。今春の発売が待ち遠しい第二巻「山那学園編」と第三巻「誠編」から初公開となるイベントCGをお届け。どちらも最初の強姦シーンで、欲望のまま暴走する2人の姿が描かれている。物語は、第一巻「凍時編」の西条凍時の息子・光が通う山那学園に舞台を移す。生まれつき心臓の弱い光は、幼馴染の久世一真、婚約者のヒロインと充実した日々を送っていた。だが、治療のため海外に行っている間に、ある事が起こり3人の絆に影を落とす。

GAME DATA

乙女 | 18禁 | AVG

監禁婚～選択の日々～山那学園編 3月25日発売予定

- ●ブランド名：Dusk　●URL：http://dusk-drama.net/
- ●価格：2,200円 豪華セット6,050円　●PC版OS：WinVista/7/8/10
- ●スマホ版OS：iOS 10.0以上 MobileSafari、Android 5.0以上　Chrome（Chrome推奨）
- ●原画：心友　●シナリオ：雪華
- ●声優名（キャラクター名）：三楽章（西条光）、三重奏（久世一真）、八王子タカオ（皇大和）ほか

CV：三楽章
私立山那学園の生徒会長。眉目秀麗、成績優秀で、紳士のような振る舞いから「王子」と呼ばれる人気者。ヒロインからの婚約解消を機に心の闇が覚醒する。

西条光編 ～略奪の日々～
ヒロインは西条光の婚約者。自分が選ばれたのは同情心からと思い込んでいた彼女は、ずっと憧れていた久世一真に告白。両想いになったことで、光に婚約解消を申し出る。

第二巻 山那学園編
西条光、久世一真、皇大和の3人の物語を収録。それぞれのヒロインの視点で語られる。

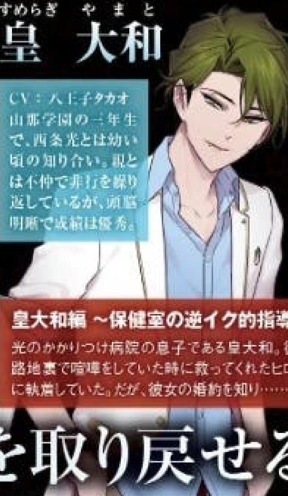


久世一真（くせ かずま）

こうなった以上、君のご両親にも謝罪する必要がある。ゆくゆくは責任をとって……！

CV：三重奏
真面目で気さくな性格でスポーツ万能、女子生徒からの人気が高い。愛する人はひとりと生涯独身を心に誓っていたが、とんでもない事件に巻き込まれてしまう。

久世一真編 ～誘惑の日々～
幼馴染と愛する女性を失った久世一真。だが、光の復讐はまだ終わっていなかった。一真編のヒロインの弱みを握った光は、彼女に媚薬を渡して一真を誘惑するよう脅しをかける。



皇大和（すめらぎ やまと）

あーあ、センセイの中、俺のでぐっちゃぐっちゃ。こんなんじゃ、もう他の男の嫁になんてなれないよな。俺の嫁になっちゃえよ

CV：八王子タカオ
山那学園の二年生で、西条光とは幼い頃の知り合い。親とは不仲で非行を繰り返しているが、頭脳明晰で成績は優秀。

皇大和編 ～保健室の逆イク的指導～
光のかかりつけ病院の息子である皇大和。彼は、路地裏で喧嘩をしていた時に救ってくれたヒロインに執着していた。だが、彼女の婚約を知り……。

あー、最高の気分だ。これでようやく、君を取り戻せる



婚約解消を申し出たヒロインに対し、光は綿密な復讐計画を立てる。彼女を脅し、強引に体を奪ってしまう。

監禁婚
～選択の日々『誠』編～



山那誠（やまな まこと）

CV：深川緑
山那学園理事長の孫。爽やかで優しく、生徒からの信頼も厚い体育教師。だが、あることをきっかけにヒロインを「運命の恋人」と思い込み、感情を抑えられなくなる。

GAMEDATA

乙女 | 18禁 | AVG

監禁婚～選択の日々 誠編～ 4月22日発売予定

- ●ブランド名：Dusk ●URL：http://dusk-drama.net/
- ●価格：未定 ●PC版OS：WinVista/7/8/10
- ●スマホ版OS：iOS 10.0以上 MobileSafari、Android 5.0以上 Chrome(Chrome推奨)
- ●原画：ヅラ ●シナリオ：雪華
- ●声優名（キャラクター名）：深川緑（山那誠）ほか

第三巻 誠編

思い込みの激しい山那誠に執着される『体イク教師』と『体イク祭』をゲーム化。キャラクターデザイン&原画はヅラ先生が担当。



山那誠編 ～体イク教師と体イク祭へ～
生徒たちから慕われている体育教師の山那誠。彼のクラスにヒロインが転校してくる。ふさぎ込んでいることが多い彼女を気にかけ、励ましていた誠だったが……。

あぁ、想像通りの可愛い乳首……。こんなに男を誘ういけない乳首には、おしおきしないとな



体育倉庫でのアクシデントをきっかけに、誠はタガが外れたかのように暴走を始める。ヒロインは恐怖に震えながら犯されていく。

12/4
▼
2/3

寒さで体が震えるこの季節、新作BL・乙女ゲームで心を暖めよう！

乙女 & BL GAME!! Now on Sale!

DATA の見方

●発売日 ●メーカー名 ●価格
●ゲームジャンル ●OS／対応ハード
●原画 ●シナリオ ●声優名
全年齢…全年齢対象／12対…12歳以上対象／15対…15歳以上対象／17対…17歳以上対象／18禁…18歳未満購入不可

前号以降に発売されたBL、乙女ゲームを紹介。人気乙女ゲームシリーズ最新作『ひめひび Another Princess Day～ White or Black ～』。そして、本編とFDを完全収録した『大正メビウスライン 大全』。どちらもNintendo Switchで大好評発売中です。

12対 ひめひび Another Princess Days ～ White or Black ～

乙女 ｜ 『ひめひび』最新作 ｜ 逆ハーレム ｜ メリバエンドあり



超ゴージャスな学園逆ハーレムラブで人気の『ひめひび』最新作が、Nintendo Switchで登場！ 今作は、「プリンセス度」次第でホワイトリリィルートとブラックリリィルートに分岐。各キャラ4つのエンディングが楽しめる。

Story

皇学園の創立記念フェスティバルに招待された主人公。５人の個性豊かなプリンスに迎えられ、わくわくハーレム生活がはじまる。

DATA

● 2020/12/10 ● TAKUYO ● 7,480 円 ● AVG
● Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite ●ふづき ●井上 愁、関口琴子、白鳥ユアン
●新井良平、田丸篤志、酒井広大、堀江 瞬、赤羽根健治ほか

運命のプリンスは誰？



皇 千晴（すめらぎ ちはる） CV：新井良平
皇プリンスたちのトップで、キングの名を欲しいままにする。その美貌は国宝級で、天上人とも呼ばれる。

主人公 妃乃笑深（きさきの えみ）（名前変更可）
両親を事故で失い施設に世話になっていたが、クィーンに任命される庶民の子。

荒城政宗（あらしろ まさむね） CV：田丸篤志
ルークの称号を持つオレ様系。男女を問わず人気があり、学園警備部で学園議会の統括を務めている。

仙僧供夢慈（せんぞく ゆめじ） CV：酒井広大
学園での称号はビショップ。皇チャンネルで子供からお年寄りまで幅広い人気を持つ。食に関して教鞭をとっている。

八十八騎一角（とどろき かずみ） CV：堀江 瞬
ナイトの称号を持つ。国家の未来も占うと言われる一族の出身。自らユニコーンを名乗り、彼の信者＝ユニコーン信者も多い。

紙袋中人（かみぶくろ なかひと） CV：赤羽根健治
皇警協会に所属し、皇千晴専属のSP兼秘書として働く。お金に執着する姿は少々あさましい。称号はポーン。

17対 大正メビウスライン 大全

BL ｜ 大正剣劇ロマン ｜ 本編 & FD全収録 ｜ 愛蔵版



煌びやかな大正時代を舞台に繰り広げられる、剣劇とラブストーリーで人気の『大正メビウスライン』の集大成！ これまでの本編とFD（備忘録）を完全収録した愛蔵版だ。

DATA

● 2021/1/28 ● dramatic create ● 9,680 円 ● AVG
● Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
●敷田 歳、斗目 ●中条ローザ
●内匠靖明、花田光、三浦祥朗、興津和幸、日野 聡、赤羽根健治ほか



『大正メビウスライン Vitable』の本編で、思い入れのあるルート、シーンをチェック！



本編の後日談を描いた「備忘録ハレ」も完全収録。本編とFDは、好きなほうから始められる。

片翼の天使が誘う、旅路の果て——



天ノ少女

B.G.T -Alive-
美少女ゲーム探偵団 -Alive-

シリーズの前2作はリメイクされて発売中

殻ノ少女
《 FULL VOICE HD SIZE EDITION 》

昭和三十一年、三月。私立探偵の時坂玲人は、井の頭公園で出会ったひとりの少女から、本当の私を捜して欲しいという依頼を受ける。同時に、巷で起こっている猟奇殺人事件の調査と、私立櫻羽女学院で行方不明になった2人の女学生の捜索を行うことになる。

虚ノ少女
《 NEW CAST REMASTER EDITION 》

昭和三十二年、十二月。時坂玲人の妹、紫は自殺を図ろうとしていた真崎智之を助ける。彼は、北陸の雪深い山中にある人形(ヒトガタ)という集落で、祟りと噂される事件の被疑者であった。奇妙な風習にまつわる妄執を断ち切るため、時坂が動く。

天ノ少女

●発売中　●サイコミステリィAVG　●18禁　●ブランド名：Innocent Grey
●URL：http://www.gungnir.co.jp/innocentgrey/
●価格：10,780円　●OS：Windows 8.1/10
●監督・原画：杉菜水姫　●シナリオ：鈴鹿美弥
●声優名(キャラクター名)：髭内悪太(時坂玲人)、かわしまりの(時坂紫)、柚木かなめ(佐東歩)、河村眞人(真崎智之)、葉村夏緒(朽木千鶴)、幾知滉(朽木文弥、荒田大作)、Back響男(六識命)、貴山中吾(黒矢尚継)、柚木かなめ(葉月杏子)、滝沢アツヤ(魚住隼三)、森井花音(蒼木冬史)、原田友貴(八木沼了一)、一色ヒカル(高城夏目)、香澄りょう(山之内小春)、秋城柚月(マリス・ステラ)、野月まひる(茅原冬見)、井村屋ほのか(白崎来龍、鳴子里子)、藍川珪(二見愛)、ひな葉月(綿貫かえで)、猫田みけ(窪井千絵)、花園めい(前園静)、松下尚之(笹倉啓太、多岡伸作)、縞馬男爵(佐桂光雄、鳴子昭之)、草村ケイ(佐桂和子、多岡ハル)、あじ秋刀魚(朽木冬子)ほか

時坂玲人が再び難事件に挑む

本誌でもおなじみ百合系ミステリィアドベンチャー『FLOWERS』を手掛けた、本格ミステリィのキングメーカー Innocent Greyによる最新作は「殻ノ少女」シリーズの完結編。婚約者を失い、心に深い傷を抱えていた私立探偵の時坂玲人。彼は同じように孤独を抱えた少女、朽木冬子と出会い、結ばれる。誘拐された冬子の行方を追う時坂は『虚ノ少女』事件後、最悪の形で彼女と再会する。失意の時坂は、獄中死した天才画家・間宮心像の未発表作「天罰」を模した連続猟奇殺人事件に巻き込まれる。すべての真相が明らかになったとき、彼に光は差すのか——。



朽木病院の精神科医・綿貫かえでは「殻ノ少女」をめぐる事件で時坂が逮捕した六識命との面会を希望する。



「殻ノ少女」事件のあと地方に栄転となった魚住刑事。彼がこんなにも悔しがっている理由とは。



「殻ノ少女」から始まり「天罰」へと紡がれる絡み合った偏執。時坂は断ち切ることができるのか……。



時坂玲人(ときさか れいじ)

CV：髭内悪太
婚約者を殺人事件で失うという暗い記憶と過去を背負いながらも探偵を続けている。いくつもの事件を解決し、出会いと別れを繰り返しながら、行方不明の少女を捜して奔走していたが……。

マリス・ステラ

CV：秋城柚月
「殻ノ少女」をめぐる事件で時坂と知り合った、東京都美術館に勤める学芸員。冬子や六識と深い繋がりを持つ重要な人物。普段は会話を成立させるのが難しいが、絵画の説明をする時だけは流暢になる。

あらすじ

昭和三十三年一月。
灰色の雪が舞うある日、少女の葬儀が執り行われた。
彼女の名は朽木冬子。



失意の時坂のもとに、天才画家・間宮心像、
獄中死の報せが届く。
時坂は旧知の学芸員マリス・ステラとともに
間宮の遺品整理に赴き、そこで腕のない片翼の天使を描いた
一枚の絵を発見する。
因縁のある「殻ノ少女」にも通じる、美しさと禍々しさの
入り混じった間宮の遺作は「天罰」と名付けられた。



やがて、「天罰」の天使と同じように装飾された女性の死体が
発見され、新たなる連続猟奇殺人事件が幕を開ける——。



監督・杉菜水姫

ごきげんよう。皆さま。
約12年越しで完結したカラノショウジョシリーズ。その最終章である「天ノ少女」ですが、昨年末に発売され、すでにクリアされている方も多いかと思います。その結末の受け取り方はプレイされる方によって千差万別だと思いますが、キャラクターたちの個性や思考を第一に考えて紡いだ結末なので受け入れて頂けると嬉しいです。彼らの物語はこれで一段落となりますが、また別の形で玲人や魚住達が関わる事件を描いてみたいと思っております。

そして、星は巡る——

まだまだ続く巣ごもりの強〜い味方がるまに!!

もはや家籠もりがフツーになりつつある今日この頃

お部屋で萌えをゲットしまくっちゃえ！

▸▸▸ DLsiteがるまに通信 ◂◂◂

おうちタイムならではのオタノシミ！ 興味はあったけど勇気がなかった貴女も誰にも知られず楽しめちゃいます！

宣言発出でまたか〜とがっくりの貴女。わいわい遊びはしばらくお預けですが、時間とネットは使いよう。ダウンロードで乙女の煩悩を掻き乱すコンテンツがラクラク手に入るDLsiteがるまにの出番です！ 興味はあるけど未体験の貴女も、そんなの知らなかった！ というアナタも、コミックからボイスドラマやゲームまで、刺激満載の萌え&Hの宝庫を探索してみてはいかがでしょうか？ 誰にも知られずじっくり品定め&購入できるので、巣ごもりライフにはぴったりですね。過激な作品も人目を気にせず初挑戦できます！ 人気BLコミックのボイスドラマ化も続々登場です！

DLsiteがるまにとは？

日本一の品揃えを誇る女性向けデジタル作品専用の総合DLサイト。ボイスドラマ、電子コミックやノベル、ゲーム、動画など女性向けのあらゆる萌え&Hな作品がDLで即購入&プレイできます。同人作品も商業作品もどちらも取り揃え！ 他では手に入らない独占タイトルやオリジナル作品もどっさり。ほぼ全作にお試し版があるのでまずはトライを！

DLsiteがるまに(女性向け) https://www.dlsite.com/girls/

乙女向け/TL　BL

同人　コミック　ドラマCD　ゲーム

フロアは「乙女」と「BL」に分かれ、それぞれに「同人(コミック、ボイス全て含まれる)」、商業の「コミック」「ドラマCD」「ゲーム」ジャンルがある。

またまたやっちゃいます！

激アツ人気Web漫画がるまに独占ボイスドラマ化!!

2021年春 ボイスドラマ発売決定!!

リーマンラブホ男子会



Web漫画の超人気作が新規描き下ろし付きでがるまに配信中！ さらにこの春ボイスドラマにもなっちゃいます！

「先輩、ラブホ男子会って興味ありません?」。爽やかな後輩の口元から流れ出る空気のような嘘八百にチョロく釣られた先輩は、無邪気に雪崩れ込んだ「ラブホ」で腹黒後輩の罠にまんまとハマリ……!? Webで大人気のコミックが前篇まとめ+フルエロ13P描き下ろしの豪華82ページ、続く後編まとめ+描き下ろし15Pの第2巻も88ページでともに絶賛配信中！ さらにこの春ボイスドラマとなって登場しちゃいます。原作漫画家のすめし先生による完全オリジナル書き下ろしという、待ちきれないにもほどがある期待案件です。もちろんDLsiteがるまに独占。お楽しみに！

がるまに配信中　Web漫画前編まとめ＋描き下ろし全ページエロ13P!!



リーマンラブホ男子会あらすじ

「先輩、ラブホ男子会って興味ありません?」——ある日、会社の後輩に謎の会に誘われた先輩。後輩いわく若者の間で流行ってるらしい「ただのラブホ男子会」。だけど、後輩は先輩の事が好きだと言いはじめて……!?



先輩くん 先立守

35歳のノンケサラリーマン。若者に取り残される事への焦りからラブホ男子会の扉を開く。優しくしてくれる後輩に甘えがち。酒に弱い。歳のわりに性欲が強いのが悩み。



後輩くん 後木大智

26歳のゲイタチ専サラリーマン。頭がいいがむっつりすけべで、ノンケ相手に勇気が出ずに連敗中。先輩大好き。前職はバーテンダー。性欲が強いがとくに悩んではいない。

リーマンラブホ男子会（同人コミック）　★発売中　★価格：880円　★発売元：すめし屋さん
★URL：https://www.dlsite.com/bl/work/=/product_id/RJ299450
★作者：すめし　★年齢指定：18歳以上

最新の人気タイトルをご紹介

同人乙女ボイスドラマ人気作品PickUp!!

ぶるぶるお寒い季節も
ココだけは灼熱!!
煩悩とパッションが煮えたぎる
同人乙女ボイスドラマの
より抜き**エロ萌え**を**PickUp!**

同人乙女ボイスで最近アツイのが「超リアル密着もの」。高性能ダミーヘッドマイク使用でマイク超接近、密着度の高いささやき声で、あえて息づかいや衣擦れのノイズもそのまま。本当に現実そのままのような「スーパーリアル感」を打ち出したタイトルが人気です。

DATA ●サークル名 ●発売日 ●価格 ●年齢指定 ●イラスト ●脚本 ●CAST ●収録時間

乙女同人ボイス作品ランキング

集計期間:2020/11/1～2020/11/30

1	濃蜜発情セックス～オアズケXX日目、我慢できない男たち～
2	凌～ Whereabouts Of Sin ～
3	オオカミな同僚の獣欲
4	この人おまわりさんです! ～杉崎浩二の狂愛洗脳プログラム～
5	あなたが私を買った理由
6	ベロ活～舐められて、乱されて～
7	濃蜜ささやきセックス～幼馴染み彼氏に、朝からベッドに潜り込まれて～
8	濃蜜ささやきセックス～社員研修を終え、ビジネスホテルの一室で～
9	魔王様のはなよめ～種の頂点ちんぽに即堕ち(?)した雑魚まんこは今日から魔王様専用です～
10	濃蜜ささやきセックス～深夜、酔って帰ってきた彼と～

人気声優がシナリオも担当する甘くて蕩ける遠近両用H!

遠距離&近距離あまとろエッチ

CV:一条ひらめ

バイノーラル/ダミヘ　ラブラブ/あまあま　恋人同士　耳舐め　ささやき



大人気声優・一条ひらめさんがシナリオも手掛けるmonoBlue新作は、ひたすら甘くてとってもえろえろな彼氏とのラブエッチ。近距離ではぞくぞくする臨場感に身を委ね、遠距離では通話でのオナニーに赤面身悶えする、一粒でふたつ愉しめるあまとろ作品です。

©monoBlue

●monoBlue ●2020年12月12日 ●1,650円 ●18禁 ●蒼
●一条ひらめ ●一条ひらめ ●2時間14分

■内容紹介

「ね、好きだよ。俺の恋人になって」。お家デートで告白され、伊瀬透(いせとおる)と恋人同士となった貴女。これからは楽しい日々! となるはずが、伊瀬が出向することが決まり、遠距離恋愛となってしまう。「俺も寂しい。だって、いつもだったら君を後ろから抱きしめて、耳にキスしてるもんな」「ね…俺がいつもしてるように、優しく耳を撫でてごらん。…そう。優しく撫でて…俺がしてるって感じる? それじゃあ次は…」

■聴きどころ、萌えどころ

甘く蕩けるえっち。今作はとにかくそこにこだわりました。「近距離」では、そこにいるかのような吐息、衣擦れ。本当にされているかのような耳舐め…「遠距離」では通話でのオナニー指示。2時間14分、たっぷりとえっちに浸れます。ぜひお楽しみください!

こだわりの臨場感で大人気のシリーズ第6弾は幼なじみ彼氏!

濃蜜ささやきセックス
～幼馴染み彼氏に、朝からベッドに潜り込まれて～

CV:姫咲遥

溺語　幼なじみ　ラブラブ/あまあま　恋人同士　手コキ　耳舐め　ささやき



幼稚園からの超幼なじみな彼氏とのベッドの中でのいちゃいちゃラブラブを、リアル過ぎる密着感臨場感で描いた、いま抜群の人気を誇るささやきシチュドラマ。本当に彼と一緒にベッドの中にいるような、濃密な空気感にぞくぞくしちゃいます!

©AreaS

●AreaS ●2020年11月28日 ●660円 ●18禁 ●絹次郎 ●仙石夏 ●姫咲遥 ●50分

■内容紹介

あなたが幼稚園からの腐れ縁・幸佑と付き合うことになって、ちょうど一年が経つ。今日は休みの日。久しぶりのデートの約束よりだいぶ早く、幸佑が部屋へとやってきて……? 幼馴染みの彼と、朝からベッドの中で。ささやき濃厚密着セックスシチュエーションボイスドラマです。

■聴きどころ、萌えどころ

「濃蜜ささやきセックス」シリーズ第6弾は幼馴染のヤンチャな彼氏。朝から起こしに来てベッドの中でくすぐられたり、いちゃいちゃキスを始めたり……。甘酸っぱい恋愛模様と、効果音にもこだわった濃厚なベッドシーンをお楽しみください!

怪我で右手が使えない職人彼氏のために積極的に攻めH!

濃蜜ささやきセックス
～右手が使えない彼に、真夜中のお手伝い～

CV:aki

バイノーラル/ダミヘ　ラブラブ/あまあま　手コキ　中出し　フェラチオ　耳舐め　ささやき　筋肉



現場作業で利き手に怪我を負ってしまった彼。強面で無愛想だけど心根の優しい彼は、泊まりに来た貴女と怪我でHもできないとヘコむが……。彼のために頑張って攻める一夜を、おなじみのハイパーささやき密着ボイスで濃厚超密にお送りします。

©AreaS

●AreaS ●2020年12月19日 ●660円 ●18禁 ●絹次郎 ●仙石夏 ●aki ●48分16秒

■内容紹介

手伝いをするために、彼の実家に泊まっていたあなた。夜、彼の部屋で布団を並べて眠っていると、隣の布団からごそごそと物音が聞こえてきて……? 不器用な彼と、真夜中に声をひそめて……。ささやき濃厚密着セックスシチュエーションボイスドラマです。

■聴きどころ、萌えどころ

「濃蜜ささやきセックス」シリーズ第7弾は無骨な職人彼氏。普段は男らしくリードしてくれる彼も、今日は怪我をしているということで、あなたから積極的に攻めていきます♪ 結婚間近の甘々カップルの恋愛と、熱気を感じるような濃厚なエッチシーンは必聴です!

変態調教を生配信されちゃう! 2視点で楽しむ意欲作

【生配信】愛しの婚約者ちゃんを調教配信してみた

CV:一条ひらめ

ジャンル　調教　露出　言葉責め　鬼畜



変態幼なじみに犯される貴女と、生配信されたそれを視聴する誰かという2つの視点で描かれる斬新なシチュドラマ。金持ちで派手な鬼畜病み男に愛されてしまった貴女は、日々変態調教され続け、やがて彼はその有様を「生配信する」と言い出して……。

©Nemophila's Coffin

●Nemophila's Coffin ●2020年12月20日 ●1,430円 ●18禁 ●バテンカス
●湯井子鹿 ●一条ひらめ ●2時間46分11秒

■内容紹介

前作「愛しの幼馴染ちゃんを俺の奴隷に堕としてみた♡」の続編となります。前回はNTR中心のストーリーでしたが、今作は調教、羞恥、露出メインとなっています。鬼畜で変態趣味の幼馴染に犯される様を生配信されちゃうシチュエーションドラマです♡

■聴きどころ、萌えどころ

今作は、貴方視点のSide You と動画配信を見ている人視点のSide Audienceがあります。自分視点で物語を楽しみたいときはSide You を 配信を見ている体で楽しみたいときはSide Audienceを聞いてみてください。自分視点では聞こえる音、聞こえない音があったり、逆に視聴者じゃないと聞けない部分もあり二通りから楽しめるような仕掛けをしています。鬼畜でド変態な幼馴染に変態調教されてみませんか?

女性のためのゲーム専門店
ステラ☆ワースのお知らせページ

ステラさん★星のつぶやき

冬真っ只中！　今年も熱いバレンタインのお買いものシーズンがやってまいりました！　乙女の憩いのスポット・ステラワースでは、あなたのハートを暖かくするアイテムをたくさん揃えて、皆様のご来店をお待ちしています！

今月の店内レポート!!



スロウ・ダメージ超特大床ポスター!!

店内メインエントランスの床には、話題作「スロウ・ダメージ」の超特大床ポスターを展示中!!



ドラッグ王子とマトリ姫パネル展開催中!!

スリリングな大人の恋物語で人気の『ドラッグ王子とマトリ姫』のイラストを集めたパネル展を開催中！





UMakeフェア開催中!!

人気声優ユニット「UMake」フェア開催に伴い、特設コーナーを開設!!　対象商品をご購入2,000円(税込)ごとに特製ブロマイドをプレゼントしちゃいます！

ステラinfo



今月のステラガチャ

AMNESIA CROWD キューティーキャンディチャーム

●2月14日発売予定　●価格:1回500円　●全7種（トレーディング形式/ランダム販売）



ステラオリジナルグッズ キューティーフォトフレーム

●店頭先行販売中　●価格:1個500円
●全11種（トレーディング形式/ランダム販売）

ステラ☆ワースはこちら



2月のおすすめステラセットは……スロウ・ダメージ【初回生産限定版】です!!



ステラセット特典内容

★描き下ろしイラスト使用2L判ブロマイド
★描き下ろしイラスト使用B2布ポスター
★描き下ろしイラスト使用アクリルスタンド
★描き下ろしイラスト使用A4クリアファイル

スロウ・ダメージ【初回生産限定版】
★ステラセット
●発売日：2021年2月25日発売予定
●価格：12,100円

今冬最注目のBL作品がいよいよリリース！　ステラワースオリジナルの超豪華特典をお見逃しなく！

お買い物フェア Part1 『バニラレシピ』お買いものフェア開催!!

2021年2月6日～ 特典が無くなり次第終了

期間中、ステラワース店頭・通信販売にて、関連商品をご予約またはご購入2,000円(税込)ごとに【オリジナルブロマイド】をランダムで1枚プレゼント。ブロマイドにはキャラクターからのメッセージ入りです♪　さらに、店頭限定企画もあり！　詳細はブログをご確認ください！

対象商品	特典内容
バニラレシピ関連 CD・グッズ	メッセージ入りオリジナル ブロマイド(L判) 全10種



お買い物フェア Part2 ステラワース 10th Anniversary Special fair ステラBOYS◆バースデーキャンペーン



2月配布のキャラクターはこちら！

開催期間は2021年12月31日まで!!

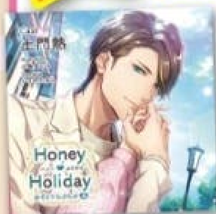
ステラワース店頭・通信販売にて対象商品をご購入またはご予約2,000円(税込)ごとに、配布対象期間中のキャラクターの中からお好きなブロマイドをプレゼントいたします。

対象商品	特典内容
ステラワースオリジナルシチュエーションCD関連商品(ゲーム・CD・グッズ)	バースデーブロマイド　全23種

※特典はキャラクターごとに配布期間が異なります！　詳細はブログをご確認ください。

今月の推しCD

Honey Holiday おそとでらぶらぶ編（CV:土門熱）
Honey Holiday おうちでいちゃいちゃ編（CV:土門熱）



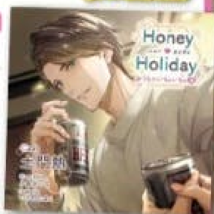
ステラワース同時購入特典CD

「夜の甘い蜜」

【あらすじ】

休日を家でまったり過ごしたふたり。夕食後の触れ合いは、まだお互いの身体に熱を灯したまま。約束通り、就寝準備を終えたふたりはベッドに集合。いつもより激しく求めあって……。《おうちでいちゃいちゃ編》のその後を描く、甘く濃密な夜のお話です。

●2021年3月26日発売予定
●価格：2,420円



ステラ☆ワース

●住所：東京都豊島区東池袋1-23-9 近代ビル10号館3F ●営業時間：月～日 11:00～19:00（※臨時）
●TEL：03-3590-3339 ●Mail：info@stellaworth.co.jp ●web：http://www.stellaworth.co.jp/
※最新の営業時間はHPをご確認ください。　※全国通販も絶賛受付中です!


毒をまとう黒い少年の小話
深緋の瞳と銀の髪をもつ
双子兄弟の物語
番外編。
虫唾が走った
コイツが存在していること自体イライラする
必ずオレの毒で
殺してやろうと思ってた
血を吐き苦しんで
みっともなく命乞いする姿を晒せ
オレを楽しませてくれよ？
黒の子マグナは気づいていないのです
自分がすでに侵蝕されていることに

ゲームイベントで、バレンタインを思い出す××の夜

CLUB CB

令和もあっという間に３年目……！
またもやおこもりモードな世の中ですが、ゲームに場所は関係ないよねっということでBL・乙女ゲーマーの憩いの場がオープン♪

ILLUST GALLERY

▼山形県／ユエさん
18禁BLゲーム『古書店街の橋姫』のコミカライズ版から、「晴れ間探し（水上編）」の一シーン。実物はバックの市松模様がキラキラと箔押しのように光ってます！ 鼻先と頬が真っ赤になった玉森の表情も超絶Kawaii!!





◀東京都／凪さん
同じく『古書店街の橋姫』のカオ玉。優しくカオルを見つめる玉森に父性ならぬ母性を感じてしまう……。繊細に描かれたイラストから、凪さんの『橋姫』愛が溢れてます！ コミカライズ版の続編本当に楽しみですよね♪



▶東京都／凪さん
サークルADELTAの最新作『ウヴルトラC』から、第3話『ダスクマン』のイラストが到着♪ ちび十郎を手にご満悦な夜美。2人ともとってもキュートです！ 今号掲載のグラビアSSもぜひチェックしてくださいね♥



◀愛知県／大槻うさぎさん
『古書店街の橋姫』の水上。水や原稿など彼にまつわるモチーフが散りばめられています♪ コミカライズ版の開眼姿がすごい威力だったという大槻うさぎさんですが、その衝撃がイラストからも伝わってくる……！

こんにちは♪　お腹に入っちゃえば（ポリポリ）同じだけど（ポリッ）、お酒入りのチョコが特に（ポリッポリ）好きなルビー（ポリ）でーす。

こんにちは。宇宙とか工具とか、変わった形のチョコにどうしても惹かれてしまうクゥです。

（ポリポリ）

クールビーです !!（ポリッ）

ちょっとさー。ルビー、なんなのさっきから。ポリポリうるさいんだけど。

節分で余った豆を今年は（ポリ）そのまま食べようと思って（ポリポリ）。けっこーおいしいよ。

余ったっていう量じゃないよねそれ。

鬼が出てくるアニメとか見てるとさ（ポリ）、鬼には鬼の事情が（モグモグ）あるんだなって感じちゃうんだよね。だから（ポリポリ）今年は豆まきはしなかったの。ぴえん。

（絶対言い訳だ……!）

「ディストピアの王」の発売が近づいてきたので、本誌を５年ぶりくらいに買いました。やっぱりBLゲームの記事は読んでいても楽しい！　次はこのゲームしたいな……とワクワクします。
（三重県／無記名）

おっかえりー。「Cool-B」をまた手に取ってくれてありがとう♥

なかなかこちらからは追いかけられないから、いつ帰ってきてくれても大丈夫なように雑誌を続けていきたいよね。

うんうん。
18禁BLゲーム『ディストピアの王』の前号記事では、李京×桐久のHシーンが公開されたんだけど、涎をたらした桐久くんの表情が……じゅるり。

ルビーが涎たらしてどうするの。今号は28ページから記事が掲載されています！

『スロウ・ダメージ』……私は『スロダメ』のために生きてきたと言っても過言ではありません。とても楽しみにしています！　発売されたらすぐプレイしますので、Cool-B様でも特集していただけたら幸いです！
（富山県／かっちーさん）

……という声にお応えして、今号はNitro+CHiRALの最新作『スロウ・ダメージ』が表紙・巻頭特集！　どう？　驚いた？

今号は初公開シナリオ加えて、サブキャラクターがずらっと紹介されたね。

余計に期待が膨らむ内容だった……。はやく私に「スロダメ」をプレイさせてくれ――!!!

鬼の形相……こわ。こちらの記事は10ページからです！

さて、今号はこんなところかなー。あ、そういえばこれ、クゥにバレンタインプレゼント♥

え！　今年は普通のチョコじゃん。めずらしい……！

最近コンビニでお菓子を買うとファイルもらえたりするじゃない？　コンプするためにお菓子食べるの手伝って欲しくてさー。

やっぱり普通じゃなかった……。まぁ、食いしん坊のルビーからお菓子を分けて貰えるなんて嬉しいよ。ありがとう。

もー！　クゥの中でルビーってどれだけ強欲なのー!？

そりゃあ鬼並みに……。では皆さんまた次号でお会いしましょう！

次回〆切りは 3月12日金頃です！

文章、イラスト、投稿テーマはなんでもOK！　ハガキサイズじゃなくても大丈夫！　どんどん送ってね！

おたよりの宛先はコチラ！ ――→ 〒153-0061　東京都目黒区中目黒3-5-8 山源ビル5F　株式会社ヘッドルーム「Cool-B」編集部「CLUB CB」係

女の子のための最新ボイスCD情報

お寒いお外には出ないが吉の今日このごろ。まったり過ごすおうちライフを癒やす、ドキ萌えボイスを今号もお届けいたしましょう。

乙女ドラマ

二十年に一度の狐祭りで大役を担うことになった貴女と幼馴染たちの、三角関係物語。

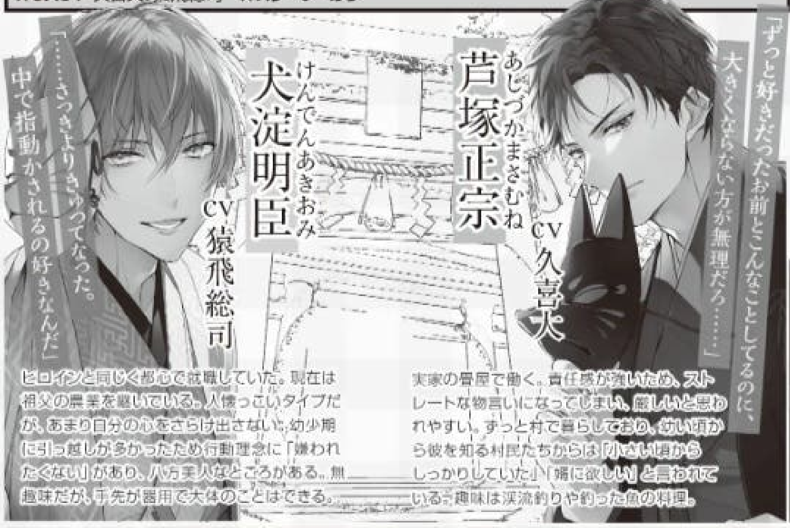
©バニラレシピ

狐の嫁取り～二人に求められ～

山間部の小さな村に伝わる「異類婚姻譚」を元にした、幽玄な和の雰囲気漂う祭りが執り行われるなか幼馴染たちによって繰り広げられる恋の物語。地元の村を離れて就職していた貴女は、退職をきっかけに実家に戻り、幼い頃から村に住み続けている幼馴染・正宗と再会する。そして、正宗が貴女の家を訪れた際に告白され、求められるままに身体を重ねてしまう。一方、もう一人の幼馴染・明臣とも再会を果たすが、彼もまた貴女を好きだと言い、彼女になって欲しいと迫ってきて……。二人から求められた貴女が出す答えは……。



★発売中 ★価格：2,530円（特典トラック付：2,860円） ★発売元：バニラレシピ
★公式Twitter：@vanilla_recipe ★ジャケットイラスト：八美☆わん ★脚本：焼き討ちベーコン
★CAST：久喜大、猿飛総司 ★Hシーン：あり



CAST COMMENT

芦塚正宗役：久喜大さん ＆ 犬淀明臣役：猿飛総司さん

――キャラクターを演じるにあたって気を付けたポイントをお聞かせください。

久喜大： 気を付けたポイントは、感情を表に出さずに子供の頃から大人になりたかったのかなと想像し挑みました。

猿飛総司： 明臣は人懐っこい性格ですがしっかりとした余裕のある大人でもあるので、子供っぽくなりすぎないように気を付けました。女性にも慣れてる感じはすごくしますので、モテそうな雰囲気を纏えるよう頑張りました。

――キャラクターの魅力を教えてください。

久喜大： ヒロインに対して冷静さと情熱的な部分が見え隠れする部分です。

猿飛総司： 内面に深く踏み込んでこなかったり、人との距離の取り方が上手いと思います。友達は多いけど、本心が見えにくいタイプ。でも好きになった子には嫉妬心や独占欲が漏れ出てくる。その人間味が出てくる瞬間が明臣の魅力かなと思います。

――ファンの皆さまへメッセージをお願いします。

久喜大： 初めての方も、いつも応援して下さっている方も、興味を持って下さりありがとうございます。新たな役との出会いに感謝できるのも皆様のお陰であると思っております。皆様に新しい世界が広がる事を願います。ありがとうございました。

猿飛総司： 本編でも二人が主人公を取り合うようなシーンがありますが、正宗がとても素敵だったのでそっちに行ってしまわないか不安ですね……。同じくらい明臣にも惹かれて、皆さんが二人の間で揺れ動いて頂けたら嬉しいです。

物語の舞台

＜狐灯里村（ことうりむら）＞

山間部にある小さな村。渓流下りや登山目当てで訪れる観光客を対象にした宿泊事業や、山菜・川魚を使った加工食品が主な産業。「お狐様」にまつわる独自の土着宗教があることから、民俗学を学んでいる人間には有名。

＜狐祭り（きつねまつり）＞

狐灯里村に伝わる異類婚姻譚が元になっている二十年に一度行われる祭り。嫁が転ぶと凶事が起きる、白狐の手を取ると山の実りが豊作、黒狐の手を取ると川の魚が大漁、両方の手を同時に取ると慶事が起きると言われている。

乙女CD

4人組のバンドメンバーとの恋模様

Bremen -Departure-

新ブランドOrangetteよりバンドもの新シチュCDが5連続リリース。第1弾はロックバンド「Bremen」の初ライブに向けて熱く走るメンバー4人の物語。ギター&ボーカル・椛島奏人（CV:寺島惇太）のボーカル曲も収録！



©Orangette

★2月26日発売予定 ★価格：3,300円 ★発売元：Orangette
★脚本：晴日青 ★ジャケットイラスト：真嶋しま
★CAST：寺島惇太、岡本信彦、千葉翔也、古川慎

乙女CD

キャンバスに込められた2人の想い

先生、こっち見てよ scene1. 美術室

教師と生徒による純愛を描いた『先生、こっち見てよ』。シリーズ第1弾は、サッカー部の生徒と彼をモデルに絵を描く美術教師の物語。美術室で他愛のないおしゃべりをして過ごすうち、彼はあなたへの想いを募らせていく。

Story

あなたは、グラウンドで活躍する柴名凌央の姿に魅かれ、彼をモデルに絵を描いていた。そのことを知った凌央は美術室を訪ねて来るようになる。



©Storytime Garden by DMM.com

★発売中 ★価格：2,750円 ★発売元：Storytime Garden by DMM.com
★公式Twitter：@StorytimeG_S ★ジャケットイラスト・漫画：ばひやま
★脚本：玉川にこ ★CAST：湯町駆 ★Hシーン：あり

柴名凌央（しばなりょう） CV 湯町駆

明るく人懐っこい性格で、恋愛に対しては純粋でストレート。

フラScoop!! 乙女CD

エロス最高峰に君臨する大問題シリーズ新作!!

黒い夢 第五夜 #34　Go two

他の追随は不可能とも言えよう、猥褻ボイスドラマのぶっちぎり最高峰「黒い夢シリーズ」の新作がやってくる。その名も「Go two」。「第五夜なので"ごぅ"。てへ。(BitterPrincessLabel)」という脱力コメントはともかく。自分へのご褒美にゴージャスなリゾートホテルにやってきた貴女(処女)を待ち受ける、神の指を持つエステティシャンと処女マニアの部屋付きコンシェルジュの快楽地獄。鬱々とした自粛気分をものともしない恐るべき激エロ第五幕が堂々の開幕です。発売は「2月末から3月初頭を予定」とのこと。

★近日発売予定 ★価格：2,530円
★発売元：BitterPrincessLabel
★公式Twitter：@BPCDLabel
★脚本：堀川ごぼこ ★CAST：刺草ネトル、虎沢猫助
★Hシーン：大あり



アフレコインタビュー!

エステティシャン役・刺草ネトルさん

──収録を終えてのご感想をお願いいたします
とりあえず、無事に収録を終えられてよかったです。今回は今までよりも紳士的な感じに仕上がっているのではないかと思います。いい汗をかかせていただきました、ありがとうございました。

──シリーズ皆勤賞の刺草ネトル様ですが、とくに今作で感じたことや呆れたことがあれば教えてください
毎回お呼びいただけて感謝しかないのですが、どれだけ引き出しを持っているかをためされているのではといつもひやひやしております。呆れることなどは特にありませんが、知らない道具や体位が毎回出てくるので、どういうものか調べたり、どう表現したら伝わるのかを毎回考えます。いい勉強をさせていただいております。今作はどんなものが出てくるか、お楽しみに。

──エステティシャンを演じる上で工夫した点、難しかったことがあれば教えてください
今回は荒々しくもお客様を丁重にもてなすように、をモットーに演じさせていただきました。その制限の中で、どれだけ黒くできるのかを考え、「黒い夢」らしい彼が演じられたと思います。ですので、是非とも最高のおもてなしを感じながらお聞きください。

──エステティシャンの魅力、萌えどころや、見SSポイントなどについてお聞かせください
今回は敬語で話している場面が多いのですが、時折口調が崩れるところが彼のポイントではないかと。あとはアロマオイルでいろんなところをほぐしてくれるので、きっと幸せなある意味鬼畜な時間を過ごしていただけると思います。

──演じたキャラクターとご自身に共通点はありましたか?
アロマ使いなところは同じですね。一応アロマハンドセラピストの資格は持っています。ただ一度も行ったことはありません。はじめてになっても良いというチャレンジャーさん、お待ちしております。

──皆さまにメッセージをお願いいたします
今作で第五夜となりました。こんなにも長く続いたのは皆様の声援があってこそだと思います。この第5夜が新たな出会いになりますように、楽しんでいただけますように。どうかお楽しみに、よろしくお願いいたします。

プライベートコンシェルジュ役・虎沢猫助さん

──収録を終えてのご感想をお願いいたします
精一杯激しく演じたので、疲労困憊です(笑)。

──初めての「黒い夢シリーズ」ご出演でしたが、とくに印象深いことや呆れた部分などあればぜひお聞かせ下さい
エロス最高峰の名に相応しく、とにかくエロかったです。皆さん、こんなにも激しいエロさを求められてるのかぁ、と感心いたしました(笑)。

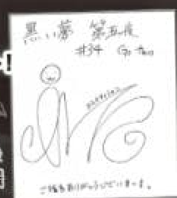
──コンシェルジュを演じる上で工夫した点や、難しかったことがあれば教えてください
お客様をお迎えする礼儀正しさと、スマイル感を意識しました。最初は礼儀正しさだけが強すぎて、笑っている感出して！　とディレクションいただきました。

──コンシェルジュの魅力と萌えどころ、また見Sポイントなどをお聞かせください。
お客様を迎える紳士感は意識しました。こんなコンシェルジュいたら嬉しいと思って下さったら嬉しいです。また、行為中の満悦感、没入感を楽しんで頂けましたら幸いです。

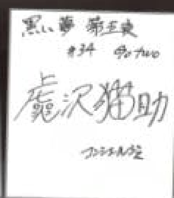
──演じたキャラクターとご自身に共通点はありましたか?
Sっ気のあるところでしょうか……?　皆さんの想像にお任せします(笑)。

──皆さまにメッセージをお願いいたします
とにかく体力使って演じさせて頂きました。是非、楽しんで頂けましたら嬉しい限りです!!

ご出演キャスト直筆サインプレゼント!



エステティシャン役
刺草ネトル様



プライベートコンシェルジュ役
虎沢猫助様

出演キャストさんの直筆サインを各1名様にプレゼント。応募方法はP.87へ!

『黒い夢 第五夜 #34　Go two』より

ラグジュアリーな休日　文・堀川ごぼこ

このホテルは『プライベート感あふれる高級リゾート』が宣伝文句で、事実全ての部屋が離れのコテージで、プライベートビーチもついている。それどころかプライベートコンシェルジュが滞在中、全ての雑用を引き受け、世話をする。誰にも邪魔されず、素敵な休日を満喫できる。それが当ホテルの自慢だ。

そう、誰にも邪魔されず──。

当ホテル、と今言ったが、オレは別にここに雇われているわけではない。フリーランスのエステティシャンとして大人気だったオレに目をつけたこのホテルと、今だけ専属契約を結んでいるだけだ。海に飽きれば別のところに行く。本心を言えばちょっと退屈し始めていたところだったが、プライベートコンシェルジュのひとりと妙に馬が合ったので、まだここにいるだけだった。

それで、こんな「大当たり」を引き当てた──。

「貴女は『大当たり』の処女マンコでしたよ、お客様……」

彼女の膣内を突き上げながら、そう囁いてやった。彼女はオレの上で両乳を揉みしだかれ、乳首を捻り上げられ、背後にいるプライベートコンシェルジュにアナルを犯され、もう言葉になんか反応できなくなっている。ただ喘ぎ、オレたちのザーメンを絞り上げる「生きオナホ」になった自分を愉しんでいる。

突き上げる度にぐちゅぐちゅとマンコを鳴らし、オレとプラコン(プライベートコンシェルジュは長いから略してる)二人のザーメンと、どれだけ出てくるのか最早予想できないほど大量のマン汁と、潮と、尿を溢れさせている。ひとりで寝るには大きすぎるクイーンサイズのベッドのシーツも、もう乾いているところがないくらいだ。

本当に彼女は「当たり」だった。一泊二日で帰ってしまうのが惜しいくらいに。ソシャゲで言えば『ウルトラレア』を引き当てたというやつだ。

最初に処女膜を押し広げた、チンコが折れるくらいのキツさもたまらなかったが、恐ろしく濡れるのにまだ締まる「元処女マンコ」になり、オレたちのチンコに激しく吸い付き、離れない。気持ち良さに潮どころか尿まで噴出されたら、陵辱者冥利に尽きるというか、男冥利に尽きる。征服欲が満たされ、オレたちのザーメンまでとめどなく出る。

少しは休ませ、ちゃんとアロマオイルでマッサージでもしてやりたい気分になるくらい、彼女のぐちゅぐちゅ「元処女マンコ」は良かった。「ミミズ千匹」みたいな小さな凹凸が無数にある膣内をチンコで擦り上げてやる度に、すぐに出したくなる。

膣の壁越しに、プラコンのチンコが大きく動いたのを感じた。ザーメンが飛び出すのも。

それでもプラコンは、腰を止めない。全然萎えていないのが、オレにもわかる。彼女の髪を掴み、頭を無理矢理引き寄せ、舌を吸い上げながら、ザーメンで満タンになった直腸内に、またザーメンを追加しようとしている。

「ホントは、男の喘ぎもチンコも感じたくなんかないんですけどね……」

それでも複数プレイは楽しい。自分だけが彼女を喘がせてるんじゃないと思うと、不思議な独占欲と嫉妬心、闘争心が湧き上がる。そして「仲間」になったような絆まで感じ始めていた。

「僕のチンコと手で、もっとヨガってくださいよ、お客様……」

オレは身体を起こし、彼女の顎を掴む。噛み付くようにキスしてやると、嬉しそうに舌を絡めてくる。せっかくの休日に乱入してきたレイプ犯に舌を絡めてくるなんて、やっぱり「大当たり」だ。

抵抗されるばかりじゃつまらない。一緒に楽しく遊ぶ。それがリゾート地での特別な休日の醍醐味というやつだろう。ツバを注ぎ入れ、飲ませてやると、彼女のマンコ全部が蠢いた。オレのチンコを膣内でエグいくらいに締め付け、ビラビラを纏わり付かせる。

「最高ですね、お客様……」

素敵で特別な休日。それはオレにとってもそうかもしれない。

「さ、飲んで……」

オレはまたツバを注ぎ、彼女の喉が動いた瞬間、子宮口に大量のザーメンをまたぶっかけてあげた。

〈了〉

アダルト乙女シチュエーションCD RANKING

アダルトシチュエーションCDのセールスランキングコーナー！　ステラワースさんから伺った、11月～12月の人気ランキングをお届けします♥

11/1 ～ 12/31集計

協力：ステラワース様

順位	作品
1	SEX DRIVE ～私の気だるい教育係・貴瀬一粋～ ●ステラワース　●2,420円　●土門熱
2	SEX DRIVE ～私の油断ならない後輩・中邑陽介～ ●ステラワース　●2,420円　●冬ノ熊肉
3	渇愛軍人 -穢れる先輩と過激な調査♥- ●バニラレシピ　●2,530円　●テトラポット登
4	Le Theatre ～ encore ～ 第1幕 本条恭太郎 ●花鏡　●2,200円　●テトラポット登
5	「クリラヴァ 2」 3 多忙な二人編 ●GOLD　●2,530円　●土門熱
6	「クリラヴァ 2」 1 やっと言える編 ●GOLD　●2,530円　●土門熱
7	「クリラヴァ 2」 2 居残りクリスマス編 ●GOLD　●2,530円　●土門熱
8	SWEET×SWEET 月野隆之介 ●アプリコット　●2,420円　●久喜大
9	Gastronomie2 ～ご主人様とメイドの美食倶楽部～ 第壱巻：江川亜蘭主催 ●NiNO　●2,530円　●河村眞人
10	KIRA・KIRAアソート1 司&壮吾編 ●Tunaboni Collections ●2,640円 ●湯町駆、久喜大

アダルト乙女シチュエーションCD 新作早見表

発売日		タイトル	ブランド	出演声優	価格(税込)
2月	2/12	WHISPER ～見えない快楽～	chocolat blanc	三楽章	3,993円
	2/12	旦那さまは官能小説家	chocolat blanc	久喜大	3,993円
	2/12	Love Tranquilizer ～キミだけが知っている～ VR松澤佐	花鏡	佐和真中	5,500円
	2/24	Gastronomie2 ～ご主人様とメイドの美食倶楽部～ 緑川十影主催	NiNO	髭内悪太	2,530円
	2/24	辻咲学園生徒会の秘密　Balance of Myosotis　ecret.03 瑳上詠二&千桐玲一	milky chain	柏木誉、スメラギ隼人	3,850円
	2/24	ポリス旦那さま -白バイ隊員・鵜崎隼-	バニラレシピ	五日天峰	2,530円
	2/26	KIRA・KIRA アソート2 流星&心月編	Tunaboni Collections	テトラポット登、鳳取玲	2,640円
	2/26	クールな教師の愛撫指導	chouchou	河村眞人	2,992円
	2/26	再会 vol.3 遠距離	GOLD	冬ノ熊肉	2,530円
	2/26	それはささやかな恋のはじまり MARRY YOU 宮坂春樹/滝山玲一	アプリコット	切木Lee、土門熱	2,860円
	2/26	ダメな彼ほどカワイイ! vol.1	Chouette	テトラポット登	2,530円
	2/26	旦那様は私との恋愛中毒男子	GOLD	湯町駆	2,530円
	2/26	花の嫁入り -星酒奇譚 龍神録-	iris quartz	テトラポット登	2,420円
	2/26	PrivateDetective case.5 藍原智司	GOLD	茶介	2,530円
	2/26	please eat me	HOBiGIRLS neige	皇帝	2,530円
	2/26	蜜婚 強引社長とヒミツの偽装結婚	Storytime Garden ～S～	井伊筋肉	2,750円
3月	3/3	執着eye3 特典音声付きコミカライズ版	BULLET	寺竹順	2,530円
	3/24	恋ノ道・極 三ノ道 大鳳志桐	花鏡	真野大	2,200円
	3/25	ワケありおっぱいが、上司（絶倫・ヤクザ）のお口に合いまして	蜜月	土門熱	2,310円
	3/26	KISS of DEATH Chapter.1 Prediction	Storytime Garden ～S～	テトラポット登	2,750円
	3/26	Honey・Holiday おうちでいちゃいちゃ編	ステラワース	土門熱	2,420円
	3/26	Honey・Holiday おそとでらぶらぶ編	ステラワース	土門熱	2,420円
2021年	未定	黒い夢 第五夜 #34 Go two	BitterPrincessLabel	刺草ネトル、虎沢猫助	2,530円

BL & 乙女GAME
Cool-B

RANKING

11/1→12/31 集計

ボーイズラブ&乙女ゲームランキング

いま売れてるゲームはコレ！ セールスTOP10

1 ピオフィオーレの晩鐘 -Episodio1926-
18622point



●オトメイト ●Nintendo Switch ●7,150円 ●乙女 ●17対

今やオトメイトの看板タイトルと言っても過言ではないマフィアもの乙女ゲームの続編が、圧巻のビッグセールス！

2 ひめひび Another Princess Days ～White or Black～
4766point



●TAKUYO ●Nintendo Switch ●7,480円 ●乙女 ●12対

男子校に紅一点の逆ハーシチュで根強い人気を誇るTAKUYOの乙女ゲームのいろいろ刷新した続編的新作が、手堅い底力を見せました。

3 ビルシャナ戦姫 ～源平飛花夢想～
799point



●オトメイト ●Nintendo Switch ●7,150円 ●乙女 ●17対

年末に新作が少なかったことも手伝い、昨年秋発売の源平物語をモチーフにした作品が、じわじわのロングセールっぷりです。

4 ピオフィオーレの晩鐘 -ricordo-
522point

●オトメイト ●Nintendo Switch ●6,980円 ●乙女 ●17対

5 オランピアソワレ
278point

●オトメイト ●Nintendo Switch ●7,150円 ●乙女 ●17対

6 キューピット・パラサイト
133point

●オトメイト ●Nintendo Switch ●7,150円 ●乙女 ●17対

7 Collar×Malice for Nintendo Switch
107point

●オトメイト ●Nintendo Switch ●7,700円 ●乙女 ●15対

8 薄桜鬼 真改 銀星ノ抄
93point

●オトメイト ●Nintendo Switch ●9,350円 ●乙女 ●12対

9 大正×対称アリス HEADS & TAILS
76point

●プロトタイプ ●Nintendo Switch ●5,940円 ●乙女 ●15対

10 ウウウルトラC
67point

●ADELTA ●Win ●3,500円 ●BL ●18禁

このランキングポイントは、協力店様の諸データを編集部が独自に集計したもので売上本数ではありません
セールスランキング協力店
アニメイト全店舗様 ・ ステラワース様（五十音順）
ご協力ありがとうございました

ステラワース便り

■11月～12月の店頭の動き
11月12日ついに『ピオフィオーレの晩鐘 -Episodio1926-』発売！ ファン待望の続編発売日はステラワース店頭もお求めのお客様で大賑わい★ 今までもこれからも目の離せない注目タイトルですが、今作は特に初登場のサブキャラも個性豊かで魅了される方が多いとか…！ ぜひチェックしてくださいね！
12月10日『ひめひび Another Princess Days ～White or Black～』発売！ 熱狂的なファンの多いレーベルTAKUYOより『ひめひび』シリーズの最新作が登場です！ ステラワース店頭でも個性豊かなキャラクターとの恋模様を求めるお客様からのお問い合わせ多数！『ひめひび』シリーズ初体験の方にもご好評いただいているようです！

■今後の期待作
2月25日発売『うたの☆プリンスさまっ♪ Debut for Nintendo Switch』を猛プッシュ中！先輩アイドル「QUARTET NIGHT」の4人が初登場となるDebutのSwitch版がいよいよ発売です☆ ステラセットは「藍&那月&翔」3人が出演するCD&描きおろしイラストを使用した豪華5大特典付き！ ぜひご予約の上、GETしてくださいね♪

■ステラワース情報
ステラワース限定販売のぬいぐるみが各種発売決定！「MakeS -おはよう、私のセイ-」『ARP』「元号男子」など人気コンテンツが5月に続々登場します。店頭では実物サンプルも展示しておりますのでぜひチェックしてくださいね！ ご予約必須商品となりますのでご希望の方はお早めに☆彡

アニメイト通信

■11月～12月の店頭の動き
Nintendo Switch専用ソフト『ピオフィオーレの晩鐘 -Episodio1926-』アニメイト限定セットがお客様に大好評でした。アニメイト限定セットには、ここでしか手に入らない描きおろしイラストを使用したグッズ4点のほか、アニメイト限定の録りおろしドラマCD「地獄の飲茶事件」が付き、沢山のお客様に喜んでいただけたと思います！

■今後の期待作
Nintendo Switch専用ソフト『うたの☆プリンスさまっ♪ Debut for Nintendo Switch』が2月25日に発売予定です。アニメイト限定セットには、「嶺二&音也&トキヤ」の描きおろしイラストを使用したグッズのほか、限定ドラマCD「―マスターコースシャッフルミッション―先輩アイドルを調査せよ！」がついてきます。ぜひお手にとってみてください！

■アニメイト情報
2月25日発売予定のWindows専用ソフト『スロウ・ダメージ』がおすすめです。本作は、ニトロプラス キラルの特徴であるハードな描写と深いドラマ性を存分に味わえる、完全新作の18禁ボーイズラブゲームです。アニメイト限定セットには、B2布ポスター、57mm缶バッジ、A4クリアファイル、キャンバスアートがついてきます！ アニメイト特典は、ブロマイドとなっています。

※読者ハガキを集計。 これから発売される女性向けゲームの中で期待している作品です。

期待のゲームTOP10 これから発売されるゲームの人気作&注目作

1. スロウ・ダメージ（3565point） → ●Nitro+CHiRAL ●Win ●9,680円 ●BL ●18禁 ●2月25日発売予定
2. ディストピアの王（2421point） → ●PIL/SLASH ●Win ●8,580円 ●BL ●18禁 ●4月30日発売予定
3. 贄の町 ―いろむすび―（1766point） ↗ ●√ZOMBILiCA ●Win ●価格未定 ●BL ●18禁 ●発売日未定
4. スペードの国のアリス ～wonderful black world～（1588point） ↗ ●オトメイト ●Nintendo Switch ●価格未定 ●乙女 ●CERO未定 ●発売日未定
5. 乙女ゲームの破滅しかない悪役令嬢に転生してしまった……～波瀾を呼ぶ海賊～（1312point） 初 ●オトメイト ●Nintendo Switch ●価格未定 ●乙女 ●CERO未定 ●発売日未定
6. PLEASURE☆ 限定復刻パッケージ版（1241point） 初 ●オペラハウス ●Win ●8,580円 ●BL ●18禁 ●21年3月発売予定
7. Love it Hunter！（989point） ↘ ●Equal Life Laboratory ●Win, Mac ●価格未定 ●BL ●18禁 ●発売日未定
8. New World Order（875point） ↘ ●HolicWorks ●Win ●価格未定 ●BL ●18禁 ●発売日未定
9. ジャックジャンヌ（729point） → ●ブロッコリー ●Nintendo Switch ●8,580円 ●乙女 ●CERO未定 ●3月25日発売予定
10. 古書店街の橋姫 ファンディスク（608point） → ●ADELTA ●Win ●価格未定 ●BL ●18禁 ●発売日未定

好きなゲームTOP10 発売済みゲームのお気に入りランキング

1. Paradiseシリーズ（1589point） ↗ ●PIL/SLASH ●Win
2. 古書店街の橋姫シリーズ（1467point） ↘ ●ADELTA/dramatic create ●Win/PS Vita
3. Room No.9（1401point） 再 ●parade ●Win
4. 魔法使いと天使と悪魔（1379point） 再 ●Varenyett ●Win
5. 三国恋戦記シリーズ（1277point） ↗ ●Daisy² ●Win/PS2/PSP/PS Vita/Nintendo Switch
6. 大正メビウスラインシリーズ（1218point） ↘ ●LoveDelivery/dramatic create ●Win/PSP/PS Vita
7. ラッキードッグ1シリーズ（1113point） ↘ ●Tennenouji/プロトタイプ ●Win/Mac/PS Vita
8. 東京24区（1009point） ↘ ●HolicWorks ●Win
9. ウウウルトラC（982point） ↘ ●ADELTA ●Win
10. きんとうか（806point） 再 ●GRISEDGE ●Win

※読者ハガキを集計。発売済み女性向けゲームの中で一番好きな作品です。シリーズ作品の合計。
※初は初登場、再は再ランクイン、矢印は前号との順位比較です。
※表示価格はすべて税込みです。

Equal Life Laboratory

配信予定作：Love it hunter!

ラビハン！　今回もお楽しみいただけましたでしょうか！　今回のシナリオは関西弁で謎が多いツヅリが登場しております！　追加情報をまたどんどんお届けしたく思っておりますので、次回も乞うご期待です！　今苦しい世の中ですが、少しでも良い作品をお届けできるようスタッフ全員で頑張っております。皆様と一緒に乗り越えていければ嬉しいです！　それでは！　また次回にお会いいたしましょう！

かりんとう

代表作：乙女剣武蔵

そのえ@花梨です。「乙女剣武蔵」コラボイベント進行中&全スチル立ち絵など収録した剣豪絵巻の編集中です!!「乙女剣」ファンなら必須アイテムです！　新作も色々あって企画書やプロットをなんか沢山書いていますが大変です（汗）

ZOMBILICA

発売予定作：贄の町 -いろむすび-

あけましておめでとうございます。ゾンビリカの犬電球です。いよいよ、ファンディスク「贄の町 - いろむすび -」の情報をゾンビリカの Twitter にて発売まで毎月順次更新予定ですので、ぜひフォローをお願いいたします！

▼ Twitter：@zombilica_com

TAKUYO

代表作：ひめひび Another Princess Days ~White or Black~

「ひめひび AWB」公式ツイッター（@takuyo_himeawb）にて、ただいま【ヴァレフェス杯（人気投票企画）】を実施しております。ゲームのプレイを終えられた方&現在プレイ中の方、ぜひぜひご参加ください。よろしくお願いします。

BL&乙女GAME

気になるメーカーの情報をチェック!!

メーカーホットライン

Daisy^2

発売予定作：絶対階級学園～しあわせ色の扉～

スマホブラウザで楽しめるサントラ「三国恋戦記～オトメの兵法！～ デジタルアーカイブ」（アニメイトゲームス様）が好評発売中の Daisy^2 です。2021年は「闇色の魔珠」「絶対階級学園 FD」のリリースに向けて一層努めて参ります、何とぞよろしくお願い申し上げます。

Tennenouji

発売予定作：Friendly lab

こんにちは「Tennenouji」です。「ラッキードッグ 1+badegg」の第三弾ドラマ CD「Howling Bad Guys」のリリースが決定いたしました！　発売は4月16日！　皆様お楽しみに!!

D3Pオトメ部

発売予定作：幕末恋華新選組 尽忠報国の士

こんにちは、D3P オトメ部です。「幕末恋華新選組 尽忠報国の士」の Nintendo Switch 移植が発表になりました！　今春発売予定で絶賛開発進行中ですので、どうぞご期待ください。最新情報は公式 HP & D3P オトメ部 Twitter をチェック！　イケメンとコンカツできる一般向けゲーム「MAGLAM LORD ／マグラムロード」も、いよいよ来月発売です！

dramatic create

発売予定作：ファタモルガーナの館 -DREAMS OF THE REVENANTS EDITION-

こんにちは、dramatic create です。NS 版「大正メビウスライン 大全」はお楽しみいただけてますでしょうか？　また、1/21 に NS 版「エフェメラル」が配信開始されました！　このほか、2月「スチプリ」、3月「ファタモル」「レイライン」など Switch タイトルが続々発売されますので本年もよろしくお願いいたします！

Nitro+CHIRAL

発売予定作：スロウ・ダメージ

こんにちは、キラルくんです。ニトロプラスキラル最新作「スロウ・ダメージ」がいよいよ今月2月25日（木）に発売となります！　初回生産限定版には、OP と ED のボーカル曲を全て収録した CD と、"淵井鏑"書き下ろし SS などを収録した小冊子が付属します。ぜひお買い求めください！

parade

代表作：Lkyt.

今回はコメントを掲載していただいて久しぶりに「Lkyt.」のことをじっくり考えなおしました。良かったら見てください。公式通販サイトにて「Lkyt.」のタペストリーの発売などはじまっておりますので、ご興味がありましたらご確認おねがいします。

PIL/SLASH

発売予定作：ディストピアの王

「ディストピアの王」発売予定を2021年4月30日に変更させていただきました、お詫び申しあげます。さらなるクオリティーアップに努め最高の作品をお届けできますよう力を尽くして開発中です。ただいま各店舗様にて特典付きでご予約承り中です、なにとぞよろしくお願い申し上げます！

Primula

代表作：大正×対称アリス

こんにちは、Primula です。新年あけましておめでとうございます。今年一本目は STEAM にて「大正×対称アリス episode 3」の日本語・英語・簡体字中国語版を3月頃にリリース予定です。ep1、ep2 は既にリリース中ですので併せてチェックしてみてくださいませ。本年も Primula をどうぞよろしくお願いいたします！

ブロッコリー

発売予定作：ジャックジャンヌ

「ジャックジャンヌ」体験版が1月28日（木）よりダウンロード配信中！　この体験版では Nintendo Switch 用ゲームソフト「ジャックジャンヌ」のはじまりから主人公が初めて本番の舞台に立つ「新人公演」の終わりまでのストーリー序盤にあたる部分をまるごと遊ぶことができます。ぜひ、ダウンロードして遊んでみてください！

マーダー工房

発売予定作：患者Sの救済

ついに「患者Sの救済」の再始動を発表することができました。皆様には、本当にお待たせしましたという気持ちで一杯です。開発はまだ半ばではありますが、良い作品になるよう全力で頑張りたいと思います！　検討を重ねた結果、DL 専売となりましたが、パッケージ版を手元に置きたい！　という方は「応援&特装版クラウドファンディング」へのご参加もお待ちしております！

買い忘れはNo Thank you!　Cool-Bを確実にGetしちゃおう♪

Cool-B バックナンバー &関連書籍



VOL.95　2021年1月号　価格：1,500円

表紙●ウウウルトラC
コミカライズ：『古書店街の橋姫』『Paradise』グラビア：『ウウウルトラC』『Lkyt.』『東京24区』『魔法使いと天使と悪魔』SS：『ディストピアの王』『Love it Hunter！』ほか



VOL.94　2020年11月号　価格：1,500円

表紙●ディストピアの王
コミカライズ：『古書店街の橋姫』『Paradise』グラビア：『Love it Hunter！』SS:『ディストピアの王』『Paradise（再録）』『古書店街の橋姫（再録）』



VOL.93　2020年9月号　価格：1,500円

表紙●ウウウルトラ C
コミカライズ:『古書店街の橋姫』『Paradise』グラビア:『東京 24 区』SS:『古書店街の橋姫（再録）』『ディストピアの王』『Love it Hunter !』ほか



VOL.92　2020年7月号　価格：1,300円

表紙● Lkyt.
グラビア：『東京 24 区』『患者Sの救済』『Madness Fiasco』SS：『NO,THANK YOU!!!（再録）』『Room No.9（再録）』『ディストピアの王』『オランピアソワレ』ほか



VOL.91　2020年5月号　価格：1,240円

表紙● Friendly lab
グラビア：『患者Sの救済』SS：『東京 24 区』『ディストピアの王』『豹変彼氏～上司が首輪を外してくれません～』ほか



VOL.90　2020年3月号　価格：1,190円

表紙●東京 24 区
グラビア：『古書店街の橋姫』『患者Sの救済』『powdergray』SS：『東京 24 区』『ディストピアの王』『黒い夢 第四夜 #34 4th』『狂気ばぶ』ほか



VOL.89　2020年1月号　価格：1,240円

表紙●ウウウルトラ C
グラビア：『ラッキードッグ 1+badegg』『魔法使いと天使と悪魔』『患者Sの救済』『ドSおばけが寝かせてくれない』SS：『黒い夢 第四夜 #34 4th』ほか



VOL.88　2019年11月号　価格：1,240円

表紙●ラッキードッグ 1+badegg
グラビア：『魔法使いと天使と悪魔』『患者Sの救済』『心火の夜寵』SS:『ラッキードッグ 1+badegg』『Paradise 極 -KIWAME-』『変態彼氏～けもの男～』ほか



VOL.87　2019年9月号　価格：1,222円

表紙●ラッキードッグ 1+badegg
グラビア：『ラッキードッグ 1』『古書店街の橋姫』『贄の町』『魔法使いと天使と悪魔』『オメガヴァンパイア』『患者Sの救済』SS：『Paradise 極 -KIWAME-』『東京 24 区』『ブラザーホリック』『慰愛の詩』『監禁飼育～ご主人様たちの愛され性奴隷～』ほか



VOL.86　2019年7月号　価格：1,222円

表紙●贄の町
グラビア:『古書店街の橋姫』『東京24区』『魔法使いと天使と悪魔』『患者Sの救済』『魔法男子ラビラビキュート』『君への恋の仕掛け方』SS:『Paradise 極 -KIWAME-』『ブラザーホリック』『少年よ雄乳を搾れ boys CHIKU-be ambitious』『Star's Lover "リア恋"だって、いいじゃない!』『豹変彼氏～教え子が膝から降ろしてくれません～』『変態彼氏～縛り男～』『ESCAPE BELL CASE.怜司』ほか



VOL.85　2019年5月号　価格：1,222円

表紙●ラッキードッグ 1+badegg
グラビア：『古書店街の橋姫』『魔法使いと天使と悪魔』『患者Sの救済』『Selection』SS：『Paradise 極 -KIWAME-』『東京 24 区』『変態彼氏～舐め男～』ほか



乙女ゲーム Only！

SweetPrincess vol.32

2020年12月号増刊　価格：1,300円

表紙●明治活劇 ハイカラ流星組 ー成敗しませう、世直し稼業ー
グラビア：『明治活劇 ハイカラ流星組 ー成敗しませう、世直し稼業ー』『ひめひび Another Princess Days ～White or Black ～』SS：『明治活劇 ハイカラ流星組 ー成敗しませう、世直し稼業ー』ほか

ポプゲファン マスト・バイ！



ラッキードッグ1+badegg 公式ビジュアルファンブック 由良 MiraclePack!!

★由良先生描き下ろしの表紙イラストとバクジャングラビア!
★菅沼恭司先生書き下ろしSSには描き下ろし挿絵も!
★『ラッキードッグ1+badegg』全CG、本編未使用CG、キャラクター、背景などを収録。

価格：3,520円

バックナンバー&関連書籍のお申し込みについて

弊社オンラインショップでお申し込み

http://cool-b.shop-pro.jp/

お問い合わせ先　FAX：03-3794-7420　mail：order@cool-b.jp

FAX、メールはお問い合わせ専用です! お申し込みはできません

常備店でお買い求め

池袋のステラワースではCool-Bバックナンバーを常備!
住所：〒170-0013 東京都豊島区東池袋1-23-9 近江ビル10号館3F
電話：03-3752-6767
※価格、在庫の有無は必ずお店にお問い合わせください。

※上記表示価格はすべて 税込み です。

チョコより嬉しい!? バレンタインプレゼントをあげちゃうっ❤

読者 大プレゼント

2021年の「Cool-B」もよろしくお願いいたします！ まだまだ自粛ムードな世の中ですが、ゲームをプレイして元気を出していくっきゃない!! 今号もおこもりにピッタリなプレゼントを各メーカー様にいただいてまいりました。サイン色紙やゲームソフト、ドラマCDなどなど！ 下記応募方法をよくお読みのうえ、ふるってご応募ください♪

本誌付属のハガキを切り取り、希望のプレゼント1つの「番号」、そして必要事項と「アンケート」を、もれなくご記入の上、切手を貼ってポストに投函してください。厳正なる抽選の上、当選者を決定いたします。なお、当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。締め切りは令和3年4月1日（木）の消印有効です。 ※18禁表示の賞品は18歳未満の方は応募できません。また、プレゼント品の転売・譲渡は禁止とさせていただきます。

PIL/SLASH提供

1



1名

「Paradise」
（18禁）
（メーカー通販特典付き）
Win版ソフト

2



1名

「Paradise結 -MUSUBI-」
（18禁）
（メーカー通販特典付き）
Win版ソフト

3



1名

「Paradise
キャラクターソング アヅマ
俺の歌」
ドラマCD盤
（メーカー通販特典付き）
Win版ソフト

dramatic create提供

4



1名

「大正メビウスライン 大全」
Nintendo Switch版ソフト

Tennenouji提供

5



1名

「ラッキードッグ 1+badegg
サウンドトラック」
CD

ブロッコリー提供

6

1名

「うたの☆プリンスさまっ♪」
アイドルソング寿 嶺二 Ver.A
CD

7

1名

「うたの☆プリンスさまっ♪」
アイドルソング寿 嶺二 Ver.B
CD

かりんとう提供

8



1名

「乙女剣武蔵 剣豪絵巻」

Daisy²提供

9



1名

「絶対階級学園
～Eden with roses and phantasm～」
初回限定版（メーカー通販特典付き）
Win版ソフト

10



1名

「絶対階級学園
～Eden with roses and phantasm～」
サウンドトラック
CD

11

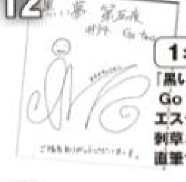


1名

「学園恋戦記+副会長・
文若の黒い小言日記」
（メーカー通販特典付き）
Win版ソフト

BitterPrincessLabel提供

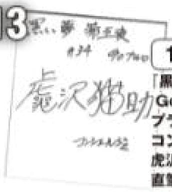
12



1名

「黒い夢 第五夜 #34
Go two」
エステティシャン役・
刹草ネトルさん
直筆サイン色紙

13



1名

「黒い夢 第五夜 #34
Go two」
プライベート
コンシェルジュ役・
虎沢猫助さん
直筆サイン色紙

14



1名

「運命の番 -TSUGAI-
第一弾 双子のα
（CV:久喜大、佐和真中）」
（公式通販特典付き）
ドラマCD

15



1名

「Wフェイス
マジメカレシ⇔ヒネクレクズ
（CV:山田コーハチ）」
（公式通販特典付き）
ドラマCD

株式会社リブレ提供

16



1名

「ララの結婚2 ＜初回限定＞
らぶとろ❤新婚旅行セット
（CV:江口拓也、斉藤壮馬、福山潤）」
ドラマCD

17



1名

「嫋代くん、君ってやつは。
初回限定 浴衣で夏祭り! 小冊子セット
（CV：松岡禎丞、増田俊樹ほか）」
ドラマCD

Cool-B編集部提供

18



1名

「ラッキードッグ1+badegg
公式ビジュアルファンブック
由良 MiraclePack!!」

19



1名

「大正メビウスライン
帝都備忘録
公式ビジュアルファンブック
連綿の恋」

20



1名

「学園ヘヴン2
～DOUBLE SCRAMBLE!～
公式ビジュアルファンブック」

ボーイズラブ＆乙女ゲーム新作早見表！

発売		タイトル	ブランド	レーティング	価格(税込)	分類	ジャンル	対応機種
2月	2/25	うたの☆プリンスさまっ♪Debut for Nintendo Switch	ブロッコリー	未定	6,380円	AVG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	2/25	スチームプリズン	dramatic create	未定	7,590円	AVG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	2/25	スロウ・ダメージ	Nitro+ CHiRAL	18禁	9,680円	AVG	ボーイズラブ	Win8.1/10
3月	3/18	グラン・オダリスク	Kalmia8	18禁	12,100円	AVG	乙女	Win7/8/10
	3/18	ジャックジャンヌ	ブロッコリー	未定	8,580円	SLG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	3/25	監禁婚～選択の日々 山那学園編～	Dusk	18禁	2,200円	AVG	乙女	iOS、Android、WinVista/7/8/10
	3/25	LoverPretend	オトメイト	15才	7,150円	AVG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	3/26	異世界に転生したら伝説の勇者(受)でした⁉	Additon92 / GARDEN	全年齢	3,080円	AVG	ボーイズラブ	Win8/10、iOS、Android
	未定	PLEASURE☆限定復刻パッケージ	オペラハウス	18禁	8,580円	AVG	ボーイズラブ	Win8/10
4月	4/22	監禁婚～選択の日々 誠編～	Dusk	18禁	未定	AVG	乙女	iOS、Android、WinVista/7/8/10
	4/22	時計仕掛けのアポカリプス	オトメイト	未定	7,150円	AVG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	4/30	ディストピアの王	PIL/SLASH	18禁	8,580円	AVG	ボーイズラブ	Win8/10
5月	5/27	Paradigm Paradox	オトメイト	未定	7,150円	AVG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
2021年	未定	乙女ゲームの破滅フラグしかない悪役令嬢に転生してしまった…～波乱を呼ぶ海賊～	オトメイト	未定	未定	AVG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	未定	幕末恋華新選組　尽忠報国の士	ディースリー・パブリッシャー	未定	未定	AVG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	未定	Friendly Lab	Tennenouji	全年齢	基本無料（アプリ内課金あり）	AVG	ボーイズラブ	iOS、Android
	未定	Friendly Lab	Tennenouji	18禁	未定	AVG	ボーイズラブ	Win/MacOS
発売日未定	未定	うたの☆プリンスさまっ♪Dolce Vita	ブロッコリー	未定	未定	AVG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	未定	患者Sの救済	マーダー工房	18禁	未定	AVG	ボーイズラブ	WinXP/Vista/7/8/10、Mac、Android、ios
	未定	君は雪間に希う	オトメイト	未定	7,150円	AVG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	未定	義兄-明治万華鏡世界-	アロマリエ	18禁	未定	AVG	乙女	Win
	未定	CharadeManiacs for Nintendo Switch	オトメイト	未定	6,930円	AVG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	未定	終遠のヴィルシュ -ErroR:salvation-	オトメイト	未定	未定	AVG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	未定	スペードの国のアリス ～ Wonderful White World ～	QuinRose reborn	未定	未定	AVG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	未定	スペードの国のアリス ～ Wonderful Black World ～	QuinRose reborn	未定	未定	AVG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	未定	絶対階級学園 しあわせ色の扉	Daisy²	全年齢	未定	AVG	乙女	Win8/10
	未定	贄の町-いろむすび-	√ZOMBiLiCA	18禁	未定	AVG	ボーイズラブ	Win8.1/10
	未定	ときめきメモリアル Girl's Side 4th Heart	KONAMI	未定	未定	SLG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	未定	New World Order	LoveDelivery	18禁	未定	AVG	ボーイズラブ	WinVista/7/8/10
	未定	B-PROJECT 流星＊ファンタジア	MAGES.(LOVE&ART)	未定	未定	AVG	乙女	Nintendo Switch、Nintendo Switch Lite
	未定	闇色の魔珠	Daisy²	全年齢	未定	AVG	乙女	Win8/10
	未定	夕刻のペルセウス	Poni-Pachet	全年齢	未定	AVG	乙女	Win

編集スタッフ

■編集長：粕川由紀
■制作：ヘッドルーム（にせんだみつこ、上野伽羅、増岡由似、武石風夢、チヅル、茶坊主）
■DTP：G-clef（山本秀一、山本深雪）
■デザイン：Vac creative、アズワン（さとうだいち）、ワンオアエイト（千田紀子）、如月、エイティ
■表紙デザイン：VAC creative

Cool-B 3月号 VOL.96

発行人・編集人／粕川由紀

発行所／株式会社ヘッドルーム

〒153-0061 東京都目黒区中目黒3-5-8山源ビル5F
編集／03-3794-7041

株式会社宙出版
販売／03-6778-5731

Cool-B VOL.97 5月号 4月2日(金) 発売予定！ 次号予告

16周年記念 大プレゼント祭り

スロウ・ダメージ | ウウウルトラC | ディストピアの王

贄の町 | Friendly lab

3月16日(火) 発売予定！ 乙女ゲームonlyマガジン Sweet Princess 33 大特集 ジャックジャンヌ&うたの☆プリンスさまっ♪ 春のオトメイト祭！

今夏発売決定！ オランピアソワレ 公式ビジュアルファンブック(仮)

詳細はCool-B公式サイトをチェック願います！ http:/cool-b.jp/

※本誌掲載の価格はすべて税込み表示です。
※記載いただいたお客様の個人情報は、読者ページ、プレゼント等の送付、企画の参考、弊社商品のご案内の目的のみに利用し、他の目的では使用いたしません。
※お客様の個人情報の確認、変更、削除等に関するお問い合わせは、株式会社ヘッドルーム(03-3794-7041)にお願いいたします。



☞『スロウダメージ～前日譚～』は128ページからお読みください






ぱっ
!…
〜…
!…
〜…
シュル
パサ…
パサ


はあ
は…


はぁ
はっ
……っ
ふ…
ぶつ


今さら血を
吸われたところで
なんともない
だから
……来い


……
ゴク…


……飲んでもいい
え……
その代わり 描かせろ
お前のその 抑えきれない衝動を


……そうだ
何故か わからないけど、 血が…… 飲みたくて
渇いて 仕方がないんだ……
ワインで我慢しようと 思ったけど 他のものじゃだめだ
血が…… 血が飲みたいんだ


ビク
スッ
血が好きなのか
血が飲みたくて たまらない
……違うか？
……っ


そんなに血が飲みたいか吸血鬼
……………
まさか本気で自分が吸血鬼だなんて思ってないよな
それともそういう病気か何かか？
……!


っ
グググ…
ゴッ


おい
ダッ


ガタン
シーン…
バン
バッ
えっ
トワさん
おい


あぁ彼
最近店に来るんだけど、
赤ワインをすごい
飲むんだよね
とにかく喉が
渇くらしくて


は.
……
ガッ
あの人、すごいですね
めっちゃ飲んでる


ちょうどその現場を見た
えそうなんですか？
あぁ
首筋に錐か何かで開けたような穴があった
へぇ
ってことは、噂は本当なんですね


何それウケル
あぁ 最近ちょいちょい 噂になってる やつですね
そうなのか？
はい ウリやってる 人たちが 薬を盛られたって 話を聞きます
けど 何かで 首筋を刺されるだけで 実際に吸血は されてない みたいですけどね
なんちゃって吸血鬼ネ
ひゃひゃ


吸血鬼？


ちくっと刺されただけで金もらえるなんて楽じゃん
…………
――…


コートのポケットに紙幣がねじこまれていたが
あれは君のものなのか？
いや……
でもそれって俺のなんだろ？
どういう意味だ
俺の周りにも同じ被害にあったヤツがいるけどみんな代金だって言ってる
要は犯人があなたを買ったお金ってことよね
だったらいいや
え？



気分はどうだ？
……大丈夫
どういう経緯で襲われたんだ？
一晩どうだって声をかけられて……
汚い小道に連れていかれたけど
そういう場所が好きな客もいるから、まぁいいかって
そしたら何かを注射されて体に力が入らなくなって
それで倒れたのね


首筋の傷は、何か針みたいなもので穴を開けたのかしら
針よりは傷口が太い
錐のようなものじゃないかと思う
錐……
トワ 犯人の顔は見たか
髭面だった
やっぱり噂と同じだわ
ん…
！



まさか 本当に被害者が現れるなんて……
うーむ……


ゴロ…
レイが言っていた噂の吸血鬼か…？
ゴソ
……タク 俺だ


ド
おい


ジャッ
ビクッ
フラ…
ドッ
っ……


……
たすけ て……




ちょっと
食事中に煙草は吸わないでって言ってるでしょ
それよりご飯食べて
ズイ
……はいはい
吸血鬼、ね……


吸血鬼なんて都市伝説とか空想上の存在だろう
アタシもそう思うんだけど何人か被害が出てるらしいのよね
誰かがふざけてやってるんだとしたら迷惑な話だな
もしくは 吸血鬼に憧れた末の犯行……とか
このご時世だもの
その可能性もないとは言えないわよね
たまに自分は神の子孫でーとか演説してる人 見るし
たとえば……吸血鬼映画を見すぎて、自分がそうだと思いこんじゃったやつの仕業とかね
ふむ…


吸血鬼って言えば
今そういう噂が流れてるの知ってる？
そうなのか？
ええ…
売春している男女問わず髭面の男に買われた時に何かを注射されて、首に穴を開けられるんですって
でも血は吸われていなくて性行為もなし…
そして、被害者のそばには金が大量に置かれているって


うまいな
でしょ～？
その顔 昨日飲みすぎたんでしょ
よく朝起きられたわね
映画で
え？
映画に起こされた
悲鳴で
ホラー映画か？
多分 吸血鬼


さあ
お昼お昼！
また付けっぱなしか
プチ
今日のランチはハンバーグとサラダ
コーンポタージュ
デザートにプリンよ
豪勢だな
昨日 美味しい作り方を教えてもらったの
いただきまーす
いただきます


600円に
なります
…宮田さーん


きゃあああ――!!
……!
……


はあっ
はあ…
あっ…

スロウ・ダメージ

〜前日譚〜

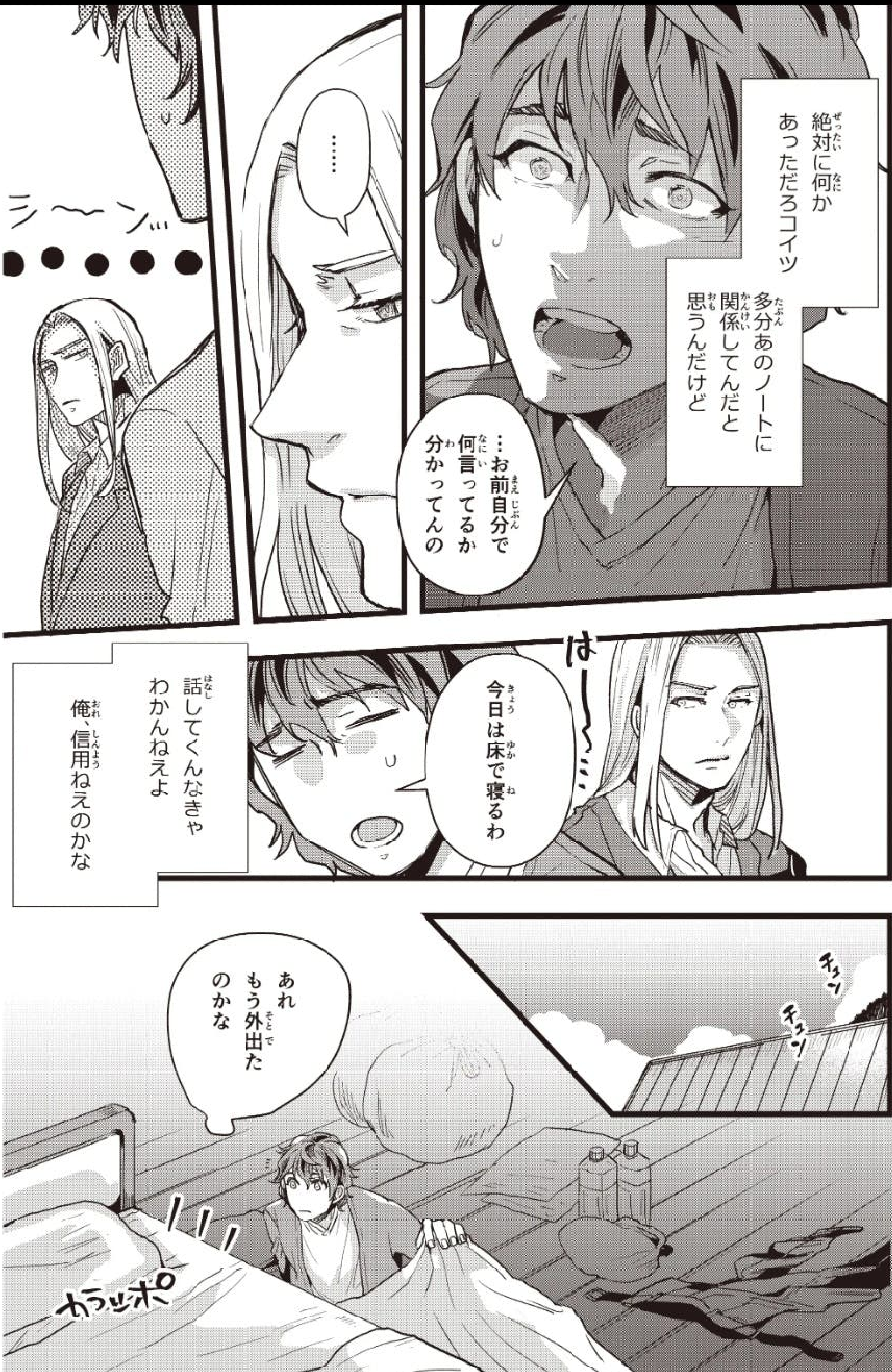
原案：Nitro+CHiRAL　作：墨本


スワロウ・ダメージ
Swallow Damage
〜前日譚〜
表紙：山田外朗

「Paradise」のコミックは148ページからお読みください



つづく 次号、第5話


絶対に何か あっただろコイツ
多分あのノートに 関係してんだと 思うんだけど
…お前自分で 何言ってるか 分かってんの
……
シ〜ン
●●●●●
はー〜…
今日は床で寝るわ
話してくんなきゃ わかんねえよ
俺、信用ねえのかな
チュン
チュン
あれ もう外出た のかな
カラッポ


じっ
ホンゴウさんも何も知んねえみてえだったし
な、なに
別に
今日ずっとミツギの視線をすげえ感じるし
ジ
別にってレベルじゃねえだろその視線
ジトォ
あのなあ、なんかあるなら口に出して言えよ
緊張すんだよ!!
……
できるだけ俺のそばにいろ


戻ったときには
手記もノートも
持ってなかった
海に行ってみたら
確かこっちの方だったよな
ボトッ……
燃えカスになった
手記とノートを
見つけた
ゾゾッ
ミツギに理由を
聞いても
答えてくれる
気配がねえし
ホンゴウさん
ミツギのノートに
何か書いてなかった?
……いえ
存じませんね


ムッ
あっ！なんだよ俺にも見せてくれたって……
てめえには関係ねえ さっさと作業の続きだ
パタン
ああ、そうだ
ん？
予定してた作業は一時キャンセルだ
えっ！なんで
なんでもクソもねえ 今日はここで組み木をする
その後ミツギは海の方に行っちまった
むん



ホンゴウさん なんか様子が おかしくなかった?
さあな
パラ
ギリッ
ッ……
なに? どった?
……
なんかノートに 書いてあったんかな
ぬうっ


何やってんスか？
休憩？
え、ええ
そんな感じですね……
はは
……
あせ
あ、用事を思い出しましたので
そろそろ行きますね
あせ
なんかホンゴウさんの様子がおかしいような
タタタ…
……


ミツギって
俺以外には
愛想いいんだよなあ
被害妄想お疲れ
とか言われ
ちまったけど
じゃーね
おー
ワイ
キャ
ワイ
うまかったー
もっと食いてー
ホンゴウさん?
パラ
パラ
あ、ああ
お2人とも
お揃いで……
あせ
あせ


どしたの
マツダの代わりに配給を届けに来たんだよ
はい ミツギも
……ああ
海を見ながら昼ごはんとかどう？
きゅっ
きゅ
わい
わい
いいねえ
ミツギは？
……別にいいけど
やった～！


ミツギはいつも驚くくらいマイペースだ
さっさと起きて行くぞ 今日で大半は作り終える予定だ
んーーー
あーーー〜〜〜 クッソねみい……
のびーー〜〜
それ持ってくの
休憩時間に解読する
2人ともお疲れ様
またキドさんが一悶着おこさねえか心配だったけど
俺の考えすぎだったっぽい


ウチムラの殺され方も変だった
ウチムラは首に紐かロープみてえなもんで絞められた痕があった
なのに海に頭を突っ込んで溺死したように偽装されていた
手記には絞殺っつう単語はないだから偽装されてたんじゃないか？
この島で今、何が起こってるのか
考えれば考えるほどわけがわからないけど


犯人はいるのかもな
帰り道、ミツギが不穏なことを言い出した
短期間で事件が起きすぎた
まるで最初から全部計画されてたように感じる
へっ？
？
あの趣味の悪い手記と一致してるだろ死に様が
――……
手記は誰かの死に様をつらつらと書いたもので
【焼死】金髪マッシュの人
【溺死】ウチムラとあの眼鏡の人
【刺殺や拷問死】これはまだ起きてねえことだが
【行方不明】シマダさんがこれに当たる

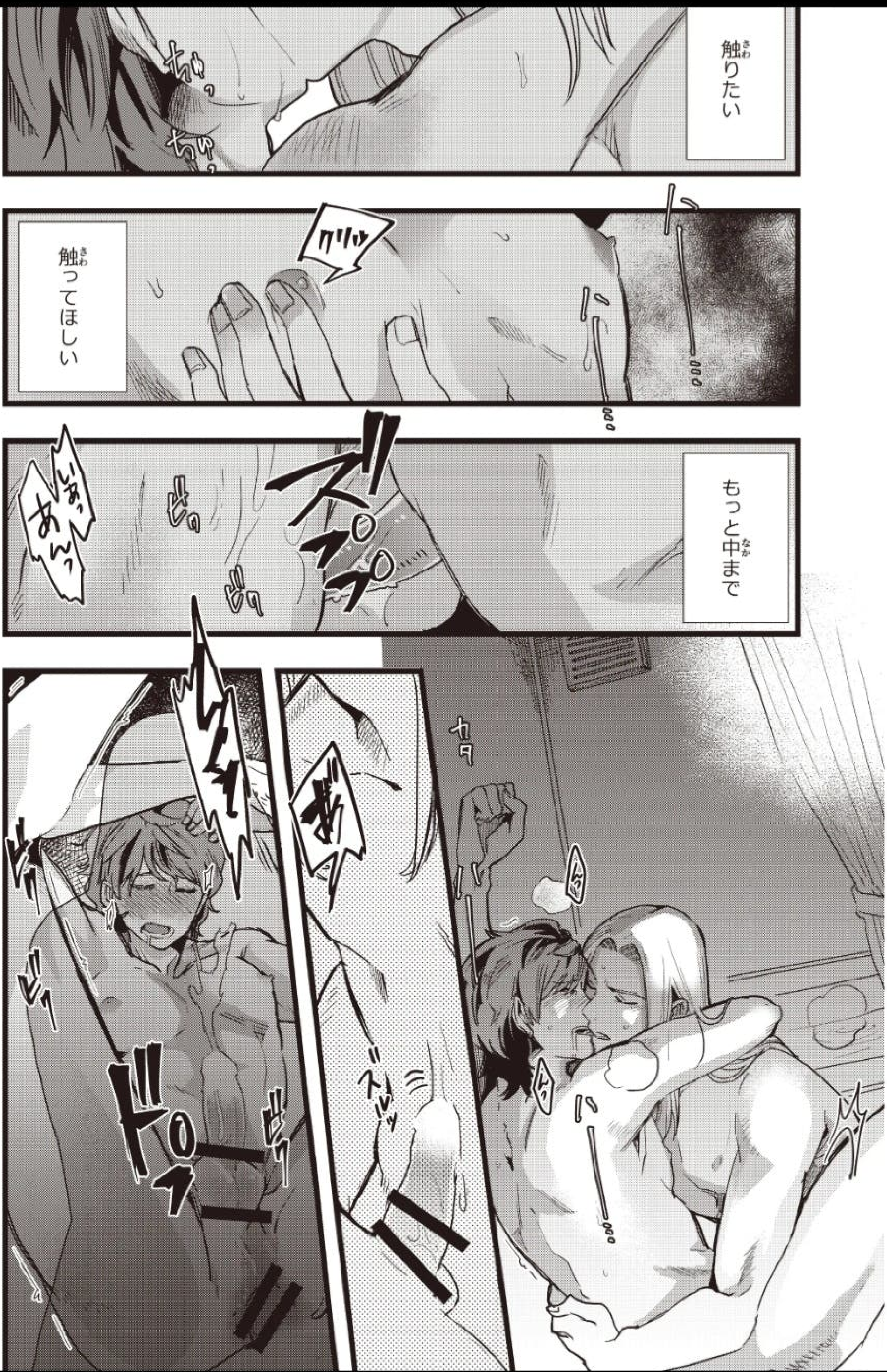

いや、マジで証拠なんかねえし——……
でも…
こんなときだからこそつうか
俺は誰も疑いたくねえなあ……
ニコッ
フッ
明日も朝からやることあんだし、これで終わりにしようぜ
怪しいと思うならそいつに近付くな
勝手に一人になるな
それで問題は解決だ
大した証拠もねえのに事件だと騒ぐな
ぐっ…
スッ
ホッ


ばっ
ホンゴウが全ての黒幕だ！それ以外ありえねえ！
刃物なんぞ捨ててホンゴウさんを解放しろ
証拠がねえじゃねえか
アヅマ！ミツギ！
ちょっとキドさん一体なにを……
なあ!!
こいつ以外にありえねえんだよ！
キドさんはホンゴウさんが一連の事件の犯人だと思っているらしい
それでこんな状況を作り上げたつう……
…俺は


何やってたの！
キドさんがホンゴウさんに乱暴してて……！止めるの手伝って！
早くっ
何が起こったかよく分かんねえけど行くぞ！
はー……
……かったりいな
!!!
ガターン
だから言ってんだろ!!
こいつがやっ



はぁ
はぁ
ピク
ドン
ドン
客だ
はーい
っっ
あせ
あせ
……ッ
こんな深夜に
誰だよ……
今いきますよー！


触りたい
ちゅっ
ちゅ
触ってほしい
グリッ
ハ――…
ハ――…
もっと中まで
ズププ
ビク
ビク
いあっ
あんっ
ひぐっ
ビクッ
ビクッ
ドクッ
ビクッ
ズルッ
カタ
ハ――…



穴が広がっていく
ズプププププ
あっ
はっ
気づいてんのか知らねえけど
多分、俺らは体の相性が、クソほど良い
あ――……
刺さったモノが中で左右に暴れてる
ビクッ
や！ ……や、や、ぁ、ああ……!!!
なんつう声出すんだよ…
ビクッ



——白檀の匂い
俺をおかしくさせる匂い
あっ
はぁ
お……
俺が、挿れられんの……？
はー
はー
あ、ぁあぁ、あァ!!!
はぁ
きもちいい
は？
こんだけ準備できてて使わせねえとか—
ははははは
ぐちゅ
おかしくなる
ホラな
てめえの方が向いてんだよ
あ♡
てめえとは——
不毛なことにしかなんねえな



Paradise◆第4話

漫画：毛玉
監修：PIL/SLASH、休養沢ライチ

Cool-B